

మంచి మాటలు

శ్రీమతి ద్వివేదల వికలాక్షి

కొంతమంది స్త్రీలకు మంచి మాటలు చెప్పి ఇతరులచే పనిపాట్లు చేయించుకోవడం బాగా చేతనవుతుంది. నిజంగా ఇది ఒక కళ అనవచ్చు. అంతమందికీ ఇది చేతకాదు. మామూలుగా ఇంట్లో పనివాళ్ల దగ్గర, పిల్లల దగ్గర దీని ఆవశ్యకత ఎంతైనా వుంటుంది. ఒక్కొక్క ఇల్లాలు ఎంతపెట్టినా కొంచముపని ఎక్కువ చేయవలసి వచ్చేసరికి నావల్ల కాదంటుంది పనిమనిషి. ఎక్కువ పెట్టకపోయినా మంచి మాటలతో వారిని పొంగేసి పనిచేయించుకొంటుందొక గృహిణి. “ఆ విడలా నేను డబ్బు ఇవ్వలేదా? నాకెందుకలా చేయవ”ని సాధించి చేయించుకొంటుందికొక వనిత. కాని ఈ ముగ్గురిలోనూ మంచిగా పనిచేయించుకొనే ఆమెకే మనస్ఫూర్తిగా పనిచేస్తుంది పనిమనిషి. మిగతా వారికి పెట్టికే చేసినట్లే చేస్తుంది.

అందుకనే మన పెద్దలు “మంచిన విషమేనా తాగించవచ్చుకాని, చెడ్డన పాలేనా తాగించలే” మంటారు. ఈ విషయం చిన్న పిల్లల దగ్గర బాగా రుజువువుతుంది. పిల్లలు వుదయము లేచింది

లగాయతు రాత్రి నిద్రపోయేదాకా అడుగడుక్కి పేచీలు పెట్టాంటారు. కొంతమంది తల్లులు వారికి మంచి మాటలు చెప్పి వారిచేత ఆయాపనులను సక్రమంగా చేయిస్తారు. మరికొందరు తల్లులు వారిని పట్టుకొని కొట్టి, తిట్టి, వారు ఆ పనులను శ్రద్ధగా చేసేట్టు చూస్తారు. ఇంకొందరు తల్లులు వారు చేయునపుడు శ్రద్ధచూపక తరువాత అవి బాగులేవని వారిని శిక్షిస్తారు. ఈ మూడు రకముల తల్లుల దగ్గర పెరిగిన పిల్లలలో మొదటివారే, అనగా మంచి మాటలచే పనులు చేయించిన తల్లి దగ్గర పెరిగిన పిల్లలే శ్రద్ధవారైనా వారి వారి పనులను సక్రమంగా చేసే అలవాటు కలవాళ్లవుతారు. చిన్నప్పటినుంచీ వారు ఒక క్రమపద్ధతికి అలవాటుపడివుంటారు. అలాకాక భయమువలన చేసినవారు ఆ భయముపోగానే, అనగా పెద్దవారవగానే ఆ క్రమమువిడిచి ఇష్టమువచ్చినట్లు తిరగడాని కలవాటుపడుతారు.

పిల్లలు క్రమపద్ధతిలో పెరుగుటకు తల్లులవై ఎంత బాధ్యతవుందో పాఠశాలలలో విద్యా బుద్ధులు నేర్పు గురువులయందు

