

“ఈ సంవత్సరం వూటీలో చలి తక్కువగా వున్నట్లుంది కదండీ?” అడిగింది ప్రణయిని సుధామని.

“నేను సక్కనుండబట్టి అలా అని పిస్తోంది నీకు” నవ్వాడు అతను. “అదేం కాదు” సిగ్గుపడింది ప్రణయిని.

క్రితం సంవత్సరం కూడా ఆ జంట వూటీకి అదే సమయంలో, అదే హోటల్ కి వచ్చారు. అదే గదిలో వున్నారు. అప్పుడు కూడా ఆ హోటల్ రిసెప్షనిస్ట్, రూం బాయ్లు వాళ్ళని చూసి ‘ఎంత ఇంపైన జంట’ అని ఈర్ష్యపడ్డారు కూడా.

ప్రణయిని! సుధామని! ఇద్దరూ ‘మేడ్ ఫర్ ఈచ్ అదర్’ కాంటెస్ట్లో పాల్గొంటే జడ్జిల్లో ఒక్కరు కూడా ఏమాత్రం సందేహించరు. అందరి ఓల్లూ ఆ జంటకే పడతాయి అనిపించేలా వుంటారు. పైగా ఒకరంటే మరొకరికి అంతులేని ప్రేమ. సంవత్సరం గడిచినా వారిద్దరు ఇదివరలోలానే వున్నారు. “ఇంకా వాళ్ళ సంసారంలోంచి కొత్తదనం పోలేదు” అనుకున్నారు హోటల్ స్టాఫ్.

వాళ్ళిద్దరూ కంచరగాడిద లెక్కారు. లేక్లో బోటింగ్ చేశారు. చుట్టు పక్కల వున్న టీ గార్డెన్ కి పిక్నిక్ కి వెళ్ళారు. బొటానికల్ గార్డెన్స్ అంతా నడిచి తిరిగి చూశారు. ఈ లోకాన్నే మరచిపోయి పోయి గడపసాగారు.

సుధామని ఓ ప్రభుత్వ పారిశ్రామిక సంస్థలో ఇంజనీర్ అని గ్రహించాడు రిసెప్షనిస్ట్. ఆ హోటల్ వాళ్ళు నమ్మక వెకేషన్లో సంవత్సరానికోసారి నిర్వహించే ‘లక్సీ డిప్ ఫర్ కపుల్స్’ని ఆ సంవత్సరం కూడా నిర్వహించారు.

వీటా ఆ రోజు, హోటల్లో వున్న జంటల గదుల తాళం చెవులని ఓ పెట్టెలో వేస్తారు. కేవలం జంటలే ఇందులో పాల్గొనడానికి అర్హులు తప్ప పిల్లా పీచుతో వచ్చినవాళ్ళు పాల్గొన కూడదు. అరవై ఏళ్ళ వైబ్లడ్ వాళ్ళునుంచి పద్దెనిమిదేళ్ళవారి దాకా ఆ లక్సీ డిప్లో పాల్గొనవచ్చు. భార్య భర్తలై వుండటమే అర్హత. హోటల్ మేనేజర్ ప్రణయిని, సుధామనికి ఆ సంగతి చెప్పగానే

“ఓ... క్రితం సంవత్సరం మాకు

బహుమతి రాలేదు’ చెప్పింది ప్రణయిని. “ఈసారి లక్ మీవైపుండి వుండచ్చు. ప్రయత్నించండి. రాత్రి ఎనిమిదికి కాన్ఫరెన్స్ హాల్ కి

రావడం మర్చిపోకండి” చెప్పాడు మేనేజర్. వెళ్తా చెప్పాడు—

పెట్టుకుని చెప్పాడు సుధామని. — “గుడ్ లక్ యు అజ్”



అతను వెళ్ళగానే ఇద్దరూ ఆనందంగా చప్పుకున్నారు. తమని చూసి ఆ మాల చెప్పేవాళ్ళే ఎక్కువ. ప్రణయినిని దగ్గరగా తీసుకుని ముద్దు

గదుల తాళం చెవులు తీసుకుని ఓ పెట్టెలో వేశారు. వాటిని బాగా కలిపాక అక్కడ షూటింగ్ కి వచ్చిన ఓ సినీ నటిచేత ఓ తాళం చెవిని తీయించారు.

ఆ గది నెంబరు చూసి పిలిచారు మైక్లో.

“మిస్టర్ అండ్ మిసెస్ ధమరక నాథ్” హోటల్ మేనేజర్ వాళ్ళిద్దరూ బహుమతి తీసుకుంటుండగా చెప్పాడు—

“లక్ వాళ్ళ సక్షాన వున్నట్లుంది ఇవాళే మన హోటల్ కి వచ్చారు!”

