

## రైలు పెట్టె ఖరీదెంత

అనిల్ కుర్చీని అలమార దగ్గరకి లాగి కుర్చీమీద ఎక్కాడు. అలమార కున్న తలుపు తెరచి లోపల వున్న ట్రాన్సిస్టర్ తీయబోయాడు.

ట్రాన్సిస్టర్ ప్రక్కన వున్న గాజు స్లవర్ వేజ్ కి అనిల్ చేతులు తగిలి అది క్రింద పడింది. పెద్ద శబ్దంచేస్తూ పగిలిపోయింది.

అనిల్ వెంటనే భయంగా వంటగది గుమ్మంవైపు చూశాడు. ఆ శబ్దం విని కంగారుగా బయటకి వచ్చిన అనిల్ తల్లికి, అలమార దగ్గర కుర్చీమీద నుంచుని భయంభయంగా చూస్తున్న అనిల్ కనిపించాడు. కుర్చీ ప్రక్కన పడివున్న నీలరంగు స్లవర్ వేజ్ తాలూకు ముక్కలు, ప్లాస్టిక్ పువ్వు కనబడ్డాయి.

అవిడ కోపం పట్టలేకపోయింది. ఏదేళ్ళకొడుకు చేసిన పనికి గబ గబా దగ్గరకెళ్ళి కుర్చీనుంచి రెక్కపట్టుకుని బలంగా క్రిందికి దింపింది.

దబ దబా వీపుమీద నాలుగు దెబ్బలు వేస్తూ ఇంకోసారి ఇలా చేస్తావా? మళ్ళీ అలమారవైపు వస్తావా” అన్నది కోపంతో.

“కొట్టకు మమ్మీ! కొట్టకు” అన్నాడు అనిల్ గట్టిగా ఏడుస్తూ.

అవిడ కుర్చీని యథాస్థానంలో వుంచి, పగిలిన పెంకులని శ్రద్ధగా ఎత్తింది. అనిల్ గట్టిగా ఏడుస్తూ ఓ మూల కూర్చున్నాడు.

“ఛీ, ఛీ ఏ పనిచేసినా ఇంతే. ఏదో ఒకటి చెయ్యకుండా వుండవు కదా? మొన్న కప్పు సాసర్ సగలకొట్టావ్.” అన్నది అవిడ, చీపురు తెచ్చి చేత్తో ఏరడానికి సాధ్యంకాని చిన్నచిన్న పెంకులని దగ్గరకి వూడుస్తూ.

అనిల్ రాగం పెంచాడు.

“వీడవకు” విసుక్కుంది అవిడ. అయినా ఆపలేదు అనిల్.

“అసలీ ఇంట్లో వుండద్దు. పో బయటకి” అన్నది చిరాకుగా.

దాదాపు అరగంట తర్వాత అనిల్ వంటగదిలోకి వచ్చాడు.

డైనింగ్ టేబిల్ ని దెబ్బాల్ కలిపిన నీళ్ళలో ముంచిన తడిగుడ్డతో తుడుస్తున్న అనిల్ తల్లి అనిల్ ని చూసికూడా మాట్లాడలేదు.

“నేనీ ఇంట్లో వుండద్దా? బయటకి పోవాలా?” అడిగాడు జాలిగా.

“మరి ఆలా అల్లరిచేస్తే నన్ను ఎలా భరించటం?” అన్నది అనిల్ తల్లి.

“ఎక్కడికి పోను?” అడిగాడు బెక్కుతూ.

“ఇంట్లోకి రాకు. బయటే వుండు లేదా నువ్వే ఓ ఇల్లు కట్టుకో.”

అన్నది అవిడ మనసులో నవ్వుకుంటూ.

“మరి డబ్బు కావాలిగా?” అడిగాడు.

“మీ దేడిని అడుగు వచ్చాక.”

“ఇస్తారా అడిగితే?”

“ఎమో! అడిగిచూడు.”

అనిల్ దేడి రాత్రి ఏడున్నరకి వచ్చాడు ఇంటికి.

“ఎరా? టోజనం చేశావా? అడిగాడు ఆయన అనిల్ ని రెండు చేతులతో పైకెత్తి ఓసారి గాల్లో తిప్పి.

“దేడి, నాకు డబ్బు కావాలి” అడిగాడు అనిల్.

“ఎంత?”

“ఫైవ్ హంద్రెడ్”

“ఎందుకు?” ఆశ్చర్యంగా అడిగాడాయన.

“ఇల్లు ఇట్టుకుంటాను.”

“ఇల్లు కట్టుకుంటావా?” ఇంకా ఆశ్చర్యంగా అడిగాడాయన.

“అవును, మకేమో, మమ్మీ నన్నీ ఇంట్లో వుండద్దండి. వేరే ఇల్లు కట్టుకోమంది”

భార్య వంక చూశాదాయన విచిత్రంగా ఏమిటీ సంగతి అన్నట్లుగా, అవిడ చిన్నగా నవ్వి జరిగింది చెప్పింది.

“మరి అల్లరిచేయచ్చా?” అడిగాడు ఆయన కొడుకుని.

“అందుకే ఇల్లు కట్టుకుని దాంట్లో వుంటాను.”

“ఎక్కడ కట్టుకుంటావ్?”

“బయట నందివర్ధనం చెట్టుపక్కన”

“అలాగే. మరి ఎంత పెద్ద ఇల్లు?”

ఆ ప్రశ్నకి సమాధానం తెలియలేదు అనిల్ కి.

“మరి నన్ను రానిస్తావా నీ ఇంటికి” అడిగింది కొడుకుని అనిల్

తల్లి.

“ఓ! నువు నా ఇంట్లో అన్నీ పగులకొట్టి అల్లరి చేయకూడదు మరి.”

“అలాగే” అన్నదావిడ పగలబడి నవ్వుతూ.

“రైలుపెట్టె కట్టుకుంటాను. అన్నాడు అనిల్.

“రైలుపెట్టె?”

“అవును. రైలుపెట్టెలోనే వుంటాను.”

“రైలుపెట్టెమిటి?” అడిగాడు అనిల్ తండ్రి.

“ఇలాంటి ఇల్లు కాదు రైలుపెట్టె.”

“రైలుపెట్టె కట్టుకోవడం దేనికి? ఒకటి కొనుక్కుంటే సరి” అన్నది అనిల్ తల్లి.

“దేడి! నాకో రైలుపెట్టె కొనివ్వవూ?” అడిగాడు అనిల్.

“ఎక్కడ కొంటావ్?” అడిగాడాయన.

“రైల్వేస్టేషన్ లో చాలా వుంటాయిగా ఒకటి అమ్మని అడుగు తాను రైలు వాళ్ళని.

“కొనిస్తాను కాని సందివర్తనం చెట్టు ప్రక్కన రైలుపెట్టె పట్ట  
దుగా?” అడిగాడు అనిల్ తండ్రి కొడుకుని.

అలోచనగా తండ్రివంక చూశాడు కాసేపు. తర్వాత తల్లివంక  
చూశాడు. అవిడ నవ్వుని ఆపుకుంటోంది పశు విగబట్టి.

“ప్రక్కంటావిడని అడుగుతాను. వాళ్ళ ఇంటి కాంపౌండులో పడు  
తుందిగా”

“అవిడ వప్పుకుంటుందా మరి? అద్దె అడగదూ?” ప్రశ్నించింది  
అనిల్ తల్లి.

“దేడీ! అవిడ అద్దె అడుగుతుందా?” అడిగాడు అనిల్ తండ్రివైపు  
తిరిగి.

“నువే అడిగిచూడు.”

అనిల్ బయటకి పరిగెత్తాడు వేగంగా, భార్యాభర్త లిద్దరూ ఒకరి  
మొహాల్లోకి మకొకరు చూస్తూ నవ్వుకున్నారు.

అయిదారునిముషాల తర్వాత వచ్చాడు అనిల్.

“ఏమంది.” అడిగింది అనిల్ తల్లి ఉత్సాహంగా.

“రైలుపెట్టె తెచ్చుకోమంది. అద్దె తీసుకోదట.” సంతోషంగా  
చెప్పాడు.

“ఇకనేం? మీ దేడీని కొనిపెట్టమని అడుగు” అన్నది అనిల్  
తల్లి.

అనిల్ తండ్రి భుజాలమీద చేతులు వేసి అడిగాడు వేడుకోలుగా.

“దేడీ! నాకో రైలుడబ్బా కొనిపెట్టవా?”

“మరి దాని ఖరీదెంత? కనుక్కో” అన్నాడాయన అనిల్ కుడి  
బుగ్గమీద ముద్దుపెట్టుకుని.

“ఎవర్ని అడగాలి?” అడిగాడు.

“రైలు స్టేషన్ లో స్టేషన్ మాస్టర్ వుంటాడు. ఆయన్ని అడిగితే చెప్తాడు” అనిల్ తల్లి చెప్పింది.

“పెలిఫోన్ నంబర్ ?” అడిగాడు అనిల్.

“దై రెక్టరీలో వుంటుంది.”

అనిల్ పెలిఫోన్ కేబిల్ మీద వున్న పెలిఫోన్ దై రెక్టరీ తండ్రి దగ్గరికి తీసుకువచ్చాడు.

“నేను తర్వాత కనుక్కొని చెప్తారే” అన్నాడాయన నవ్వుతూ.

తండ్రి మొహంలోకి అపనమ్మకంగా చూశాడు అనిల్.

“పాపం ! ఫోన్ చేయనివ్వండి” అన్నది అనిల్ తల్లి భర్తతో.

స్టేషన్ మాస్టర్ పెలిఫోన్ నంబర్ చూసి కాగితం మీద వ్రాసిచ్చాడు, అనిల్ తండ్రి అనిల్ కి.

అనిల్ ఉత్సాహంగా పెలిఫోన్ దగ్గరికి వెళ్ళి ఆ నంబర్ డయల్ చేశాడు.

