

పాపఫలం

ఇది సుబ్రహ్మణ్యం చెల్లెలి కథ. తెలిసినవారి కిందులో పాపమూ ఉంది పలమూ ఉంది.

ఆన 1929 డిసెంబరు 13 తేదీ లగాయతు సుబ్రహ్మణ్యం చెల్లెలు వంక జాషీ కాలాకు శీలం పాదయిపోయింది. ఆ రోజున ఆ అమ్మాయి శరీరం దాని మొగుడయిన లక్ష్మీనారాయణ వశమయింది. లక్ష్మీనారాయణకు దొరికిన ఆడుదాని శీలం పాడుగాకుండా వుండటమనేది ఎన్నడూ జరగలేదు.

వంకజాషీ తర్తకు అచ్చిరాలేదు. అది కావరానికి వచ్చినరోజు లగాయతు లక్ష్మీనారాయణ తన పాపాలకు ఫలితం అనుభవించసాగాడు. యములవాళ్ళు వైద్యుల రూపాన వచ్చి అతన్ని నానా బాధలూ పెట్టారు. అతని రక్తంలో

అగ్నిహోత్రం ప్రవేశ పెట్టారు. ఆతన్ని బల్లమీద పడుకోబెట్టి కోశారు. రెండు నెలలయిన తరవాత లక్ష్మీనారాయణ గుర్తు పట్టటానికి వీలులేని స్వరూపంతో, మొహం మీది చర్మం తోలల్లే ఆయి, వేళ్ళు శాశ్వతంగా కొంగర్లుపోయి ఒక కాలు పక్షవాతం పాలయి బయటపడ్డాడు.

వాడు ముందు ముందు ఆచే పాపాలు చెయ్యలేదని వైద్యులు భరవాసాయిచ్చారు.

లక్ష్మీనారాయణ విషయంలో పుణ్యం గట్టుకున్న మహానుభావురాలెవరో తెలీదు కాని, చుట్టుపక్కలంతా - ముఖ్యంగా లక్ష్మీనారాయణ వేపు వాళ్ళు - పంకజాక్షికేసి చూశారు, "నువ్వే దీనికంతకీ కారణ" మన్నట్టు. పాపిష్టివాడు పాప ఫలం అనుభవించటం ఎవరికీ ఇష్టం లేనట్టు కనపడ్డది. ఆ పాప ఫలంలో పంకజాక్షికి పట్నీ భాగం లేకపోవటం మరీ అన్యాయంగా కనిపించింది అందరికీ.

అయితే, నేనూ కామేశ్వర్రావు చాలా సంతోషించాం. మేమా? మేమిద్దరమూ ఈ కథకు ప్రేక్షకులం మమ్మల్ని వదిలెయ్యండి,

"ఇక ముందు పంకజాక్షి గతేమిటి? వాడు - ఆ లక్ష్మీనారాయణ - దాంతో కాపరం చెయ్యటానికి పనికిరాడు." అన్నాడు కామేశ్వర్రావు నాతో ప్రైవేటుగా.

"దాన్ని పెళ్ళాడటానికే పనికిరాడు నన్నడిగితే!" అన్నాను.

నా బుద్ధి మాంద్యానికి వాడు విసుక్కుని, "అది సరే - వాడికి-వాడు-వాడితో అది -" అని తడువుకోసాగాడు నా మిత్రుడు.

"పోనీ, హాయిగా బ్రహ్మచర్యం ఆచరించి ఇంతవరమైనా సంపాదిస్తుంది!" అన్నాను.

"ఎంత అన్యాయం!"

"ఏమిటా అన్యాయం? నన్ను చూసి ఎవరూ జాలివడరేం? నేను రోజూ చేనేది బ్రహ్మచర్యం కాదూ?" అన్నాను.

కాని, పంకజాక్షి బ్రహ్మచర్యం చెయ్యలేదు. ఆ మాటకొస్తే నేనూ చెయ్యలేదు. కామేశ్వర్రావు నాతో మాట్లాడటం మానేశాడు - తొత్తిగా కాదు, వెనుకటి మాదిరిగా.

పరస్మి గమనం మహాపాతకమనీ, పర పురుష గమనం కూడా అటు వంటిదేననీ కామేశ్వర్రావు నాకు వినపడేటట్టు అప్పుడప్పుడూ అంటూ వచ్చిన మాటల్నిబట్టి నేను గ్రహించగలిగాను.

నేను చాలావరకు కామేశ్వర్రావు వై ఖరి సహించి ఊరుకున్నాను గాని అది రాను రాను దుర్భరమయింది.

