

‘ఫాలోలో’

బస్తినుండి వచ్చిన బావమరిదిని వెంటపెట్టుకొని రాయన్న వంగతోటకు వెళ్ళాడు. బావమరిది వనమయ్య ఏదో వత్రికకు రిపోర్టుగా వని చెస్తున్నాడు.

(“ఏరా, రిపోర్టు పెద్ద గ్రేడా. రిపోర్టు పెద్ద గ్రేడా? అని రాయన్న వనమయ్య చలోక్తి విసిరినప్పుడు వాళ్ళ వల్లెటూరివాళ్ళు మందహాసంచేసేవాళ్ళు.)

వనమయ్య శలవుమీద వున్నాడు. అతను కావటానికి చిన్న రిపోర్టురే అయినా పెద్ద ఆలోచనలు కలవాడు. అతనికి ఒకచే చింత! అమెరికాలో పుట్టకపోతినే అని.

ఇదే అమెరికను రిపోర్టుయితే శలవులు వూరికే పోనిస్తాడా? బోలెడంత “పిండి” పోగుచేసి ఒక పుస్తకం రాసి యిరవైవేల డాలర్లకు అమ్మేసే వని!

అసలు అమెరికను రిపోర్టు శలవులు బావగారి వంగతోట చూడ బోరాదా? షేమ్!

ఆవును బీడు మధ్య ఒక గుంజకు పొడుగుపాటి పలుపుతో కట్టేస్తారు. అది యెంతమేర మేసేది ఆ పలుపు పొడుగే నిర్ణయిస్తుంది.

వనమయ్య శలవుల్లో "మేత"కు ఎంత దూరం వెళ్ళేదీ వనమయ్య జీతమే నిర్ణయించింది....ఇంకా ఆవు నయం; అది గుంజకు అన్ని దిక్కులా స్వేచ్ఛగా తిరిగి మేస్తుంది. వనమయ్య ఒక్క దిక్కుగానే పోగలడు. మరి హెచ్చుదూరం వెళ్ళాడంటే పలుపు తెగుతుంది. వెనక్కు తిరిగి రావటానికి "తైలం" వుండదు.

పల్లెటూరు గనుక చేద్దామన్నా ఖర్చు వుండదనీ, బావమరిది వూరుగనుక తనకు అన్నీ జరిగిపోతాయనీ వనమయ్య యిక్కడికి వచ్చాడన్నమాట.

తెల్లవారు గట్టగానే మంచు వాసన కొడుతున్నది. యేనాడూ వ్రతీకలు చదివి, రాజకీయాలు చర్చించని వంగ మొక్కలు ఆకాంతి అన్నది యెరగకుండా జీవితాన్ని తమలోని వ్రతీ రంధ్రంతోనూ ఆస్వాదిస్తున్నాయి.

"ఈ ప్రాంతంలో ఒక్క హైడ్రోజను బాంబు పేలితే?" అనుకున్నాడు వనమయ్య.

వెంటనే అతనికి తన మనసులో మొలిచిన వ్రశ్న మాడు కాలముల దబుల్ లైనుగా మనో నేత్రమందు వ్రత్యక్షమయింది.

"ప్రాంతంలో ఒక్క హైడ్రోజన్ బాంబు పేలితే—"

దాని కింద "ఒక విలేఖరి బావన" అని చిన్న అక్షరాలతో కనిపించింది. సహజంగా వనమయ్య తన పేరు దాచుకుంటాడు.

పుస్తకం కాకపోతే పోయింది, ఒక వ్యాసం—వ్యాస వరంపర అయితే మరి బాగుండదూ?

"ఈ ప్రాంతంలో "శిర్షికను" ఒక హైడ్రోజన్ బాంబు పేలితే" "ఒక మహానగరం యేర్పాడైతే" ఒక సహకార వ్యవసాయ క్షేత్రం యేర్పాటు చేస్తే యిలాగ వ్యాస వరంపర రాయవచ్చు. కొంచెం ఆలోచిస్తే అయిదారు వ్యాసాలు తట్టుతాయి. అన్నీ కలిపి అచ్చేస్తే అదే పుస్తకం.

ముఖ్యమైన విషయమేమిటంటే వ్యాసాలలో గ్రామీణుల జీవితమూ మనస్తత్వాలూ చక్కగా వ్రతీబిందించాలి.

వనమయ్యకు గ్రామంలో వుండే మామూలు రైతులూ, పాలేర్లూ, యితర కుల వృత్తులు చేసుకునేవారూ వ్యక్తిత్వ రహితులల్లే కనపడేవాళ్ళు, వాళ్ళను గురించి తెలుసుకునేటందుకేమీ లేదు.

ఆ వూళ్ళో చెప్పకోదగినవాళ్ళు ఐదారుగురే వున్నారు. బాగా ఠనికుడూ, ఇరవైయేళ్ళ క్రితం యువకుడూ అయిన భుజంగం వున్నాడు. అతను ఒకప్పుడు

జస్టిస్ పార్టీ, తరువాత రాయస్టు, ప్రస్తుతం పోరమిస్టు. కాని, మొదట నుంచి కడదాక మాంచి కమ్యూనిస్టు వ్యతిరేకిస్టు. ఊళ్ళో అందరికన్నా అతని రాజకీయ గొంతు బలిష్టమైనది. స్థానిక కాంగ్రెసు వాది తిలక్ గాంధీ సిద్ధాంతాలు చర్చించే వాడు కాదు. "కాంగ్రెస్ పదవిలోకి వచ్చినాక ప్రజలకు రాజకీయాలతో యేం పని? వరాయివాళ్లు వరిపాలిస్తుంటే నూటికి అయిదుగురు కూడా రాజకీయాలు మాట్లాడేవారు కాదు. ప్రభుత్వాలు వచ్చినాక నూటికి తొంభైమంది రాజకీయాలు మాట్లాడేవాళ్ళే! ఎందుకంట?" అనేవాడు తిలక్ గాంధీ.

"నువ్వు చెప్పేది ఆ అయిదుగురు కూడా రాజకీయాలకు తిలోదకా లివ్వాలనేనా?" అని అడిగేవాడు స్టాలిన్, లెనిన్, ఆ వూరి కమ్యూనిస్టు నాయకుడు.

సాధారణంగా స్టాలిన్, లెనిన్ మాట్లాడితే యెవరూ వినిపించుకునేవారు కాదు. సంవత్సరానికి 364 రోజులు తమ వూళ్ళో అటువంటి మనిషే లేనట్టు నడించి, ఒక్క రోజున అతను తప్ప వూళ్ళో యింకొక విషయమే లేనట్టుగా మాట్లాడుకునేవాళ్ళు ఆ వూరివాళ్ళు.....

వంగతోట మధ్యగా బావమరుదులు నడుస్తున్నారు. రాయన్న ముందూ, వనమయ్య వెనకా.

"బావా!" అన్నాడు వనమయ్య ఆకస్మాత్తుగా ఆగి.

"ఒరే, ఆపాటి కూడా తెలియదట్రా? ఎక్కడన్నా బావా అనుగాని వంగతోట దగ్గర..." అంటూ రాయన్న తన పల్లెటూరి "విద్" విసిరాడు.

ఐతే వనమయ్యకు రాయన్న మాటలు వినబడినట్టు లేదు. అతను వంగి ఒక వంగ మొక్కను పెద్ద కళ్ళతో తదేకంగా చూస్తున్నాడు.

"ఏమిటా ఆది?" అన్నాడు రాయన్న, బస్తీవాళ్ళు పనికిమాలిన వాటి కన్నిటికీ ప్రాముఖ్యం యిస్తారన్న బావం స్ఫురించే గొంతుతో.

"ఈ ఆకు మీద ఏమిటి?" అన్నాడు వనమయ్య కొంచెంగా వణుకుతున్న గొంతుతో.

"ఆకు మీద ఏమి వుంటుందిరా? ఏదన్నా మట్టో, తెగులో, గుడ్డో అయి వుంటుంది" అన్నాడు రాయన్న.

"కాదు, వచ్చి చూడు, నీకే తెలుస్తుంది" అన్నాడు వనమయ్య.

