

హృదయమూలం

కళ్లుమూసుకుని తులసికోట చుట్టూ తిరుగుతున్నామెను ఓ రెండు నిమిషాలపాటు చూసారు ఆ దంపతులు. తామెచ్చినట్టు తెలియాలని పొరపొయినట్టు దగ్గడంతో 'శాంతి' కళ్లు తెరిచింది.

'శాంతమ్మా... ఇంకా ఈ తులశమ్మ పూజ

దోర్నాదుల
సుబ్బమ్మ



AVM

నొదల్లేదా? ఎందుకమ్మా యివన్నీ... అయిదో తనం నిలవడానికే యియ్యన్నీ అని మా ఊళ్లో బాపనమ్మారంటది...' నసిగింది లక్షమ్మ.

'మనసుని కుదట పరిచేవాటిలో పూజొకటి. పూజ వల్ల యిబ్బందేంది?'

'అదికాదమ్మా... పూజలన్నీ ఎట్టున్నా... తులశమ్మ పూజేస్తుంటే...' సందేహంగా అంది.

'నీ ఉద్దేశంలో కేవలం భర్త బాగోగుల కోసం మే తులశమ్మను కొలవడం... సరే... అయితే ఆమెను స్మరించడం వల్ల ఏమౌతుంది? అలవాటు మానుకోలేక...'

'అట్లా గాదులేమ్మా... ఇది మరీనూ... తనకే అన్నీ తెలుసనుకొంటది. అందువల్లే ఏదంటే అది మాటాడుద్దిలే... మీలాంటోళ్లు ఈ పూజే యడం సూళ్లేదేమో... అయినా దానికేం తెలీదు లేమ్మా...'

ఇంతకూ మనం వొచ్చిన పని... సెప్పే...

వెంకటేశ మాటల్నుందుకొంది లక్షమ్మ 'ఆ... ఔనోను... మా మధుగాడికి పెళ్లికుదిరిందమ్మా... నీ పుణ్యేనే ఆడు సదూకొని యింతటోడైండు...'

'సదూసెప్పే అమ్మోర్లు, అయ్యోర్లు ఎంతో మంది వున్నా తమరిలాగ పిలకాయల్ని వురిదిలోకి తెచ్చేవాళ్లున్నారా... పిల్లల్ని దగ్గరెట్టుకొని సదూ సెప్పడమే గాకుండా, డబ్బు సాయం జేత్తుండబట్టే... ఈ రోజు యింత హోదాలోకి వచ్చినానని మావోడు మాకెన్నోసార్లు సెప్పిండు... వాడెంతగా తమర్ని తల్పుకొంటాడో...'

'దాందేముందిలే వెంకటేశూ... ఏ గురువుకైనా శిష్యుడు తెలివిగలవాడనితోస్తే సాయం చెయ్యకుండా వుండలేడు... తప్పకుండా చెయ్యండిస్తాడు.'

గురువుకి ఓ గొప్ప అర్థం వుంది. నేనే ఏదో ఎంతో చేశానని అమితంగా పొగుడున్నారు. లోపలికెళ్లి కూచుందాం రండి. తన నీడ తన తోనే వున్నట్టు, తన తెలివే అతన్నింతవాళ్ళి జేసింది' అంటూ లోపలికి దారి తీసింది.

'అదిసరేగాని టీచరమ్మా... యెల్తురుంటే గదా నీడపడేది... యామైనా మావోడి బతుక్కి యెల్తురు ఎవరోగాదు... తమరే...'

'ముందుగా పెళ్లికార్డు నీకే యియ్యమని పక్కింటి రామయ్యింటికి ఫోన్ చేసి సెప్పిండు... పన్ను జూస్కుని వచ్చేసరికి వారం దాటింది. మా ఊరి దేవళం పూజారికి ముందుగా యిచ్చిండు.'

'ఎప్పుడిస్తే ఏముందిలే లక్షమ్మా... వాడికి నేనంటే గొప్ప... అందుకే అట్లా ఫోన్ చేసుంటాళ్లే...' నవ్వుతూ అంది శాంతి.