కూడ అంతా వున్నది. ఇది మనము సాధారణముగా చూస్తునే వుంటాము. ఒక్కొక్క మేష్టరు దగ్గర పిల్లలు చాల భయభక్తులతో వుంటారు. ఆ పిల్లలే ఇంకొక మేష్టరు దగ్గర పెంకిగాను, అల్లరి గాను వుంటారు. ఈ అతిచనువుకాని, భయముకాని ఉపాధ్యాయులదగ్గర పిల్లలకి వుండడం అంత మంచిదికాదు. క్రిందటికి ఒక పిల్లడిని 'అంత కష్టపడి ఆ నోట్సు ఎందుకు రాస్తున్నావబ్బాయి' అని అడిగితే 'రాయకపోతే మా మేస్తారు తంతారు' అన్నాడు. అదీ వాడి దృష్టిలో నోట్సుకున్న విలువ. అంతేకాని తనకు చదువు రావాలని రాస్తున్నానన్న సంగతి ఆ కష్టాడు హించుకోలేదు. అందుచే పిల్లలకు సరియైన విద్యాబుద్ధులు అలవడా లంటే మంచిమాటలచే పనులు చేయించే నేర్పు ప్రతి తల్లికి, ప్రతి వ్రాసాధ్యాయునికీ వుండాలి.

మంచి మాటలంటే జ్ఞాపకము వచ్చింది. మూడే క్రిందట కాబోలు నేను టీచరు ట్రయినింగు చదువుచున్న రోజులు. రాజమండ్రిలో బంధువులెవ్వరూ లేకపోవుటచే ఆకపిల్లల హాస్టలులోవుండి చదువుకొంటున్నాను. మా హాస్టలు వార్డెను మహా గడుసు మనిషి. అన్ని సబ్జెకులతోపాటు పాకశాస్త్రం కూడా ఒక సబ్జెకుగా వుండేది మాకు. ఈ సబ్జెకు

చెప్పే ఆవిడే మాకు వార్డెనుగా వుండే వారు. ఆవిడ దగ్గర పాకశాస్త్రంకన్న, మంచిమాటలచే పనులు చేయించుకోవడ మెలాగో నేర్చుకోవాలనిపించేది నాకు. మా అందరిలోనూ చాలా సరదాగా మాట్లాడుతూ హాస్టలుకి కావలసిన చిన్న చిన్న పనులు తీరక సమయములందు మాచే చేయిస్తుండేది. ఒక్కొక్కప్పుడు తనూ మా పనులలో పాల్గొనేది. మా సొమ్మంతా ఖర్చుచేస్తూ తిరిగి మాచేత పనులు చేయించడమా? అని మాలో కొందరికి ఆవిడపై కోపంగా వుండేది. కాని ఆవిడ ముందుర జవాబు చెప్పలేక పోయేవాళ్ళం.

ఇలా చాలా రోజులు గడచిపోయాయి. ఇక నెల రోజులలో మా ట్రయినింగు పూర్తయి వెళ్లిపోతామనగా ఒక సంఘటన జరిగింది. ఎవరో అధికారులు స్కూలు లోకీకి వచ్చారు. వారికి మా హాస్టలులో విందుచేతామని నిశ్చయించేము. కాని అవి వెళ్లిళ్ల రోజులవడ ముచే వంటలవ్లా దొరకలేదు. హాస్టలులోవున్న వంటవానికి స్వీటు చేయడం బాగారాదు. సరే ఏదేనా క్లబ్బునుండి తెప్పించుదామనుకున్నాము. కాని మా వార్డెను అందుకు వచ్చుకోలేదు. 'స్కూలులో పాకశాస్త్రంకూడా ఒక సబ్జెకుగావుంది కాబట్టి మనమే తయారు

చేసి వారికి పెటినట్లైతే చాలా బాగుంటుంది. అట్టే డబ్బుకూడా ఖర్చుకాదు” అన్నాడు. దానితో మాకు ఎక్కడలేని కోపము వచ్చింది. ఇంక ఎలాగూ వెళ్లిపోతూన్నాముకదా అని నిర్భయంగా వ్యతిరేకించేము ఆ విడతో. ఈ నాటి విందుకు ఎంత సామ్యమునా ఖర్చుచేస్తాముకాని, పల్లెత్తు పన్నెనా ముట్టుకోమన్నాము. వాడవివాదాలు ఎక్కువకాగా, కోపంతో ఆ విడ వెళ్లిపోయింది.

