

'పరోపకారిణి'

శ్రీమతి వి. లక్ష్మీవెంకాయమ్మగారు

“పతియె చైవంబు పతియె సర్వస్వమనుచు విభుని నానందపరమచే విధియటంచు
తలచికోలువుడి సాధ్యమతెల్లలార మహితగుణలార లక్ష్మీపమావలార!”

సంక్రాంతిపండుగ. మధురా నగరమం
తయు పచ్చనితోరణములతో వివిధాలంకా
రములతో స్వర్ణధామమునలె ప్రకాశించు
చుండెను. అట్టి సంతోషసమయమం దొక
యుద్యానవనములో సరోవరముదగ్గరనున్న
స్ఫటికశిలావేదికపై సుజాతారమాకాంతులు
విషణ్ణవదనులై అశ్రుకణములు రాల్చుచు
కూర్చుండిరి. వనమంతయు వివిధలతా
నికుంజములతోను నానావిధనువాసనాపుష్ప
ములతోను శోభించుచుండెను. సరోవరము
పద్మసమృద్ధితయై ఆనందము గొల్పుచుండెను.
సుజాతాదేవి రామప్రసాద్ అను గొప్ప
శ్రీమంతుని బిడ్డ. నిజలసద్గుణాలవాల.
ఆమె షోడశవర్షప్రాయమును గలిగి, సువర్ణ
స్వర్ణపద్మసన్నిభములైన నేత్రములు
ద్భ్రతుంతలములు దొండపండువంటి అధ
రము మృణాలవల్లలంబోలిన బాహు
వులు సుధాకరునివలె ప్రకాశించుచున్న వద
నమునుగలిగి, రతీదేవి మాడ్కి రాజులుచుం
డెను. రమాకాంతుడు ఇరువదేండ్ల యువ
కుడు. దబ్బపండువంటి శరీరచ్ఛాయ, ఆక
రాంతములైన నయనములు, విశాలవక్ష
సలముగలిగి మదనునిమాడ్కి రాజులుచుం
డెను. రమాకాంతుని బాల్యమండే ఆతని
జనకుడు మరణించెను. తల్లి అసమర్థురాలగు
టచే ఆస్తిసంతటిని దాయాదులు వశపర్చు
కొనిరి. సుజాతా రమాకాంతులు బాల్యము

నుండియు అన్యోన్యమైత్రితో కలిసి
మెలిసి మెలగుచుండిరి. ఒకరినొకరు గాఢ
ముగా ప్రేమించిరి. ఆమె జననీజనకులు
రాధాకృష్ణప్రసాద్ అను గొప్పజమిందారున
కిచ్చి పరిణయముగావింప నిశ్చయించిరి. అప్ప
టినుండియు ఆమె బహుభవక్ష సుధాకరుని
మాడ్కి కీణించుచుండెను. వారిరువురును
వియోగబాధ సహించలేక యుద్యానవన
ములో అశ్రుకణములు రాల్చుచుండిరి.
సుజాతాదేవి రమాకాంతునితో, “ప్రాణే
శ్వరా నేను బాల్యమునుండియు మిమ్ము
లనే త్రికరణశుద్ధిగా పంచభూతముల సాక్షి
గా ప్రేమించుచుంటిని. మీ కర్పించిన
హృదయమును మరియొకరి కర్పింపజాలను.
ఎన్ని కష్టములైనను సహించి మిమ్ములనే
పరిణయమాడెదను. లేనియెడల ఆత్మహత్య
యే శరణ్యము” అని ప్రతిజ్ఞచేసెను. రమా
కాంతుడు సుజాతతో, “నైయనీ! నీయొక్క
రూపంబును సద్గుణంబులును నా హృదయ
వీరమునందు స్థిరముగా నెలకొల్పబడియు
న్నవి. నిన్నుతప్ప మరియొకరిని వివాహ
మాడను. సందర్భపడనియెడల సన్యాసిన్
దేశాటనము చేయుదునుకాని నా హృదయ
మును మరియొకరి కర్పించను” అని ప్రతిజ్ఞ
చేసెను. వియోగమును భరింపజాలక
కొంతసేపు దుఃఖించి ఎవరి భవనములకు
వారు వెళ్లిరి. మరుచటిరోజున సుజాతా