'నా మొహం' అని మనసులోనే అనుకుని రాయన్న దగ్గిరికి వెళ్ళిచూశాడు, కాని ఆయనకేమీ వింత కనిపించలేదు.

"ఏదో బూడిదలాగుంది" అన్నాడాయన.

"సరిగా చూడు. మామూలు బూడిద యెక్కడన్నా అట్లా వుంటుందా?" అన్నాడు వనమయ్య.

“వడిసినట్టుంది. బూడిదలో మామూలు బూడిదా, ఆమామూలు బూడిదా వుంటుందా ఏమిటి?” అన్నాడు రాయన్న.

“ఇదేనా నీకు తెలిసింది; ఇది ఆ మామూలు బూడిదే. నన్నడిగితే ‘ఫాలాట్?’ అన్నాడు వనమయ్య.

“ఏం లౌటూ?” అంటూ రాయన్న ఆ బూడిదను వేలితో తాకబోయాడు. వనమయ్య ఆయనను రెక్క పట్టుక గుంజాడు. ఇద్దరూ కింద పడ్డారు.

“ఏమిటా నువ్వు?” అని రాయన్న విసుక్కుంటూ లేచాడు.

“అది తాకావంటే యొముకలన్నీ పుచ్చిపోతాయి. రక్తం విరుగుతుంది. జపానులో అయిదు లక్షల మంది యీ బూడిద సోకే చచ్చారు. ఒక పడవలో చేపలు పట్టేవాళ్ళ మీద యీ ఫాలాట్ పడితే .

రాయన్నకు యీ పాటికి తన బావమరిదికి మతిపోయిందన్న అనుమానం కలగసాగింది.

“నువ్వు చెప్పేది ఒక్కటి నేను నమ్మను!” అన్నాడు మొదట.

వనమయ్య పదినిమిషాలు గుక్కతిప్పకోకుండా మాట్లాడిన తరువాత. “అదీ యిదీ ఒకటి అయివుండదు” అన్నాడు.

“ఇదే యింకోదేశంలో అయితే పౌలంఖామందు యే పత్రికకో డెలిఫోన్ చేసేవాడు. వాళ్ళు రిపోర్టర్లను వంపేసేవాళ్ళు. వాళ్ళు వచ్చి పొటోలు తీసుకుని ప్రభుత్వానికి వంపేవాళ్ళు. ప్రభుత్వం నైంటిస్తులు గీగర్ కౌంటర్ తో వచ్చి, ఇది స్ట్రాంటెయం తొంభయ్యో కోబాల్టు అరవయ్యో క్షణంలో తేల్చేసేవాళ్ళు!” అన్నాడు వనమయ్య.

అంతా విని రాయన్న “సరే, యింటికిపోయినాక యేంచెయ్యాలో ఆలోచింతుంటే!” అన్నాడు.

“ఈ మొక్కను గుర్తుపెట్టుకోవాలి. ఈ పౌలంలో పనిచేసేవాళ్ళతో యీ మొక్కను ముట్టుకోవద్దని చెప్పాలి. ఈ యేటికి యీ వంగతోట కాపు బహుశా అవతల పారెయ్యాలిసిందే. ఈ వంకాయలు తిన్నవాళ్ళకూడా ఆ రోగాలతో తీసుకుని చస్తారు. ఏమిటనుకున్నావో!” అన్నాడు వనమయ్య. తన బావగారి అనుమానపు కవచాన్ని బేదించటానికి భగీరథయత్నం చేస్తూ.

“నీ మొహం!” ఈసారి రాయన్న పైకే అనేశాడు.

ఆ సాయంకాలం నలుగురు దేవుడిగుడి దగ్గర చేరారు.

“అది అణువుబాంబు భస్మమౌనా కాదా అన్నది నిర్ధారణ అయినదాకా

మనం యేమీ చెప్పలేం" అన్నాడు తిలక్ గాంధీ. ఆయన నిర్దిష్టత చూస్తే ఆ బూడిద బాంబు బూడిద కాదన్న నమ్మకం వున్నట్టుగా కనబడింది.

"అది ఫాలౌడ్ అయితే రష్యన్ బాంబు పనే అయి వుంటుంది" అన్నాడు కుజంగరావు.

"ఎందుచేతను?" అన్నాడు స్టాలిన్ లెనిన్.

"మీ బాంబులు గొప్పవని మీ కృశ్చేవ్ రోజూ చెబుతూనే వున్నాడుగా!" అన్నాడు కుజంగం.

"చెబితే?" అన్నాడు స్టాలిన్ లెనిన్.

"అమెరికావాళ్ళు క్లిన్ బాంబులు చేస్తున్నారు. దాన్ని బట్టి తెలియటంలా?"

"ఏమిటి తెలిసింది? మన దేశంలో బాంబులు లేకపోయినా బాంబులుమనీ మనుషుల తలకాయల్లో మాత్రం చేరింది?"

మాట మీద మాట వచ్చింది.

"అహింస! అహింస!" అన్నాడు తిలక్ గాంధీ.

కాని మాట మీద మాట పెరిగింది. జనం గుమికూడారు. ఒకేసారిగా కుజంగమూ, స్టాలిన్ లెనిన్ ప్రజలను వుద్బోధించసాగారు.

"మనం బాంబుల భస్మం చూసి భయపడరాదు. కమ్యూనిజం నిర్మూలించటానికి బాంబుల మనీ ఒకటే మార్గమైతే ప్రతి గ్రామం మీదా మనీ పడి నప్పటికీ—"

"యుద్ధోన్మాదులు దురహంకారాలవల్ల, పెట్టుబడిదారిని, నిలబెట్టటానికి సామ్రాజ్యవాదులు మానవజాతిని సయితం నిర్మూలించే ప్రయత్నంలో—"

"అసలు మన వూళ్ళో యీ కమ్యూనిస్టు చీడ యేమిటంటారు? ఆ మాట నాకు ముందు చెప్పండి!"

"కమ్యూనిస్టు వ్యతిరేకతతో మన కళ్ళు పొరలు కప్పుకుపోయినంత కాలము మనకు అణుబాంబుల భయం వుండనే వున్నది!"

పోట్లాట మొదట్లో ప్రేక్షకుల అంచన ఆరంభమయింది. తరువాత అది చెయిన్ రియాక్షన్ పద్ధతిలో గుంపుకంతకీ వ్యాపించింది.

ఒకరిద్దరికీ తలకాయలు పగిలాయి. ఇద్దరు ముగ్గురికీ కాళ్ళూ చేతులూ విరిగాయి.

"ఒరే రాత్రి బండి అందుతుంది. వెంటనే భోజనంచేసి నీవు బయలుదేరు. పెద్దవాణ్ణో, చిన్నవాణ్ణో చెబుతున్నా!" అన్నాడు రాయన్న.

అదరాబాదరా అన్నం తినటంలో తాను తోట వంకాయ కూర తింటు

న్నానని వనమయ్య గమనించలేదు. ఆ సంగతి రైల్వో గుర్తుకొచ్చింది. వనమయ్యకు చెమటలు పోశాయి. కాళ్ళూ చేతులూ పీకుతున్నట్టు తోచింది.

వట్నం చేరుతూనే వీధిలో వున్న డాక్టరు దగ్గరికి వెళ్ళి పరీక్ష చేయించుకున్నాడు. డాక్టరు పాతిక రూపాయలు తీసుకుని "ఆమూలాగ్ర పరీక్ష చేసి" ఏమీ జబ్బు లేదన్నాడు.

వనమయ్య బిడియపడుతు తాను ఫాలోప్ వంకాయ కూర తిన్నట్టు అనుమానంగా వుందన్నారు.

డాక్టరు నవ్వలేదు.

"అదా? దాని లక్షణాలు మూడు నెల్లదాకా బయట పడకపోవచ్చు. ఆరు నెల్ల తరవాత బయటపడినా పడవచ్చు?" అన్నాడాయన.

ఇదంతా జరిగి యింకా నెల కూడా కాలేదు.

పాపం వనమయ్య గతి యేం కాసున్నదో!

[ముద్రణ : కొడవటిగంటి కుటుంబరావు కథలు,
జయా పబ్లికేషన్స్; విజయవాడ.]