“ఒరే, కామయ్యా, నువ్వు కొందరు సోషలిస్టులల్లే మాట్లాడకు, నాకు బాగుండదు” అన్నాను.

“సోషలిస్టులకేం?” అన్నాడు కామయ్య పళ్ళు దిగబట్టి.

“అది నీకు చాలా అప్రస్తుతం. నువ్వు సోషలిస్టువా?”

“కాను. నువ్వే నన్ను సోషలిస్టున్నావు.”

“నే నన్నేదు. సోషలిస్టులల్లే అన్నాను.”

“సోషలిస్టు లెట్లా మాట్లాడతారు?”

“నీమట్టే.”

“నే నెట్టా -”

“సోషలిస్టులల్లే.”

“నేను సోషలిస్టులల్లే మాట్లాడటంలేదు.” అన్నాడు కామేశ్వరరావు ఒకక్షణం ఆలోచించి.

“అయితే ఎవరల్లే మాట్లాడతావు?” అన్నాను. దాంతో కామయ్య చిత్తయినాడు.

వాదనలో గెలిచానన్న మాటే గాని కామయ్య చెప్పింది నిజమేనని నాకు కూడా తెలిసి వచ్చింది. ఎవరూ లేరనుకుని కామయ్యగాడు పంకజాక్షి బుగ్గ గిల్లటం నా కంట పడినప్పుడు.

అటు తరవాత పంకజాక్షి నన్ను చూసి నవ్వినప్పుడు నేను తిరిగి నవ్వ లేదు. అది మొహం చిట్టించి, తల విసిరి, జడ రూడించి నా మీద ఆగ్రహం విసిరింది. దాంతో నా కణత వగిలింది.

“ఒరే, కామయ్య!” అన్నాను సౌమ్యంగానే.

“నేను నీ అంత దొంగ స్వాములార్ని కాను. ఆడది రంకుతనం చేస్తే, హరి హరి అని చెవులు మూసుకోను. కాని, రంకుతనంలో కూడా ఒక నియమం ఉండాలి. ఎవరైతే నా ఒకడు -”

“ఒకడో, ఇద్దరో! అట్లా నియమంగా ఉండటం మంచిది! చెప్ప చెప్ప!” అన్నాడు కామయ్య.

నా క్కోపం వచ్చి, వాడితో తాత్కాలికంగా మాట్లాడటం మానేశాను.

తరవాత కొన్నాళ్ళకు కామయ్య నాతో రాజీకీ వచ్చాడు.

“ఒరే, పంకజాక్షి, చూశావా? మరీ అన్యాయమైపోతున్నది.”

“పొనీ మనకెందుకు?” అన్నాను.

“ప్రతి విషయంలోనూ మనం అట్లా ఉదాసీనంగా ఉండబట్టే సంఘం

ఈ విధంగా ఆ ఘోరిస్తున్నది. మన సుబ్రహ్మణ్యాని కెంత అవతిష్టో చూడు, పలానివాడి చెల్లెలు -"

మే మిద్దరమూ పోయి సుబ్రహ్మణ్యాన్ని హెచ్చరించాము.

"ఇంకోరు చేసే పన్నకి నన్ను నీగుపడమంటే నావల్ల కాదు. నా నీగ్గంలా నేను చేసే పనికే చాలీ చాలకుండా వుంది" అన్నాడు వాడు, లెక్కల బియ్యే లెండి.

మొదట మొదట పరిసిపోయింది కాని కాలక్రమాన వంకజాక్షి అల్లరి పాలయింది. ఒకటి రెండుసార్లు వంకజాక్షిని పట్టుకున్నారు. ఒకసారి దానికి శాస్త్రీ కూడా చేశారు. చావగొట్టి మూల గదిలో కూర్చోబెట్టి బయటికి రానివ్వ లేదు.

"అంటే కావాలి!" అన్నాడు కామయ్య.

"నా కళ్ళు హారతి కర్పూరం పెట్టినట్టు చల్లగా ఉన్నై" అన్నాను. కామయ్య చూడకుండా కళ్ళు తుడుచుకున్నాను.

అటు తరువాత వంకజాక్షికి పట్ట పగ్గాలు లేకపోయినై. దాని మొగుడికి జరిగిన శిక్షే దానికి జరిగింది. ఇంకా అంతకన్న కూడా ఎక్కువే జరిగింది, అదది గనక.

"చూశావా, వంకజాక్షి పాప ఫలం ఎట్లా అనుభవిస్తున్నదో!" అన్నాడు కామయ్య.