దేవి కల్యాణమహోత్సవము. భవనమంతయు బంధుమిత్రులతో నిండియుండెను. సుజాత జనకుని సన్నిధికి సాష్టాంగనమస్కార మాచరించి, “జనకా! నేను మనోవాక్కాయ కర్మలచేత రమాకాంతునే పతిగా వరించి తిని. అతనితప్ప అన్యుల వివాహమాడుట పతివ్రతాలక్షణముగా”దని వినయముతో చెప్పెను. జనుకు డామె మాటలను మన్నించ లేడు. దుఃఖముతో అంతఃపురమునకు వెళ్లెను. సుజాతకు లలితమోహను డను ప్రియసహోదరుడు కలడు. అత డీమెను బహుప్రేమతో ఆదరించుచుండెను. తండ్రి సహోదరి కోర్కెను నిరాకరించిన సంగతి విని తక్షణమే అంతఃపురమునకు వెళ్లెను. సుజాతాదేవి తనయొక్క దురదృష్టమునకు విచారించి పునర్జన్మమందైనను రమాకాంతుడే భర్తగా కావలయునని వ్రోవ్వెనునని ప్రార్థించి విషము త్రాగబోవుచుండెను. చెల్లలియొక్క సాహసమునకు దిగ్భ్రాంతుడై వేగమే కరముపట్టుకొని, “సోదరీ! నీకీ సాహసము తగునా? అత్మహత్య మహాపాతకము గాదా! నీ బహిఃప్రాణముగు నేనుడ నీ వీలాగున చేయదగునా? నా ప్రాణమున్నంతవరకు నీకేమియు కష్టములు సంభవింపవు. రమ్మ”ని చెప్పి ఇర్వురును ఇల్లువిడిచి వెళ్లిరి. రాధాశృష్ణప్రసాద్ నకు సుజాతచెలియగు సుధేష్ణనిచ్చి అత్యంతవైభవముగా పరిణయము గావించిరి. సోదరీసోదరు లిర్వురును కంటకభూయిష్టముగు అరణ్యములో ప్రయాణముచేయుచుండిరి. ఒకనాడు గాలి వాన వ్రళయభయంకరముగా నుండెను.

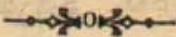
అట్టి సమయమందు మేహార్ బాన్ అను దొంగలనాయకుడు సుజాత రూపమునకు మోహించి లలితమోహనుని దగ్గరనుండి ఆమెను అపహరించెను. సోదరు డామె కొరకై అరణ్యమంతయు వెదకెను. ఎంత వెదకినను ఆమె బాడతెలియలేదు. అరణ్యములోలేదని నిశ్చయించి పట్టణములలో వెదకసాగెను. మధురానగరములో రమాకాంతుడు సుజాత వెళ్లినప్పటినుండియు బహుభవక్షు సుధాకరునిమాడ్చి క్షీణించుచుండెను. అతని జనని నిఖిలసద్గుణాలయయు అసమానసౌందర్యవతియునగు స్వర్ణలతామంజరి యను బాలికను వివాహమాడవలసినదని నిర్బంధపెట్టసాగెను. మాతృభక్తుడగు రమాకాంతుడు జనని ఆజ్ఞానుసారముగా ఆకన్యకను పరిణయమాడెను. స్వర్ణలతామంజరి గృహకృత్యములను నేర్పుతో నిర్వహించుచు అత్తగారియొక్కయు ప్రాణేశునియొక్కయు సేవయందే అహర్నిశలు కాలముగడపుచు సాధ్వీశిరోమణియని ప్రఖ్యాతిగాంచెను. అత్తగా రామెను తల్లివలె ప్రేమతో ఆదరించుచుండెను. ఇవ్విధంబున రెండు సంవత్సరములు గడచెను. రమాకాంతుడు స్వర్ణలతను ఆదరించుటలేదు. సాధ్వీశిరోమణియగు నామె ప్రాణేశుని సంతోషపరచుటకు ప్రయత్నించుచుండెను. కాని రమాకాంతు డామె సేవలు గైకొనక సుజాతకొరకై విలపించుచుండెను. తల్లివలె నాదరించు అత్తగారు మరణించెను. ఆ సాధ్వీయొక్క శోకమునకు పరిమితిలేదు. రమాకాంతు డామెను తల్లి ఆజ్ఞ నుల్లం

