

## క ను క లి

అమనస ప్రౌద్ధులు. మునసబుగారి పశువుల సావ  
డిలో, కరణంగారి గంగిగోవు నొప్పులు పడుతూంది. అక్కడ,  
ఊరూ నాడు ఏకమైంది.

—అసలు కరణంగారి వెల్లాపు కడుపుతూన్నదని, ఆ  
నోటా ఆ నోటా పొక్కగానే, ఎవరికి వారు ముక్కుమీద  
వేలేసుకున్నారు. — 'ఎంత చోద్యమమ్మా!' అనుకున్నారు.  
పొరుగుగూరినుంచి పనివేళా భత్యఖర్చులు పుచ్చుకువచ్చిన  
సహదేవుడు అటు పట్టిచూసి ఇటు పట్టిచూసి, పొత్తికడుపు  
మీద వేలు తాషా వాయించిచూసి, జాపక్కా రూముకు,  
మొత్తంమీద తేల్చి చెప్పాడు—కడుపైనా కావచ్చును అని.  
వినీ వినడంతోనే కరణంగారు నిలుచున్న పాళాన ఎగిరి  
గంతేసి గుల్లో రుదాభిషేకం చేయించాడు!

ఆ సంబరానికి కారణం ఉంది ! కరణంగారి యిల్లాలు కాపురానికి వచ్చి యిప్పటికీ మూడుపదులు దాటింది ! యిక వడసారం ఏడాదికో ఏణ్ణార్థానికో, మొగవాడు మూడు రోజుల పట్టపగలూ చేయి కాల్చుకోవలసిన అగత్యం కూడా తీరిపోతుంది. కాగా పోగా, ముచ్చ-ముప్పై ఏళ్ళలోనూ, శాపం పెట్టినట్టు ఏ నెల కానెల ఆ మూణ్ణాల్లా పంచలో చెంగు పరుచుకుని అఘోరించడమే కాని, నాలుగు రోజులు అటోయిటో అయిన పాపానన్నా పోలేదు. నోచిన నోము లన్నీ ఏ గంగలో కలిసినవో ?

పోతే, ఆ యిల్లాలి అనువాయితే, యింటి కళ్ళేసుకున్న తువ్వాయికీ వచ్చినట్టుంది. దాని యీడువన్నీ యీ పాటికి మనవల్ని ఎత్తినాయి. అది మటుకూ నిమ్మకు నీరెత్తినట్టు ఎన్నడూ హడలందే ! దానికి అసలా సలసలే ఉన్నట్టులేదు.

ఉన్నట్టుండి ఈ విడ్డూరం పుట్టుకొచ్చింది—

ముదురు నొప్పులు వస్తున్నాయి. మూగజీవం తీయలేని తీత తీస్తూంది. కళ్ళు తేలవేస్తూంది. కరణంగారు వెయ్యి దేముళ్ళకు మొక్కుకుంటున్నాడు. కాలుకాలిన పిల్లికిమల్ల కలయ తిరుగుతున్నాడు. అంభా అన్నప్పడల్లా అంతమనిషి గుడ్లనీరు కుక్కుకుంటున్నాడు—

మొక్కిన మొక్కుల ఫలాన-మెట్టుకు గండం గడచింది. పురుడూ పుణ్యం అన్నీ సక్రమంగా జరిగించాడు కరణంగారు. కోడెకు కరణంగారి నాన్నగారి పేరు-నరసయ్య-పెట్టుకున్నాడు. ఊరంతా, యింటింటికీ పటికిబెల్లం బాదం

పప్పులూ పంచినెట్టారు— నెలపురుడు వెళ్లగానే నరసయ్య పేర కరణంగారు, ఓ నన్నూరు రూపాయలకు జాతీయ పొదుపు ప్రతాలు కొన్నాడు. మెళ్లొకి ఆంజనేయులు బిళ్ళా పులిగోరూ చేయించాడు. లేగడు అల్లారు ముద్దుగా దిన దిన ప్రవర్థమాను డౌతున్నాడు.

ఏడాది వెళ్ళిందనగానే, ఓ నాడు, అల్లవారి ఆడబడుచు సిగ చుట్టుకుని, నలుగురూ నడిచేదారిని పోక, డొంకదాటి కందిచేనుకు దరిదాపుల్లో కలయ దిరుగుతూంటే గాలివాటుకు చెంగుచెదరి, ఆ పాటున చెంగు చెంగానికే నరసయ్య బెదిరి, చెంగున మీదికి వచ్చిపడి, వచ్చిరానీ కొమ్ములతో కోరాడు. ఆ చిన్నది పై ప్రాణాలు పైన పట్టుకుని నోటమాటలేక పలుకులేక-ఎల్లా వచ్చిపడ్డదో ఊళ్ళోకి. నలుగురూ పోగై నారు. ఎవడావాడు!- అని బొబ్బ తెట్టుకుంటూ కర్రలందు కున్నారు. పిల్లది, ఆసరికి తెప్పరిల్లి, -నరసయ్య! అంది. ఆ మాటకు నవ్వేవాళ్లు నవ్వారు. ఎత్తి పొడిచేవాళ్లు ఎత్తి పొడిచారు.

పిల్లదాని తండ్రి కరణంగారి దగ్గర ఆగీచేశాడు. కరణంగారు, వినీ విననట్లుగా 'పోనిద్దూ బావా! ఏదో కుర్రతనం!' అని అప్పటికి సర్దిచెప్పి ఆ పెద్దమనిషిని అటు వెళ్ళనిచ్చి నరసయ్యను పట్టుకు ఆ చెంపా యీ చెంపా మెత్తగా వాయించి!—'ఎక్కడికి పోతాయి, దిక్కు మాలిన పోలికలు! అని విసుక్కుని—'పుటక మారినా బుద్ధులు మారలేదు!' అని తండ్రిమీద కసురుకుని 'అది మనకు లాయక్ కాదురా

ము ని గో రి ం టు

నాయనా! నలుగురిలో ఔననిపించుకోవాలి! పెళ్ళి పేరంటం కావలసిన వాడవు ఇప్పటినుంచే ఇలా పరవళ్ళు త్రొక్కితే ఎవరిస్తారురా నీకు పిల్లను!-’ అని నయానా భయానా చెప్పి చూశాడు. కాని, పూజారి అప్పయ్య అన్నట్టు-ఆ, గడ్డితినే బుద్ధి ఎక్కడకు పోతుంది. ఏ రోజుకు ఆ రోజు ఏదో ఓ కుమ్మరాం యింటిమీద వచ్చి పడుతూనే ఉంది !.

ఇవాళమటుకు - ఇవాళ ఉదయం అవధాన్ల గారి మడి ధోవతికాస్తా చెరిసగానికి మేసేశాడు. నిన్నమటుకూ నిన్న, వెంకమ్మత్త సవతికూతురు ఎంతో ప్రాణపదంగా, నరుడి కంట ఈసరికి పడకుండా, ఎక్కడో ఏడంతస్థుల్లో దాచు కున్న విగ్గు, వంటయింటి గుమ్మంముందు ఎండలో బెడితే, ఎట్టా పసికట్టాడో, అమాంతం మొండిగోడ దూకివచ్చి నోట కరుచుకుని ఆ ముద్దరాలు, మొర్రో దాంతో నీకేం పనిరా! అని ఎంత మొత్తుకుంటున్నా, చెవిని బట్టకుండా పారిపోయి నాడు. ఇవన్నీ, బ్రతికి బాగుపడే వాడి లక్షణాలేనా!- వీడికి వెరచి, వీడి హములికి వెరచి, పచ్చని యిల్లా తెవ్వతే నడి వీధిలోకి రా భయమైతే!-

కరణంగారి ప్రాణం మటుకూ విసిగిపోదూ - ఎద్దులాగా ఉండే - కొట్టే ఈడా తిట్టే ఈడా? అక్కసు కొద్దీ ఆ తల్లిని బట్టుకు చడామడా దులిపేశాడు!- ‘ఏ తలకు మాసిన దున్న పోతుకు కన్నావే వీడిని!’ అని దుయ్యబట్టు కున్నాడు. ఆ దెబ్బతో పాపం అ యిల్లాలు రెండు రోజులు మేత నోటి దగ్గరకు రానిస్తే ఓట్టు!-

— 'పోనీ, చెడ్డవాడు ఎలాగూ చెడ్డాడుకదా - అచోచ్చిసి వదిలెయరాదా! - పుణ్యమూ పురుషార్థమూ ఉంటుంది! -' అని, ఎన్నడూ కలిపించుకోని ముససబు మాట వరుసకు సలహాయిచ్చాడు. కాని కరణంగారికి అంతపనికి చేతులు రాలా!

ఎంత చెడ్డా, కన్నకడుపు కాకపోయినా, ఎత్తుకు చంక నేసుకోకపోయినా - పెంచిన మమకార మాయెను! ఇహ ఇలా కాదనుకుని, మంచి రోజుచూసి, కమ్మరాడికి బత్తుడికి పురమాయించి, పొట్టింగా ఒక్కడు ఎక్కేందుకు సరిపడ్డ బండి చేయించాడు. నరసయ్యను కాడిక్రిందికి లాగి, తాను ఎక్కి కూర్చుని కమిచీతో ఇట్టే అన్నాడు. ఇహ చూసుకోండి, నరసయ్యకు నేలకు కాళ్ళానలా! - ఆగ మేగాలమీద, బండి బండితో ఏటి గట్టుకు ఎగబడ్డాడు - మొదటి గతుక్కే కరణంగారు ఎగిరిపోయి, మూడు పిల్లి మంతరాలు వేసి, ముక్కు మన్ను గాకుండా, పదిబారల దూరంలో ఉన్న రక్కిన పొద లోకి దొర్లుకుంటూ పోయి గుచ్చుకు పోయినాడు.

ఆ దెబ్బతో కరణంగారికి తల తిరిగి నోట్లొకి వచ్చింది - ఆ పడిన పాటుకు, మళ్ళీ ప్రజల్లో పడలా? -

అంతటితో, నరసయ్యగుక్క తిప్పుకుని, - అటునుంచి అటే కాలికి బుద్ధిచెప్పాడు.

పోయి పోయి, నరసయ్య, మేసినప్పుడు మేసి, తూలి నప్పుడు తూలి, డెక్కలరిగేట్టు అదే చాడున, - ఓ దారి తెన్నూ, అనకుండా, - చేలుదాటి చేమలుదాటి, - వాగులు

ము ని గో రి ౦ ట

.దాటి,-వనాలుదాటి-మన్యంలోపడి, ఏదో మారుమూల  
కాలూని,-అక్క-డక్క-డే - బితుకు - బితుకుమంటూ తిరిగాడు  
తూండగా-

ఓ నాడు- ఓ పొద్దువేళ, అల్లంతదూరాన-ఏదో అలికి  
డైంది. ఏదో జీవం కదిలింది. అమ్మో అని కూత వినపడ్డది.  
చెంగలి నోటపట్టిన నరసయ్య, చెంగున రంకె, అంతదూకూ  
దూకాడు. ఆ కడ, ఓ ఆడకూతురు రెల్లు పోచల్లే వణక  
పోతూ,-గాలిమీద పైరాకు మల్లే గడగడలాడుతూ, పొద్దు  
తిరుగుడు పువ్వుల్లే మారుమొగం వేసుకుంది. ఎదరగా, ఎవడో  
కసాయి, చెయ్యొడిసి పట్టాడు-రెట్ట గట్టిగా అంకించుకున్నాడు.  
పిన్నది మెడ వొరగేసింది-నరసయ్య, దూకిన దూకులోనే  
దాపలి సూదికొమ్ము నడుముకు దిగేశాడు ఒక్కడొప్పున,  
ఆ జీవాన్ని ఏడకో చిమ్మేశాడు.

అంభా! అన్నాడు నరసయ్య!

అన్నా!- బసవన్నా!- అన్నది- పిన్నది. మెడకు  
చేతులేసింది. మూపుమీద తల ఆన్చి, ఏడుపు గుక్కపట్టు  
కుంటూ గంగడోలు నిమిరింది.

చిన్నది, ముందు అడుగేసింది - నరసయ్య తోక  
రిక్కించి, ఎటు అలికిడైనా, ఉలికిపడుతూ, వెన్ను కాపుగా,  
అడుగులో అడుగువేశాడు.

పుంతలో పోగాపోగా, తాటితోపు- తోపుదాటగా,-  
కాలువగట్టు- గట్టువారనే మినుకు మినుకుమంటూ గుడ్డి  
వెలుగు - వెలుగు వెనకాల ఓ చుట్టు గుడిసె.

గుడిసె ముంగళే- కంటికి చేయి అడ్డం పెట్టుకుని,  
 అటూ ఇటూ పరకాయిస్తున్న - ఓ మునసబులాటి ముసలాయన— చిన్నదాని రాకచూసి అల్లంత దూరానికే -  
 అమ్మీ! అని కేకవేశాడు. చిన్నది- ఎగురుకుంటూ పోయి,  
 తాతా అని బాపురుమంది. విని - విని, ఆ ముసలాయన,  
 నరసయ్య చేరువకు వచ్చి- గడ్డం పట్టుకుని, - నుదురు  
 మయాస ముద్దెట్టుకున్నాడు.

కట్టెయ్యకుండా, గడ్డిమేటి తెచ్చి ముందరేశారు.  
 కడుపునిండా కుడితిపట్టారు. నరసయ్య ఆరేయి అక్కడే కుని  
 కాడు.

తెల తెల్లవారింది. సూరీడు కంట పొడిచాడు. నర  
 సయ్య కన్ను విప్పాడు. విప్పిన కంటికి వెలుగొచ్చింది —  
 కట్టెదర - కట్టు కొయ్యను - లేగ, బిత్తరి చూపు చూసింది.

నరసయ్య - ఉలికిపడి లేచాడు. అడుగు వెంట  
 అడుగు అటుకేసి వేశాడు. ఉన్నట్టుండి- లేగ బళ్ళు ఝల్లు  
 మన్నది. ఎగిరి గంతేసి కట్టుతాడు తెంచుకుని,- గంతుమీద  
 గంతులో కనుచూపు మేరకుపోయి - ఆగి ఓరగా ఇటు  
 చూసింది. నరసయ్య పరుగు అందుకున్నాడు.

ఆ పరుగు పరుగు ఎండ వెలుగు నకనకలాడుతూండగా,  
 ఓ కొనలో,- ఓ మాని నీడను ఆగింది. ఆగినంత పట్టున, -  
 పచ్చిక,- అడుగుల మేరకు దించుకు పోయింది.

సంజవేళకు, ఆడమనసూ, ఇంటి మొగమైంది. కాని,  
 —నరసయ్య - అడుగు అటు పడనీయలా!

ము ని గో రి ం ట

ఆ జంట - నరుడికంట పడనంత దూరానికి పోయింది.

ఎన్నాళ్లకో, - ఓ నాడు, తెలవారు తూందనగా, - మింట వెలుగు మసికారకముందు- తొలికోడి కూత-మారు కూత మయాన-నరసయ్యకు-కొడుకు పుట్టాడు.

పుట్టినబిడ్డను చూడగానే-నరసయ్యకు తన పుట్టుక జ్ఞాపకం వచ్చింది. తండ్రిపడిన సంబరం గుర్తుకొచ్చింది-పడిన ముచ్చట యాదకొచ్చింది. తండ్రి కళ్ళల్లో ఆడాడు. పురిటి గుడ్డుకు అడుగు నిలవగానే-తల్లిని బిడ్డనూ వెంటేసుకుని, నరసయ్య-నేలకు అడుగాన్చుకుండా-ఒక్కటే వడిలో, -తన ఊరొచ్చాడు.

పొలిమేరల్లో పొద్దుగుంకింది. కోవెల పక్కను కోనేట్లో తానమాడి, -గుడి ముందర శిరసులువంచి, -తల్లిని బిడ్డనూ అక్కడే నిలిపి-తానుగా తానొక్కడూ, తల్లిని వెదుక్కుంటూ పోయినాడు-నరసయ్య.

ఉండేచోట తల్లి లేదు-కట్టుకొయ్య ఆనవాలన్నా లేదు- అటు తిరిగి, -యింటి మొగ కొచ్చాడు-గుమ్మానికి తలుపులేదు పైన-అల్లంత మేరా-కప్పులేదు-

నరసయ్య లోపలికి-అడుగేశాడు. తండ్రి పండుకునే మంచం-బూజూ బుంగితో గోడకు ఎత్తిఉంది. తెలవారంతా చెదలు-యిల్లంతా, -జిల్లేళ్ళు - ఉమ్మెత్తలు-! నరసయ్య తెల గోడకేసి కొట్టుకొన్నాడు.

అక్కడనుంచి-మునసబుగారి యింటికి వచ్చాడు. అరుగుమీద గురక వినబడుతూంది. అది మునసబునాయుడే.

చిన్ననాటి చనువుకొద్దీ, కొమ్మతో గీరి పలుకరించాలని,  
—తల ముందుకు వంచాడు,- కింద చెప్పలు జోడుంది.---  
చూసిన కన్ను అల్లాగే గడ్డ కట్టుకు పోయింది—ఆ చర్మం-  
తన తల్లిది-!

గొంతు మారుమోగకుండా-నరసయ్య పంటిమీద  
పన్నునొక్కి నుదుటితో తల్లి నద్దుకున్నాడు - అల్లంత  
దూరం చీమనడక నడచుకుంటూ పోయి-దిక్కులు మార్కొగే  
టట్టు-అంభా!-అని అరిచాడు!-

అరుపుకు-రెండు అరుపులు మారుమోగినాయి. నర  
సయ్య-ఆ గొంతు వారకేదుమికాడు. అదే-పొలిమేర-  
అక్కడే తన వాళ్లుండాలి-ఏరీ!-

మళ్ళీ అరుపులు మ్రోగాయి!-నరసయ్య-అటు ఉరి  
కాడు!-తల్లి బిడ్డా-మెడలున్నాయి - జీవాల్లేవు-కూర్చినచిరు  
తలు - కోరలు చూపినాయి-

ముందుకు నరసయ్యది-మూడుకలిసి ఒక్కముద్దగా  
గోరాడినాయి - ఏ ముద్ద కాముద్ద - జేగురు ముద్దయి - విడి  
పోయింది.

రెండు-కొమ్మలు-కొన ఊపిరిగా-ఆ జేగురులోంచి  
అల్లంత లేచినాయి-అంభా! అన్నాయి-నేలకంటినాయి-!