"పెద్ద వాళ్ళురికే చెప్పారుట్రా?" అన్నాను.

"అంటే కావాలి దానికి!" అన్నాడు కామయ్య.

"ఆ మాట అనకు. నాకు చాలా కష్టం వేస్తుంది" అన్నాను.

కామయ్య నా కేసీ ఆశ్చర్యంగా చూశాడు.

"ఇంకా అంతకంటె పదింతలయినా పాపం లేదు" అన్నాను.

కామయ్య తృప్తి వడ్డాడు.

పాప ఫలం అనుభవించడం వూర్తి అయిన తరువాత వంకజాక్షి వవివ్ర మైన ఆత్మ మాదిరిగా తళ తళ లాడసాగింది. అసలే అందగతై, ఇప్పుడు తేరి చూడరానిదై పోయింది.

ఈ సంగతి కామయ్య కూడా గమనించాడు కామాలి. ఒకనాడు నాలో తనంతట తనే అది కాస్తా బయట పెట్టాడు.

"నేను నీ వెధవ నీతి విని చెడ్డాను!" అని కామయ్య నిట్టూర్పు విడిచాడు.

వంకజాక్షికి తన హృదయం అర్పించడానికి వాడు చేసే ప్రయత్నాలు

నేను గ్రహించగలిగాను. నేను గమనించినంత వరకు అది వాడి వేడికి కరగలేదు.

ఆ సంగతి వాడే నాకు చెప్పాడు.

"వంకజాషి వతివ్రతలకన్నా పాడుగా తయారయింది. అయినా నువ్వు కూడా కదిలించి చూడు! ఏం జరిగిందో మాత్రం నాతో చెప్పు!" అన్నాడు కామయ్య.

రెండు రోజులైన తరవాత కామయ్య మళ్ళా నాతో ఈ ప్రస్తావన ఎత్తినప్పుడు "లాభం లేదురా కామయ్యా! ఇప్పటి వంకజాషిని చూసి ఆకాశంలో అరుంధతి కూడా బయటికి రావటంలేదు" అన్నాను.

"మొగుడి దగ్గిరికి పోతుందిట్టా?"

"పోదుట."

"ఈ మొగుడు లేని పాతివ్రత్యం చూస్తే నాకు మండిపోతుంది" అన్నాడు కామయ్య. "ఏం చేస్తుందిటా?"

"నేను చెప్పిన బ్రహ్మచర్యమేమో?" అన్నాను.

"నీ మాటంటే దాని కంత గురేం?" అన్నాడు కామయ్య.

తరవాత ఒక నెలకు వంకజాషి మాయమయింది. మరి రెండు రోజులకు తెలిసింది. వంకజాషి ఎవరితోనో లేచిపోయిందని. ఆయన ఎవరో దిష్టి కలెక్టరుట. తార్య పోయిందిట, నడి వయస్సువాడట.

"ఆయనకూ దీనికి ఎట్లా లంగ రందిందో నే నూహించుకోలేకుండా వున్నాను." అన్నాడు కామయ్య.

నేను మాట్లాడలేదు.

"ఇక దాని పాట్లు కుక్కలూ నక్కలూ పడవు" అన్నాడు కామయ్య తన దృష్టితో చూసి.

"ఇది అదివరకు మాట. ఇక కుక్కలూ, నక్కలూ పడే పాట్లు అది వడదు." అన్నాను.

"నీ కెట్లా తెలుసు?"

"నీ కెట్లా తెలుసూ, అది పడే పాట్లు కుక్కలూ నక్కలూ పడవని?"

"ప్రశ్నకు ప్రశ్న వెయ్యకు."

"నువ్వు కాంగ్రెసు వాళ్ళల్లే మాట్లాడకు" అన్నాను.

"కాంగ్" — నాకేనీ ఒక్కసారి చూసి బుద్ధి మార్చుకుని కామయ్య విషయం కూడా మార్చాడు.

"ఆ డిప్టీ కలెక్టరు ముసలివాడై ఉంటాడు."

"కట్టుడు వళ్ళుట" అన్నాను.

"కోతి ఆయి వుంటాడు" అన్నాడు కామయ్య.

"నే నది ఒప్పుకోను, రెండూ ఇవ్వటం అన్యాయం. వాడికి ముసలితన మన్నా ఇద్దాం, లేదా కురూపి తనమన్నా ఇద్దాం. రెండూనా?" అన్నాను.

"రెండూనూ!" అన్నాడు కామయ్య ఖచ్చితంగా.

"పోనీ, వోటుకు పెడదాం తీర్మానాన్ని" అన్నాను.