రెండుప్లేట్లలో బిస్కెట్లు పెట్టి అందించింది వెంకటేశు లక్షమ్మలకు.

'మంచి ఉద్యోగానికి తోడు పెళ్లి చేసుంటే సంతోషం. అన్ని వివరాలూ మధు వచ్చాక తెలుస్తాయిలే...' కాఫీ తెస్తానంటూ లోపలికెళ్లింది.

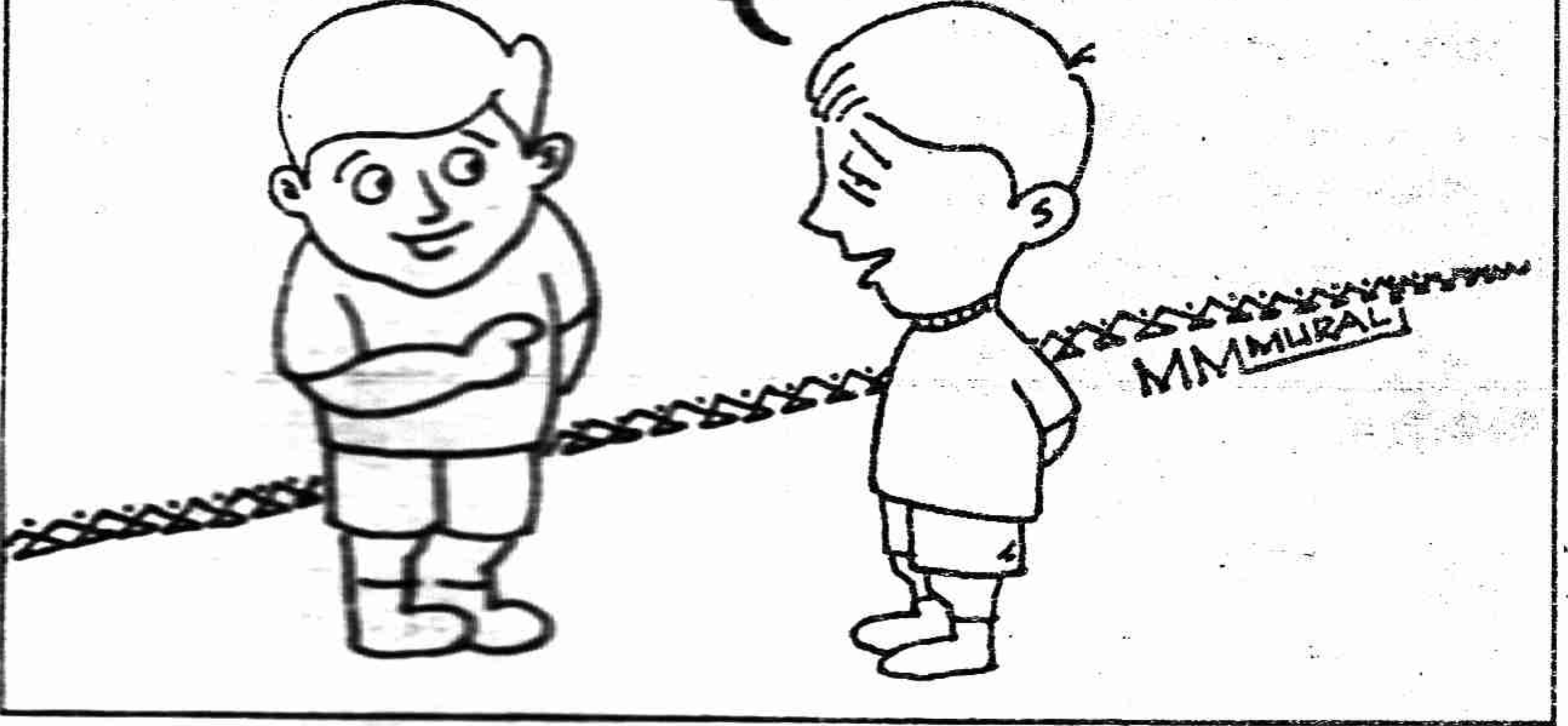
వెంకటేశు, లక్షమ్మ యిద్దరూ వొకరి ముఖాలోకరు చూస్తున్నారు. 'ఏమయ్యో... వాడు రావడం నేరుగా ఈయమ్మ దగ్గరికే వస్తడేమో... రూపాయి బిళ్లేసి మాట్లాడాలే... అట్లాగాకుండా మనింటికే ముందు రమ్మందాం...' గుసగుసలు పోయింది.