ఘింపలేక వినాహమాడెను కాని సుజాత యొక్క సద్గుణంబులును రూపమును అరసి హృదయసీతికయందు నెలకొనియుండెను. తల్లి మరణానంతరము ఒకనాడు రమాకాంతుడు స్వర్ణలతను పుట్టినింటికి వెళ్లమని చెప్పెను. ఆ సతివ్రత భర్త యాజ్ఞానుసారముగా పుట్టినింటికి వెళ్లెను. రమాకాంతుడు గృహము పరీత్యించి సన్యాసియై దేశాటనము చేయసాగెను. స్వర్ణలతామంజరి తన భర్త సుజాతను వెదకుటకై దేశాటనము చేయుచున్నారని గ్రహించి 'పతిని సంతోషపెట్టుటే పరమధర్మము. ఎన్ని కష్టములైనను సహించి సుజాతను వెదకి నాప్రాణేశ్వరునకు పరిణయముగావించి ధన్యురాలనయ్యెద'నని నిశ్చయించి యోగేశ్వరుని వేషము వైచుకొని అరణ్యములన్నియు వెదకసాగెను. దొంగలనాయకుడం మేహర్జాన్ సుజాతను పాతాళగృహములో బంధించి తన్ను పరిణయమాడవలసినదని నిర్బంధపెట్టుచుండెను. అతను ఎంత కష్టపెట్టినను నిశ్చలమైన మనస్సుతో రమాకాంతునే ధ్యానించుచుండెను. కాని మేహర్జాన్ కు లొంగుటలేదు. ఒకనాటి రాత్రి మేహర్జాన్ తన చోరదళముతో చౌర్యమునకు వెడలెను. సమయము కనిపెట్టి ఇస్మాయిల్ ఖాన్ అను క్షేచ్ఛుడు సుజాతతో లలితమోహనుడు తీసుకురమ్మన్నాడని సమ్మతి బుట్టునట్లు వచించి ఆమెను గృహము దాటించెను. మధ్యదారిలో తన్ను గూడవలసినదని నిర్బంధపెట్టసాగెను. ఆమె ఇష్టపడలేదు. క్రూరుడగు ఇస్మాయిల్ ఖాన్ ఉగ్రుడై

