

ఆ బార్బర్ ఇంకొకరి పని మొదలుపెట్టక మునుపే కొద్ది క్షణాల్లో మళ్ళీ ఆ షాప్‌లోకి వచ్చి ఆ బార్బర్‌ని అడిగాడతను.

“ఇందాక నువు నాతో దేవుడే లేడన్నావు కదూ?”

“అవును సార్.” వప్పుకున్నాడు వాడు.

“నువు దేవుడనే వాడే లేడన్నావు. నేనసలు ఈ లోకంలో బార్బర్ అనేవాడే లేడంటాను. దానికి నువ్వేమంటావు?”

“చిత్రంగా మాట్లాడుతున్నారేమిటి? ఇప్పుడేగా నాచేత మీరు హాయిర్ కటింగ్ చేయించుకుంది? నేను ఎదురుగా కనబడటం లేదా?” ఆశ్చర్యంగా ప్రశ్నించాడు ఆ బార్బర్.

“ఓ సారి దయచేసి బయటకి వస్తావా?”

ఇద్దరూ బయటకి వెళ్ళాక ఆ కస్టమర్ కొద్ది దూరంలో కూర్చుని ఉన్న ఓ బిచ్చగాడి వంక చూపించాడు. తైల సంస్కారం లేని అతని జుట్టు, గడ్డం బాగా పెరిగి ఉన్నాయి.

“ఈ లోకంలో బార్బర్స్ అంటూ ఉంటే ఇలా జుట్టు, గడ్డం పెరిగిన వాళ్ళు ఎందుకుంటారు?” ప్రశ్నించాడు ఆ కస్టమర్.

“డబ్బులేక వాడు నా దగ్గరకి రాలేదు. డబ్బుతో వస్తే మీకు చేసినట్లుగా వాడికీ క్షవరం చేసేవాడేగా?”

“కదా! అలాగే భక్తి అనే డబ్బు లేక చాలామంది దేవుడి దగ్గరకి వెళ్ళటంలేదు. దాంతో ఈ ప్రపంచంలో తమ కష్టాలని వదిలించుకోలేని ఎంతోమంది అనాధలుగా, రోగులుగా ఉన్నారు.” వివరించాడా కస్టమర్.

50. కష్టాలు మన మంచికే

ఎన్నో కష్టాల్లో ఉన్న ఒకతను తన సద్గురువు దగ్గరకి వెళ్ళి చెప్పాడు.

“ఎమిటి స్వామీ నాకీ కష్టాలు? ఇవి ఎప్పటికీ తీరేను? అసలు దేవుడు నన్నెందుకు పట్టించుకోడు?”

శిష్యుడి వంక దయగా చూస్తూ అడిగాడాయన.

“నేనో చిన్నకథ చెప్తాను. వింటావా?”

తలూపాడు శిష్యుడు. ఆయన కథ చెప్పసాగాడు.

“ఒకతను తన ఇంట్లో గోడకి కట్టిన ఓ సీతాకోకచిలుక గూడుని చూసాడు. దాన్ని నిత్యం అతను ఆసక్తిగా గమనించసాగాడు. ఓ రోజు ఆ గూడులో ఓ చోట రంధ్రం పడింది. సీతాకోకచిలుకగా మారిన అందులోని గొంగళిపురుగు ఆ గూటిలోంచి బయటకి రావడానికి ప్రయత్నం చేయడం అతను గమనించాడు. అయితే దాని పెద్ద శరీరం ఆ చిన్న రంధ్రంలోంచి బయటకి రావడం సాధ్యం కావడం లేదు. అది ఎంత ప్రయత్నించినా ఆ పని దానివల్ల కాకపోవడం అతను గుర్తించాడు.

ఆ సీతాకోకచిలుకకి సాయపడాలన్న ఆలోచన కలిగిందతనికి. దాంతో, చిన్న కత్తెరని తీసుకుని ఆ గూడు గోడని కత్తిరించి ఆ రంధ్రాన్ని కాస్తంత పెద్దది చేసాడు. ఆ రంధ్రంలోంచి ఆ సీతాకోకచిలుక బయటకి వచ్చింది. అయితే దాని శరీరం ఉబ్బి ఉంది. రెక్కలు పూర్తిగా రాలేదు. దాంతో అది ఎగరలేక ఆ ఉబ్బిన శరీరంతో నేలమీద పాకుతూ, జీవితాంతం అలాగే గడిపేసింది.”

తన గురువు చెప్పేది ఆసక్తిగా వింటున్నాడు అతను.

“ఆ జీవి ఆ గూడులోనే మరి కొంతకాలం ఉండి ఉంటే, దాని శరీరంలోని ద్రవం రెక్కల్లోకి ప్రవహించి, అది బాగా ఎగరగల స్థితికి వచ్చేది. అప్పుడు ఆ రంధ్రాన్ని అది తనంతట తానే పెద్దది చేసుకుని స్వేచ్ఛగా ఎగిరి పోయేది. కాని అతడిలోని దయతో కూడిన తొందరపాటుతనం వల్ల ఇది అతను గ్రహించలేదు.

“అలాగే మనిషి జీవితంలో ఎదురయ్యే కష్టాలు చాలాసార్లు అతని మంచికే ఆసన్నమవుతాయి. మనం ఆ కష్టాలు పూర్తిగా అనుభవించకుండానే

దేవుడు మనమీద దయతలచి మధ్యలో తీసేయడు. లేకపోతే మనం ఎదగాల్సినంత బలంగా ఎదగలేం. దాంతో మనం ఆ సీతాకోక చిలుకలాగా ఎప్పటికీ ఎదగలేని ప్రమాదం ఉంటుంది.

అందుకే ఆ మనిషి తన తొందరపాటుతో ఆ సీతాకోకచిలుక గూడుని పాడుచేసి దాని ఎదుగుదలకి అడ్డు పడ్డట్లుగా, మనం ఎంత ప్రార్థించినా దేవుడు మనం కష్టాలని అనుభవించకుండా అడ్డుపడడు.”

ఆ సమాధానంతో శిష్యుడి సందేహం పటాపంచలయింది.

51. బహుమతి

కాలేజీ చదువు ముగించుకుని ఇంటికి వస్తున్న ఒక యువకుడు రైలు ఎప్పుడు తమ ఊరి స్టేషన్లో ఆగుతుందా అని ఆత్రంగా ఎదురు చూడసాగాడు. ఎందుకంటే ఇండియాలో కొత్తగా వస్తున్న అనేక రకాల కార్లలో ఓ దానిమీద అతను మనసుపడ్డాడు.

చదువు ముగించుకుని ఇంటికి తిరిగివచ్చాక తనకో కొత్త కారు కొనివ్వమని కోరితే అందుకు అతని తండ్రి అంగీకరించాడు. స్టేషన్లో తన కోసం ఆ కొత్త కారు సిద్ధంగా ఉంటుందని ఆశించాడతను. తీరా రైలు దిగాక చూస్తే ఆ కారు లేదు. దాంతో డ్రయివర్ తెచ్చిన పాత కారెక్కి ఇంటికి చేరుకున్నాడతను.

తండ్రి తన కొడుకుని ఆప్యాయంగా రిసీవ్ చేసుకున్నాడు. ఆ రాత్రి భోజనాలయ్యాక కొడుకు కొత్త కారు గురించి తండ్రిని అడిగాడు. ఆయన వెంటనే ఓ అలమారు లోంచి గిప్స్ రేప్ చేయబడ్డ ఓ చిన్న పేకెట్ని కొడుకు చేతిలో ఉంచాడు. అతను ఆత్రంగా దాన్ని విప్పి చూస్తే అందులో నీట్గా బైండ్ చేసిన భగవద్గీత పుస్తకం కనిపించింది. నిరాశ చెందిన ఆ కొడుకుకి తండ్రి మీద బాగా కోపం వచ్చింది.