ఆవిడ కోపముతో వెళ్లిపోవడముచేత మాలో మాకు అభిప్రాయ బేధాలొచ్చాయి. ఇన్నాళ్లు మంచిగావుండి చివరకు ఆ విడకు కోపము తెప్పించడము మంచిదికాదని కొందరు వాదించేరు. మన మీద కోపముచే ఏదేనా చెడ్డరిమార్కొరాసేస్తుందేమో అని భయపడ్డాము. మాలో మేము వాదించుకోడం పూర్తయింది. ఆ రోజు విందుకి కావలసిన ఏర్పాట్లన్నీ చేయడానికి సిద్ధంగా వున్నామని ఆ విడకు కబురు పెడదామని నిశ్చయించేము. ఇంతలో నా స్కూలు బంట్రోతు ఒక నోటీసు పట్టుకొని వచ్చేడు. అందులో ఈ రోజు విందు రద్దుచేయబడ్డదనీ. మామూలుగా పాకశాస్త్రం ప్రాక్టికల్ క్లాసుకు అందరూ రావలెననీ, అదీకాక ఇన్ స్పెక్ట్రేన్ వస్తున్నారని రాసివుంది. ఎంతో వుత్సాహంగా వింతుకు తయారవ

బోతున్న మాకు ఈవార్త నిజంగా నిరాశకలిగించిందని చెప్పక తప్పదు.

సరిగ్గా టైముకి ప్రాక్టికల్ హాలులోకి వెళ్ళేము అందరమూ. పూర్వపు కోపమంతాపోయి. మాతో మామూలుగానే మాట్లాడించి ఆవిడ. ఇంతలో బంట్రోతు ఇంకొక నూతన స్త్రీని రూములో ప్రవేశ పెట్టెను. ఆ విడ మా కొస్త ఇన్ స్పెక్ట్రేన్ అయివుంటుందని మేము వూహించేము. మా వూహ సరియైనదే. ఆమె వచ్చిన వెంటనే మేము చెయ్యవలసిన క్రమమంతాచెప్పి ఆమెను ఇంకొక క్లాసులోనికి తీసుకొని వెళ్లేరు మా టీచరు. అందరము పట్టుదలతో శ్రద్ధగా చేస్తున్నాము. వారు తిరిగి వచ్చేలోగా మేము తయారుచేస్తున్న పదార్థాలు పూర్తి కావాలి. ఒక్క అరగంట గడిచింది. రమారమి అన్నీ పూర్తి అయినట్లే. ఇంతలో మా వార్డెను నవు కుంటూవచ్చి; “ఇంకెందుకట్టా! ఆ తొందర. ఆ విడ వెళ్లిపోయినారు. అర్జంటుగా ఇంకొక స్కూలుకి వెళ్ళాలిట” అన్నారు. “అయ్యో! ఇంతాకష్టపడి చేసేము. అదీ కాక ఈ విడగారికోసం విందుకూడా రద్దు చేశుకొన్నాము” అన్నాం. “అవును, నిజమే. అన్నీ చెయ్యనే చేసేరు. ఇవన్నీ పూరకనే పారపోసేకంటే ఆ అధికారులను పిలచి కెట్టిస్తే సరిపోతుంది.

మాటా, మర్యాదాకూడా దక్కుతుంది. అధికారులందరూ మా వంటలను చాల మరి మీరేసుంటారు?" అన్నారు. మెచ్చుకొన్నారు. తరువాత తెలిసిన "సరే" అన్నాము. భోగట్టా ఏమిటంటే - మా టీచరు ఆ విందు యథావిధిగా పూర్తయింది. విందుకొరకే ప్రాక్టికల్ పేరుతో మాచేత



జీవనోపాధికారము ...

అవన్నీ చేయించేరుట. ఆ నూతన స్త్రీ ఇప్పటికీ అంటుంటారు. "ఈనాటి పిల్లలు ఆమె స్నేహితురాలట. హాస్టలు చూడ తిన్నగాచేస్తే వింటారా! వారికెన్ని డొంక జానికెన్నో ఈ నాటకం ఆడారు. ఆవిష తిరుగుళ్లు పెట్టాలి!" అని.