'ఆ... అట్లాగేలేయే... అంతేలే...' వెంకటేశు సరిపెట్టాడు తలూపుతూ.

తులసికోట దగ్గరున్న కొబ్బరిచిప్ప తెచ్చి యివ్వబోయింది శాంతి వాళ్లకి కాఫీ యిచ్చాక. 'వొద్దులేమ్మా... పిలకాయలికి ఎవరికైనా పెట్టమ్మా... ఈ పత్తిరికలిచ్చుకుంటూ ఊరెప్పుడు

మనకి స్వాతంత్ర్యం
1947 లో వచ్చింది
తెలుసా?!

ఏమోరీ! నాకు మోము మో
లిమాను, నాన్న ఊరెళ్ళినప్పుడా బ్లై
నాన్న రాగానే పోతుందిరా!!



నేనుకామో ఏమో...

'వాచ్చిన మనయ్యక యింకో పోలికి పోవా
ల...' అంటూ వెంకటేశు మంచిలోంచి పెళ్లి
పత్రిక తీసివ్వబోతుంటే, అందుకోవడానికి
చెయ్యిచాపింది శాంతి.

చేతికివ్వకుండా పక్కనున్న న్దులమీద
పెట్టాడు వెంకటేశు. అప్పుడే కుంకుమ భరిడె
లోంచి కుంకుమతీసి తలుపుకి పెట్టింది లక్ష్మమ్మ.

క్షణంసేపు 'శాంతి' కళ్లు గుండెల్ని గుద్దా
యి.

తిరిగి చూడకుండా వెళ్లారిద్దరూ.

'ఎంతగా మనోడికి మఖ్యమైతే మాత్రం...
వోడు సెప్పినట్టే ఎట్టిస్తాం పత్తిరిక. సదుకొన్నా
మేగానీ ఏమీ తెలిసినట్టులేదు. తులిశమ్మారికి
పూజ్ఞెయ్యడం... పత్తిరిక్కి సెయ్యి సాపడం
ఏంది?!

వెళ్తూ వెళ్తూ యెంకటేశుతో లక్ష్మమ్మ అనే
మాటలు వీధి కిడికీని అప్పుడే తెరిచిన 'శాంతి'

చెవినపడ్డాయి.

నవ్వాలో... ఏడ్వాలో... ఎదిరించి మాట్లా
డాలో తెలియని పరిస్థితులుంటాయి కొన్ని.
అటువంటి పరిస్థితే ఎదురై బిత్తరపోయింది
శాంతి.

వెళ్తూన్న వారివైపు ఓ ఐదు నిమిషాలు
అచేతనంగా చూస్తూండిపోయింది.

ఏదీ గట్టు నుండి ఏట్లోకి తోసేసినట్టనిపిం
చింది శాంతికి.

ఆకాశంలో నీలి మబ్బులు నిండినప్పుడు
వొక్కోసారి నీళ్లు కురుస్తాయి... వొక్కోసారి
నిప్పులూ కురుస్తాయి... మరోసారి ఏదీ లేకుం
డా తేలిపోతాయి.

పంట పండాలన్నా... ప్రాణం నిలబడాల
న్నా నీళ్లు కావాలి... కానీ వొక్కోసారి నీళ్లు
ప్రాణాల్ని కూడా తీస్తాయి...

ఆ గజిబిజి ఆలోచనతో ఆ హృదయఘోష
అనంతం...?