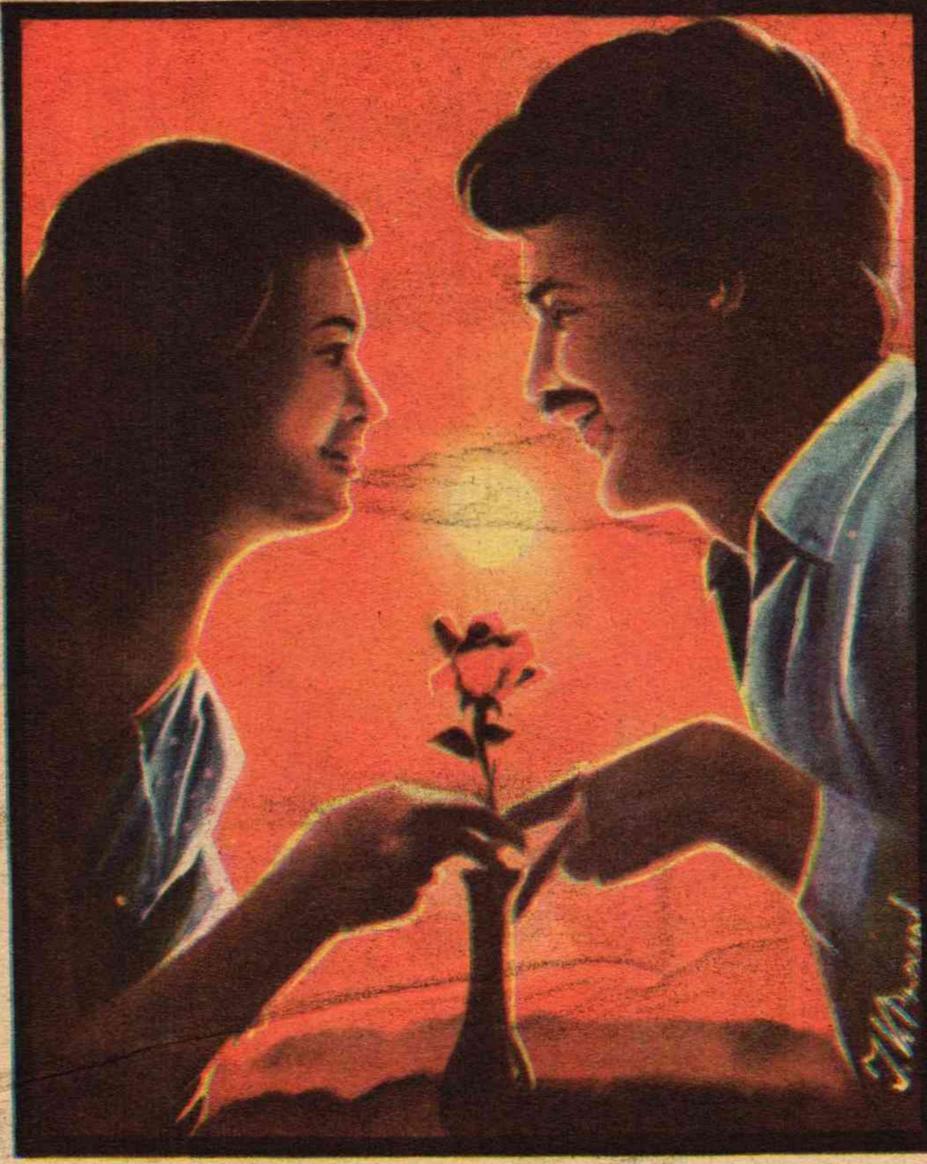
ధమరకనాథ్ అయిదు వందల పదహారు రూపాయిల వర్సీ లందుకున్నాక చప్పట్లు కొట్టారు మిగతా వాళ్ళు ఒక్క ప్రణయిని తప్ప.

ధమరకనాథ్ ప్రణయిని వంక చూశాడు. ఆమె అతని వంక చూస్తోంది. ఇద్దరిలో క్షణకాలం ఆశ్చర్యం, పులికిపాటు, ఒకరితో మరొకరికి సరిచయం వున్న భావన. తర్వాత ఇద్దరూ మామూలై పోయారు.

అంతరితోపాటు ప్రణయిని, సుధామని కూడా బహుమతి పొందిన జంటని అభినందించారు. మరో వారం వుండాలనుకుని వచ్చిన ధమరకనాథ్, ఇంకో నాలుగు రోజులుండాలని ప్రణయిని, సుధామని జంట కూడా ఆ హోటల్ ని ఖాళీ చేసి వెళ్ళిపోయారు. ఈ సంఘటన జరిగిన రెండు రోజుల తర్వాత వైజాగ్ లోని సీతమ్మధారలోని ఓ ఇంట్లో—

“నేను పెద్దగా అరవదలచు కోలేదు. నే చేసిన తప్పే నువ్వు చేశావు. కాని ఇకమీదట నేను ప్రతి వేసవి కాలం పది రోజులపాటు కలకత్తాకి ‘ఆఫీస్ కేంప్’ కి వెళ్ళను. అలాగే నీవు ఆ పది రోజులు పిల్లల్ని మీ అమ్మగారింట్లో వదిలి ‘మీ అక్కయ్య ఇంటికి’ వెళ్ళు” చెప్పాడు ధమరకనాథ్ తన భార్య ప్రణయినితో.

“అలాగే ఇక వెళ్ళను — మీ మీద ఒట్టు” చెప్పింది ధమరకనాథ్ భార్య ప్రణయిని తల వంచుకుని.



“మేడ్ ఫర్ ఈచ్ అదర్ కాంటెస్ట్ అయితే మీరు డెఫినెట్ గా గెలుస్తారు.”

ఆ రాత్రి దాదాపు పాఠిక జంటలు ఆ కాన్ఫరెన్స్ హాల్ లో చేరాయి. అందరి

ముల్లాది వెంకటకృష్ణమూర్తి

28-7-89 ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమీ