

## అభాగిని లలిత

“కృష్ణారావు! విశ్వాసరావు భార్య లలిత సముద్రంలో పడి ఆత్మహత్య చేసుకుందట విన్నావా?” అన్నాను నేను సిగరెట్టు పీలుస్తూ వాలుకుర్చీలో కూర్చున్న నా స్నేహితుడితో. కాని వాని ముఖంలో ఏ మాత్రమూ ఆశ్చర్య చిహ్నాలు కనబడలేదు..

“ఇస్.. ఇల్లా జరుగుతుందని నేను మొట్టమొదటినుంచి అనుకున్నా” నన్నాడు.

నాకాశ్చర్యం వేసింది. “ఏ కారణంవల్ల అనుకున్నావు? నీకామె గురించి కొంత తెలిసి నట్లుంది. నాకు చెప్పు.

కృష్ణారావు కొంతసేపాలోచించి ఇలా చెప్పాడు.

“లలితని దాదాపు పాతిక సంవత్సరాల నుంచి నేను ఎరుగుదు. అప్పుడామెకి పదిహేను సంవత్సరాలు. నిండు యవ్వనంలో వుంది. గొప్పవారింటి బిడ్డ. ఏ విధంగానూ ఆమెకు లోపం లేదు. అప్పటికప్పుడే తల్లిదండ్రులు పెళ్లి గురించి ప్రయత్నాలు చేస్తున్నారు. ఆ సమయంలో కొన్ని సంఘటనలు జరిగాయి. మధుసూదనుడనే స్నేహితుడు నాకొకడు వుండేవాడు. వాని గురించి తలచుకుంటే నా కళ్లు చెమ్మగిల్లుతాయి. అదొక విధమైన విచారం నన్ను మ్రొంగేస్తూ వుంటుంది. వానిని మరచిపోదామని చూస్తాను. కాని మరపునకు రాదు. పుట్టడం బీద కుటుంబంలో పుట్టేడు. కాని గుణాల్లో హరిశ్చంద్రుడంతటివాడు. ఎన్నో కష్టాలు గట్టెక్కి బి.ఎ. వరకు వచ్చేడు. ఒకనాడు లలితను ఏదో సందర్భంలో కలుసుకున్నాడు. చూచి చూడటంతో వాని మనస్సు ఆమెయందు లగ్నమయింది. ఆమె కూడా వీనిని ప్రేమించింది. ఆమె తల్లిదండ్రులకి తెలియకుండా యిద్దరూ అనేక పర్యాయాలు రహస్యంగా కలుసుకున్నారు. కాని ఈ రహస్యం ఎన్నాళ్లు దాగుతుంది? అందులోను లోకులు లలితా మధుసూదనుల గురించి అనేక విధాలుగా చెప్పుకోసాగేరు. అది ఆనోటా ఆనోటా లలిత తల్లిదండ్రుల చెవిని పడ్డది. తండ్రి ఆగ్రహంతో కొట్టేడని కూడా విన్నాను. తల్లిదింకా సాధు స్వభావం. కుమార్తెని పిలిచి నచ్చచెప్పింది తొందరపాటుతో ఏ పనీ చెయ్యవద్దని. మధుసూదనుడు బీదవాడు. భార్యని ఎలాగ పోషించగలడు? ఆమె కోరికలేమీ తీర్చలేడు. ధనం లేనిదే ఏవిధంగా సౌఖ్యపెట్ట గలడు? లలితకు బోధనలన్నీ బాగా నాటేయి. అవును; నిజమే. మధుసూదనుడు తనను ఏవిధంగా పోషించగలడు? వానిని ప్రేమిస్తే ప్రేమించింది. కాని పెళ్లాడి తిండిలేక చావగలదా?

కొద్దిరోజుల్లోనే ఈ విశ్వాసరావుకిచ్చి వివాహం చేయడం స్థిరపడ్డది. మధుసూదనుడని భోగట్టా తెలిసింది. తన చెవులని తనే నమ్మలేక పోయాడు. లలిత తననింత అన్యాయం చేస్తుందా అనుకున్నాడు. ఆమెని ఒకనాటి సాయంకాలం కలుసుకుని విశ్వాసరావును పెళ్లి చేసుకోవడం నిజమేనా అని ప్రశ్నించాడు. లలిత సమాధానం చెప్పలేదు. అవునని మెల్లగా

సంజ్ఞ చేసింది. దానితో మధుసూదనుని ఆకాశ హర్యాలున్న నేలమట్టమయిపోయేయి. ఆ సాయంకాలం అస్తమిస్తున్న సూర్యుడిలాగే వాని ఆశలన్నీ అస్తమించేయి.

లలితా విశ్వాసరావుల వివాహం జరిగిపోయింది. అప్పటినుంచే మధుసూదనుడు పాడైపోయేడు. వానిలో వున్న ఉత్సాహమంతా అడుగంటిపోయింది. దిక్కులేని పక్షిలాగా ఊరల్లా తిరిగేవాడు. చదవడం మానివేయడం వల్ల బి.ఎ. ప్యాసు కాలేకపోయాడు. అటు తర్వాత క్రమంగా మంచం పట్టేడు. లేవడానికి శక్తి లేదు. రోజూ జ్వరం తగుల్తూంది. చేతిలో పైసా లేదు. రెండు రోజులు త్రాగడానికి మంచినీరిచ్చే వారు లేక పడివున్నాడంటే నమ్ము. ఈ విషయం తెలిసి ప్రతిదినం వెళ్లి నేను ఉపచారాలు చేసేవాడిని. డాక్టర్ని తీసుకువచ్చి చూపించేను. ఏమీ లాభం లేదని పెదవి విరిచి వెళ్లిపోయాడు. ఇటువంటి స్థితిలో వున్నా ఇతర స్నేహితులలో ఒకరైనా రాలేదు. కొందరు తినడానికి లేనివాడికి ప్రేమ ఏమిటని పరిహాసం చేసేరు. కొందరు నటన అన్నారు. లోకంలో బీదవాడవడంతోటే ఎన్ని కష్టాలైనా పడాలి. ఎందరి పాదాలైనా పట్టుకోవాలి. ఎందరి చేతనైనా తిట్లు తినాలి. బీదవాణ్ణి ప్రతీవాడు నీచంగా చూస్తాడు. వారిని మనుష్యుల కింద పరిగణించరు.

మామూలు ప్రకారం ఒకనాడు సాయంకాలం మధుసూదనుని గదికి వెళ్లేను. ఆనాడు రోజూ కన్న జ్వరం, దగ్గు, నీరసం హెచ్చుగా వున్నాయి. స్పష్టంగా మాటలాడలేకపోయేడు. ఏదో చేతుల్తో సంజ్ఞ చేసేడు కాని నాకేమీ అర్థమవలేదు. "ఏమైనా కావాలా?" అని అడిగేను. "లలిత" అన్న ముక్క అతి ప్రయాసతో నోటినుంచి వెలువడ్డది. వాని భావం గ్రహించేను. వాని జీవిత సమాప్తి సమీపిస్తుంది. లలితని ఒక్క పర్యాయం చూడడం వాని కడసారి కోరిక. అది తీరకపోతే వానినే కాదు నన్ను ఆజన్మాంతం అది వేధిస్తూ వుంటుంది. అనే లలితని పిలవడానికి వెళ్లేను. కాని ఆమె ఇంటిలో లేదు. నిరాశతో తిరిగి మధుసూదనుని దగ్గరకు వచ్చాను. ఆ సాయంకాలపు దృశ్యం నేనెన్నటికీ మరువలేను. తలుపు చప్పుడు కాగానే బరువైన కళ్లు నావైపు త్రిప్పేడు. కాని అవి నావైపు కావు, నా వెనుక ఎవరైనా వున్నారేమో అని ఆతృతతో చూస్తున్నాయి. లేకపోవడం చూచి నిస్పృహతో తిరిగి మూసుకున్నాయి. మంచాన్ని సమీపించి 'లలిత ఇంటిలో లేద'ని చెప్పేను. నా మాటలేవీ వాని చెవిన పడలేదు. కిటికీ ద్వారా వాని ముఖం మీద పడుతున్న సూర్య కిరణాల కాంతి క్రమంగా క్షీణించిపోతూంది. దానితో పాటు నా స్నేహితుని ముఖకాంతి కూడా మెల్లమెల్లగా అదృశ్యమయిపోయింది".

ఈరీతిగా చెప్పి కృష్ణారావు పూరకున్నాడు. వాని కళ్లంట దుఃఖాశ్రువులు రాల్తున్నాయి. కొంతసేపటికి గొంతు సవరించుకొని చెప్పడం ప్రారంభించేడు.

"పోనీ, విశ్వాసరావుని వివాహమాడిన లలిత ఏమైనా సుఖపడ్డదా? విశ్వాసరావు ధనవంతుడే. కాని ధనంతో సుఖం వస్తుందా? అదే నిజమయినట్లయితే ప్రపంచములో వున్న ధనికులంతా సుఖంగా వున్నారా? లలిత మాటా అంతే; ధనంతో పాటు సౌఖ్యం కూడా వస్తుందనుకుంది. కాని తన ఊహ పొరపాటని త్వరలోనే తెలుసుకోగలిగింది. చదువూ, సంధ్యా లేదు. సుగుణమన్నది ఏ కోశాన్ని వెదకినా లేదు. లలితని ప్రారంభం నుంచి ఏవగించుకునే వాడు. ఆమె సౌందర్యం వాని నాకర్పించలేదు. అతడు లలితను వదలి రామామణి వలలో చిక్కుపడ్డాడు. క్రమంగా మద్యం అలవడ్డది. లలితకి అతనిని చూడడమే అరుదై పోయింది.

ఇంతకీ కళ్లు కప్పుకు తన చెడు బుద్ధులు మానమని చెప్పేది. దానిని బ్రతుకు అడ్డుతెచ్చులు.

⊗ సరికదా ప్రతిపదం కావ్య ప్రమాణాలు. వానిచేతనే ప్రాసారం .

ఈ రీతిగా పది పద్యాలకు సంరక్షణలు గడిచెయి. పలుకరిద్దరు కుమారులు. మోక్షానుడు, రామాణావు. ఎశ్వరసామ్యుని అగ్రాధ్యక్షులైన వారిచేతనే చూపుకొని కాలం గడుపుచు మా ప్రాసారం. కాని భక్తి ప్రమాణాలు ఇక్కడే ముగిసినవి. ఇప్పుడు మరల రామాణావు కుమారుల కొంతమంది కుమారులు. సారాణి సాలక్రింద వెదకవలెను. ఆస్తిగంగా భాగములు ఇప్పుడెవరు కలిగి ఉంటున్నారో తెలియజేయవలసి వరకు అన్న అప్పు తెలియదు. తనవ్యవహారములచూచి రామాణావు కుమారుల గడప ప్రాకారాన్ని వ్రాసెను. ఆ క్రమం మద్యభాగ్యవంతులైన వారి ఆమెని, ఇల్లుల్ని రాత్రి వదిలి కిరీటమివేసెను. అప్పుడు నేను సినిమా నుంచి వస్తున్నాను. అది చదివిన కాలం. అందులోనూ ఆ గాథల చరిత్రను తెలుసుకొనగా ఉంది. ముందు దట్టంగా కురుస్తూంది. అలా, రామాణావు తనవ్యవహారములపరిచి వ్రాసెను. ఇది రచనగా ఆ ముఖ్యులు కలిగిన దేవులచేత కావాలి రక్షణ కలిగి వ్రాసెను. మోక్షాను ఠాకూరుల క్రమం కలిగి వ్రాసెను. వారిని నా నివాసానికి తీసుకుని వచ్చి నా భాగ్యవంతులగుటకు బాగాలు చేయించెను. ఆ ముఖ్యులు కూడా మోక్షాను ఠాకూరుల కలిగి వ్రాసెను. వందలకొద్దిన భాగ్యవంతులకు లోక వేసాలి వారిని పోయెను.

⊗

గాఠీరు చుట్టుమీద తాళిబడి పోయి లాగు తనదెట్లుగా లలక భూపతివలె వున్నా పోయింది. ఇద్దరి కుమారులను చూచుకుని ఆనందించి ఆమె కి కుమారులకు సుఖం ఎక్కడిది?

ఈ విషయం ఇలా గుండగా ఒకదాడు విశ్వాసాన్ని అకస్మాత్తు గా పోషించెను. దానితో అలలక కన్యాలు ఆస్తి గట్టి క్రొయ్యను కున్నాను. కాని నా కోరిక పారపోయింది. ఆమె కన్యాలు విగ్రహాధీశ్వర మయ్యలు. వినవారిని ఎండి లెదు. కట్టడానికే గుడ్డ తోడు. వుండ దానినే ఇల్లు తోడు. ఒక కుమారుడు వేసాంకోరగము కై పోయెను. రెండవ కుమారుని వల్ల సుఖం లభిస్తుందను కున్నాను. కాని విధి వానిని కూడా ఆమెకు దూరం చేసింది ట్టి షా యి కే భ్రమం వనిం వనిన పరివర్తన తోక తెలుసునే రామాణావు కుండ్రె షావ పట్టెను. ఈ దుఃఖం లలక సకాంత తోక పోయింది. నిన్నటినుండి ఆమె నెవరూ చూడలేదు. ఇప్పుడు ఆమె శరం సముద్రం లో చేరింది.

కృష్ణా రావు ఏమో ఆయన స్త్రీ ఎవరంగా కూర్చున్నాడు. నేను తెలుగు లయటికి వచ్చాను.

-x-

బ్రతుకుట్ల పద్మవతి క. 1. 12. 1939 నుంచి పలుసార్లు ప్రసాద సేకరణ. 5. 8. 1988 ఆంధ్ర భూమి సభ్యులారా రక్షణ ప్రసన్నులైనారు.