

భోంబాస్యం

ఆ లోకం....

ఆ - లోకం: దీనికన్న, అదో “మా(లోకం).”

—చచ్చి చెడి, ఎలాగో అక్కడికి....దిగజారితే! కాదా, ఎగప్రాకితే....

ఈ లోకంలో చావని కావని బ్రతుకంతా పిశాచ, పీడగా ఆవహిస్తే మరి,
అప్పుడు....

ఆ లోకాన్నుంచి....వ లోకానికి ఎగ, దిగ....?

ధిక్....అఫ్ సోన్....

చావంత చచ్చిన చావూ మరొకటిలేదు.

చావు— బ్రతుకులు....

బ్రతకమని యీ జోగాయ్-మాధాయ్ అంతా, వేయి దేవుళ్ళకు మొక్కు-
కుంటున్నారు.

....బ్రతికుండగానే....

—బ్రతకను కదా అనే నిరాశతో, పెళ్ళాం మెళ్ళో పుస్తే—పూసా, భువ
నేశ్వరంలో ఆ సామి-సన్నిధిని....మీదు కట్టింది.

చచ్చిపోతే....నేను చచ్చినంత ఒట్టు....

నా మీద....నా మీద....ఒట్టే —

అక్కడా, అక్కడా అడ్రస్ తెలియని ప్రియురాళ్ళందరూ....

రాళ్ళకూ, రప్పలకూ, మొక్కుకుంటా రంటావా?

ఒక్కతె ముక్కు మొగమయినా జ్ఞాపకం లేదు. ఇప్పుడు....నిజం
చెప్పొద్దూ —

ఉహూ.....

ఒప్పుకోను....

అబ్బ! ఒప్పుకోనంటే, ఒప్పుకో నోహో అని, నన్ను ముప్పుతిప్పలా
పెట్టలా, అవాళ....అప్పన్న మేనకోడలు?

అదేనయ్యా....దీం తస్సాదియ్యా,

అప్పటికీ....ఇప్పటికీ

మన మగసిరి మీద, ఈపెపోటు....

అబ్బ!....పో-టు....

....మెత్తహా ఉండేవి కావూ దాని చెంపలు?

....కెంపులు చుట్టూతా, మధ్య మాంచి రవ్వ....ఆ దుద్దుల్లో తఱుక్....

—హ....బ్బా—ఎడం డొక్కలో క-ఱుక్....మంది.

—మందిచ్చినప్పుడల్లా పుచ్చుకోవాలా, ఏం—

గుచ్చుకుంటుందోయ్....చెన్న కేశవులూ-

ఏపూట కాపూట, పంకజమ్మ చెల్లెలి చూపులు....యుష్మత్ సూదికి....తాతగా-
ముత్తాతగా....గుచ్చుకునేవోయ్....

అచ్చాయిగాడి మేనత్తను-కొంచెం కదలేసి, సంగతేమిటో తేల్చవే అని,
హెచ్చరించడానిచె మనకు ముచ్చెమటలూ పోసినాయ్....

ఆను పోసినట్టుగా అటూ ఇటూ తచ్చాడి....ఆ పక్క నుంచి ఈ పక్కకూ....
యీ....

ఊఁ....యీ పక్కనే పడి ఉండనీయ రేమర్రా....

ఇటు ఒరిగినా....అటు తిరిగినా, మధ్య మీకు ఒరిగేదేముందీ?

మీకు....ఏం ఒరిగిందీ?

నన్ను మరిగిందనుకుని, ఒళ్ళు చూచానం చేశాడు కాదూ, సీనయ్య, అమ్మణ
మ్మను, అవాళ....తెల్లారగట్ట....

ఇవాళ-గడిచేట్టు లేదేం? ఏమో లేకపోతే, ఏం!

....“ఏం రాకపోతే, ఓఁ....యబ్బో! నువ్వు లేకపోతే....నీ తాత,....”
అంది కాదూ, అక్కమ్మ ముత్తవతల్లి?

పిల్లవసందయింది కదా అని, కొండమీది కోతులన్నీ దింపాను దాని
కోసం....

—కోసం....మో....సం—

—నన్ను మోసం చెయ్యకండో అంటూ, ఇంటావిడ రాగాలు సాగించ
డానికి....ఇంకా ఎంత టైమ్ వుంది?

....ఇల్లూ - బంగారం

దానిల్లు బంగారం కానూ....

“ఇల్లూ వాకిలీ అంటూ కాస్త ఏర్పడితే....మీ పేరు చెప్పుకుంటానండీ” అని
బ్రతిమాలుకుంది-సాపం వారిజ:

....“ఇంటి వాసాలు లెట్టెట్టేందుకు, నేనొక్కణ్ణే చాలునపే....” అన్నాను....
చిన్నబుచ్చుకుంది....