నిశితకరవాలమును ఆమె వక్షస్థలమందు గ్రుచ్చెను. ఆమె ఆర్తనాదముతో క్రింద పడిపోయెను. ఇస్మాయిల్ ఖాన్ పారిపోయెను. ఆర్తధ్వని విని యోగివేషములో నున్న స్వర్ణలతామంజరి వెదకుచు సుజాతపడియున్న స్థలమునకు వచ్చెను. ఆమె స్మృతిదప్పి రక్తవవాహములో పడియుండెను. యోగి కమండలువులో నున్న ఉదకముతో గాయములు కడగి కట్టుకట్టి శైత్యోపచారములు చేయసాగెను. ఆమె కన్నులు దెరచి యెదుట బాలసూర్యునివలె ప్రకాశించుచున్న యోగీశ్వరునకు సమస్కరించి సమస్త వృత్తాంతము దెల్పెను. స్వర్ణలతామంజరి 'ఇప్పటికి నా జన్మసార్థకమైనది, నా కష్టము ఫలించినది' అని మితిమీరిన సంతసమొందెను. సుజాతను గోపాలకుల వహాయముతో దగ్గరలో నున్న గ్రామమునకు తీసుకువెళ్లి సంపూర్ణారోగ్యము కలుగువరకు ఉపచారములుచేసి తర్వాత లలితమోహనుని వెదకి అతనికి సుజాతను ఒప్పగించి ఆమె రమాకాంతుని వెదకుటకు బయలుదేరెను. కాశీలో సన్యాసి వేషముతో ద్రిచ్చురుచున్న రమాకాంతున కీవార్త దెప్పి ముగంధానగరము తీసుకొని వచ్చెను. సోదరీసోదరు లిరువురును స్వగృహమునకు వచ్చిరి. జననీజనకు లమందాసంద మొందిరి. ఒకానొక శుభదివసంబున సుజాతా రమాకాంతుల వివాహము అత్యంత వైభవముగా జరిగెను. వారు కల్యాణమండపములో నున్నప్పుడు స్వర్ణలతాదేవి కుసుమమాలికల రెంటిని గొనివచ్చి దంపతుల మెడలలో నలంకరించెను. సుజాత

స్వర్ణలతామంజరియే తన్ను రక్షించినదని చెప్పి ఆమెకు సాష్టాంగనమస్కార మాచరించెను. వివాహమునకు వచ్చిన జనులందరూమెను పరోపకారిణియని పొగడసాగిరి. రమాకాంతు డామెను క్షమాపణకోరెను. సుజాతాదేవి స్వర్ణలతామంజరిని స్వీకరించ నలసినదని రమాకాంతుని ప్రార్థించెను. అతడు అంగీకరించెను. కాని స్వర్ణలతా దేవి గృహసౌఖ్యముల నొల్లక బ్రహ్మచర్యము నవలంబించెను. ఆమె పరోపకారమే పరమధర్మమని నిశ్చయించి అనాధ

శరణాలయము నొకదానిని స్థాపించెను. అహర్నిశలు రోగులకు నేవజేయుటయందే కాలము గడపుచుండెను. స్త్రీలకందరికి వతి ప్రతాధర్మములు మున్నగు సద్విషయములు బోధించుచుండెను. అనతికాలములోనే ఆమె కీర్తి జగద్విఖ్యాతమాయెను. సోదరసోదరి మణులారా! సర్వ ధర్మములలోను పరోపకారమే సర్వోత్తమమైనది. ఎవరైతే పరోపకారార్థమై తమ జీవితము వినియోగించెదరో అట్టివారికి ఇహపరములయందు కీర్తి గల్గును. సర్వేశ్వరుడు మోక్షమిచ్చును.



ము ర ల్లి

నిలుపరా! నిలుపరా!!

నీమురళిమృదుగాననిర్భరిని యటులనే
నిలుపరా!!! నిలుపరా!!!!

కలగీతి మెలికలలో

కలసిపోయిననేను

మెలితిరిగి మెలితిరిగి

వలిగిపోవుచునుంటి

వేదనచే పటపటా

హృదయతీత్రులు తెగియె

వెర్రినై పోవుదునా?

నిలుపరా! నిలుపరా!!

యీమహావేదనను యిక్క వేగలేనురా!

నిలుపరా!!! నిలుపరా!!!!

కనకదండి గోపాలకృష్ణకాస్త్రీగారు

సరసమగుగీతికతో

కరగిపోయిన నేను

ఏకొండకోనకో?

ఏయరణ్యానికో?

ఏనదీతటముకో?

ఏవిజనసీమాకో?

తెలియక నెయటులనే

తేలిపోయెదనారా!

మరలిరాలేకనే

సురిగిపోయెదనారా!

నిలుపరా! నిలుపరా!!

నీమధురతరమురళి నిస్వసస్రోతమును

నిలుపరా!!! నిలుపరా!!!!