"చాలా అనవసరం. ఆ డిప్టీ దాన్ని రోజూ చంపుకు తింటాడు. వాడు చావగానే దాని పాట్లు కుక్కలూ నక్కలూ పడవు" అన్నాడు కామయ్య.

"వడతై." అన్నాను.

"నీ కంఠా వేళాకోళంగా వుంది." అన్నాడు కామయ్య.

"నీకే వేళాకోళంగా వుంది. ఆ డిప్టీ వాడు పదివేల ఇన్సూరెన్సు పాలసీ పంకజాక్షికి ఎనైనా చేశాట్ట!"

"నీ కెట్లా తెలుసు?"

"చెయ్యలేదని నీ కెట్లా తెలుసు?" అన్నాను.

"నీతో మాట్లాడటం నాదే బుద్ధి పొరపాటు!" అన్నాడు కామయ్య.

"ఉండుండు. ఈ ఒక్క ముక్కా విని నాతో మాట్లాడటం మానివెయ్యి. పంకజాక్షి నాకు ఉత్తరం రాసింది. రే పాదివారంనాడు నిన్నూ నన్నూ బయలు దేరి రమ్మన్నది. వాళ్ళింట్లో రెండు రోజులుండి పొమ్మన్నది."

"నీకు రాసిందా?"

"ఇదిగో ఉత్తరం."

"నాకెందుకు రాయలేదూ?" అన్నాడు కామయ్య.

"రేపు వెళ్ళి స్వయంగా కనుక్కుందాం," అన్నాను.

రాను రాసంటూనే కామయ్య నాతో బయలుదేరాడు పంకజాక్షినీ, డిప్టీ కలెక్టరునూ చూడటానికి.

పంకజాక్షి ఇల్లు వైభవంగా వుంది. పదిమంది నౌకర్లు, పెద్ద మేదా, కుర్చీలూ, ఇంట్లోనే క్రోటన్లూ, వాకిళ్ళకూ కటికిలకూ అందమైన పరదాలూ అవీను. డిప్టీ కలెక్టరుగారి దబ్బంలా ఇదే వాడటం. అయన ముప్పయిరెండేళ్ళ వాడు, అంత అందమైనవాణ్ణి నేను చూడలేదు. అతనూ, పంకజాక్షి పక్క పక్కనే నిలబడితే రాజూ, రాణీ అల్లె ఉన్నారు. అతను పంకజాక్షిని పువ్వుల్లో పెట్టి పూజిస్తున్నాడని రుజువయింది. వాళ్ళిద్దరూ క్షణానికోసారి కీచులాడు కోవటం చూస్తే కామయ్యకు ముచ్చటెయ్యలేదు.

మేం వెళ్ళేటప్పటికి డిప్టీ కలెక్టరుగారు ఒక నిక్కరూ, బనీనూ వేసుకుని లోడిలు తిప్పుతున్నాడు. అతని కండరాలు సముద్రపు అలలల్లే తిరుగుతుంటే కామయ్య కళ్లు తిరిగినై.

అతను పంకజాక్షితో మాట్లాడినట్లు మాతో మాట్లాడలేదు. ఎట్లాగైనా మాదగ్గర కాస్త హోదా కనబరిచాడు. పంకజాక్షి మాత్రం మాతో మామూలు గానే మాట్లాడింది.

మేమక్కడ వున్న రెండు రోజులూ చాలా హాయిగా గడిచినై. మేం వచ్చేటప్పడు డిప్టీ కలెక్టరుగారు మా ఇద్దరి చేతులూ మఢించి, మాతో "మీ ఉపకారం ఎన్నటికీ మరవను. మీరు అప్పుడప్పుడూ వస్తూ ఉండండి" అని లాంఛనంగా అన్నాడు.

బయటికి రాగానే కామయ్య "నువ్వా యనకు చేసిన ఉపకార మేమిటో కాస్త చెబుతావా?" అన్నాడు.

"పంకజాక్షి ఆయనతో లేచిపోవటానికి నాకూ ఏమీ సంబంధం లేదు" అన్నాను.

"ఆ సంగతి తెలుస్తూనే వుంది. ఆ విషయం నీతో దీర్ఘంగా మాట్లాడాలి వద!" అన్నాడు కామయ్య.

"నువ్వు పౌ, నేను నీ వెంట రాను. నేను తరవాత బండికి వస్తాను," అన్నాను.

[ముద్రణ : మే 1947, మొండివాడు కథల సంపుటి,
రెండవ ముద్రణ : యువ బుక్స్, హైదరాబాద్]