అలా....నొచ్చుకోవడమే, దానికి అచ్చొచ్చింది.

—మరి పచ్చహో ఉన్నాయేం, బత్తాయీలు?....ఫలంపాటు....

“అటూ పోటూ వేళ-అక్కడకాదు, ఇక్కడ ఉందాం రండి!” అని....అది చిలకకు చెప్పినట్టు చెప్పింది....

ఉహూ.....అంటే ఉహూ.....

దానికన్న నేను తడిసి ముప్పందుమైనా....

కైనా, నాకు వాడితే, చెవుడు నీకు రావాలేం?—

ఏం సాంబళివుడూ, ఏం చేస్తూందిరా, మీ కన్నమ్మ....

....అన్నెము, పున్నెమే నెరుగనమ్మ....ఫస్, ప్రబంధంలో ఆడది పద్యం పాడకపోతే, ఏం?

ఏం-రోగం?

రోగం?-నాయ్-నాయ్:-అంటే పేదవాళ్ళకు వచ్చే జబ్బు, మనది, వ్యాధి, ఇతి వై జయంతి....

కాంతిలో నిలువకే....నీ చెక్కులు, కందితే....

అందితే వదిలేవాణ్ణా? దాని యక్కచాటున దాక్కుంటే మాత్రం?

....మాత్ర మింగినా, మంచినీళ్ళు తాగలేను....మా మనోహారా....

తాగలేనూ?—

మీగడ తీసేసి తోడెట్టావా ఏమిటే మీ అమ్మాయిని సింహాచలం?

—లేదు, బాబూ, పక్కంటి నాగేశ్వరికన్న, ఎటు చూసినా, మా చంటిదే కాస్త చిక్కిన....

అండోయ్-అయితేనే రమ్మండోయ్.

ఓయ్ అనకముందే కోయిలను కవ్వించేదోయ్, కొంటెపిల్ల

జంట స్వరాలనే వాళ్ళం అప్పలస్వామి కూతుళ్ళను—

అందుకోసం కాదుగాని అవాళ మొత్తానికి రంగారావుకు పళ్ళు రాలినాయ్.

....టోయ్-మనటమే కాని, అరవిందది అంతా వట్టి బోకరింపని నిమిషంలో తేల్చేకాం కాదూ?

అదిలక్ష్మి కళ్ళల్లో అదో మాదిరి అందం....

వందిరి మంచంమీంచి క్రిందికి దింపేట్టున్నారే?....

—బాలీసులాగా వుండేది, గాలీబు మరదలు—

వరదా, మువ్వ గో—పా.....లా.....

చాలించండోయ్ ఏడుపులా.....చావు, దగ్గిరకు రావడానికి హడలు తూంటేను!

సుబ్బులా.....

మబ్బులు దుబ్బులుగా పుట్టడానికి, ఏమిటా మహత్తర కారణం?

దేశంలో లేస్తే మనకేం పట్టింది?.....మనకు లేచిందే రణం.....

వ్రణకిణాంకిత.....బిగ్గరగా ఆడవాళ్ళ ముందు అనేందుకు వీలులేకుండా, అక్కడ, ఓ బూతు తగలేయకపోతే నేం, జగ్గాయ్?

.....ముగ్గు చెరిపేస్తానని బెదిరిస్తే, బుగ్గులు నులిమేసింది కాదూ, అమాంతం... లక్ష్మీకాంతం-

ఎంత భారీ మనిషో, స్వారి చేసినట్టుండేది.....చాన్.....నడీ చప్పుడూ లేకుండా వచ్చి, జాజిపొదను గడ-గడ లాడించేది.....

మడిమే గా, కృష్ణుడిలో దక్కిన మానవత్వం.....

పాపం నిత్యద్విత్వంగా బ్రతికిన బ్రతుకు.....తల్లి.....

—మన గోడమీద మెసిలే బల్లికి, పిల్లలు ఎందరో? వల్లి వల్లని మగడైతే... తల్లి ప్రాణం కాదూ? మరి.....తల నుంచి తోకకు వస్తుందా?

ఇంఖా పుండుకు రాస్తూంది ఇల్లాలు: మళ్ళా గట్టెక్కితే మాత్రం మర్యాద దక్కిస్తాననే నమ్మకం ఏమిటో?

అమ్మకచెల్ల నాదు మన నమ్మక చెల్లదు.....వ్చే.....తంజావూరులో ఏ మూల చూచినా ఇలాగే తిక-మక:

.....రకానికో కోరకాన్ని, గికురించె.....

సకిమోమూ గ-నా లేనీ.....నా.....

మనసా వాగబోకే - మళ్ళీ జన్మలో మనకు ఈ రంధి ఎలాగూ తప్పదు—

దుకూల చౌరాయ.....నూతన జలధర రుచయే, గోపీ వధూ.....టీ.....