భార్య భర్తలిద్దరూ అనిల్ వంక చూశారు నవ్వుతూ.

“హలో ! స్టేషన్ మాస్టర్ వున్నారా ?” అడిగాడు అనిల్.

“.....”

“రైలు పెట్టె అమ్ముతారా ? అడిగాడు.

“.....”

“రైలు పెట్టె- ఎంత దాని ఖరీదు ?”

“.....”

“నా పేరు అనిల్ కుమార్ .”

“.....”

“నా వయసు ఏడు సంవత్సరాలు. సెయింట్ ఏన్స్ లో ఫోర్ స్టాండర్డ్ చదువుతున్నాను.”

“.....”

“మా ఇంటినుంచి ఫోన్ చేస్తున్నాను.”

“.....”

“వజీర్ సుల్తాన్ టాబాకో కంపెనీలో పనిచేస్తున్నారు మా దేడి.”

“.....”

“అవును. రైలుపెట్టె కొంటాను. డబ్బిస్తానన్నారు మా దేడి.”

“.....”

“మా మమ్మీ నన్ను ఇంట్లో నుంచి వెళ్ళిపొమ్మంది. మా పక్కం  
టావిడ రైలుపెట్టె పెట్టుకోవడానికి చోటిస్తానంది. మా దేడి రైలుపెట్టె  
కొనిస్తానన్నారు దాంట్లో వుంటాను నేను.”

“.....”

“ఇల్లు కట్టుకోను. రైలుపెట్టెలో అయితే బాత్ రూం, లేవెట్రీ కూడా  
వుంటాయి. అందుకని. కిటికీలోంచి బయటకి చూడచ్చుకూడా.”

“.....”

“రైలుపెట్టె మీరు అమ్మకూడదా? మీ దగ్గర ప్లేషన్ లో చాలా  
వున్నాయిగా?”

“.....”

“ఎవరు? రైల్వే మినిష్టర్ అమ్ముతారా? ఆయన ఎక్కడ  
వుండేది?”

“.....”

“మరయితే ఎలా? ట్రంక్ కార్ చేసి మాట్లాడనా?”

“.....”

“అడ్రస్ చెప్పండయితే.”

“.....”

అనిల్ ఫోన్ లో వింటూ చిరునామా వ్రాసుకున్నాడు కాగితంవెనక.

“థాంక్ యూ స్టేషన్ మాష్టర్. ఎప్పుడయినా మా ఇంటికి రండి.”

“.....”

“అలాగే. ఆయన అమ్మితే, దేడి కొనిపెడితే తప్పక పిలుస్తాను. నా ఇంటికే వద్దురుగాని థాంక్స్.”

ఫోన్ పెట్టేసి తండ్రి దగ్గరకి వచ్చాడు అనిల్.

ఇంగ్లీష్ లో స్టేషన్ మాష్టర్ కి అనిల్ కి మధ్య జరిగిన సంభాషణ విన్న దంపతులిద్దరూ నవ్వుకోసాగారు.

‘ఈయనకి రాయలిట’ అన్నాడు ఆ కాగితం చూపించి.

“రాయి అయితే ఆయన ఎంతో ఖరీదు చెప్తే చెక్కు రాసిస్తాను” అన్నాడు అనిల్ తండ్రి.

అనిల్ మర్నాడు యూనియన్ రైల్వే మినిష్టర్ కి పెన్సిల్ తో, తన నోట్ బుక్ లోంచి చింపిన రెండు కాగితాలమీద తనకి అందుబాటులో వున్న కొద్ది ఇంగ్లీష్ పదాలతో పొందికగా జరిగింది వ్రాసి రైలుపెట్టె అమ్మ మన్న దాని ఖరీదు ఎంతో వ్రాయమని ఉత్తరం వ్రాశాడు.

ఆ ఉత్తరాన్ని పోస్ట్ చేశాడు.

రోజూ సెయింట్ ఏన్స్ కాన్వెంట్ నుంచి రాగానే తల్లిని అడగటం మొదలుపెట్టాడు. ఢిల్లీ నుంచి తన కేమయినా ఉత్తరం వచ్చిందా అని.

నెలరోజులయినా రాలేదు.

విసుగు పుట్టింది అనిల్ కి.

ఓ రోజు కాన్వెంట్ నుంచి ఇంటికి వచ్చాక అనిల్ తల్లి ఓ పెద్ద ప్యాకెట్ ని అందించింది అనిల్ కి, ఢిల్లీ నుంచి అది వచ్చింది.

దాన్ని విప్పిచూశాడు అనిల్.

లోపల మూడడుగుల పొడవు, అడుగు వెడల్పు, రెండడుగుల ఎత్తు గల చిన్న రైల్వే కంపార్ట్ మెంట్ వుంది.

దాంతోబాటు ఓ ఉత్తరం ఇంగ్లీష్ లో ఎలట్రీక్ టైప్ రైటర్ తో  
నీట్ గా టైపు చేయబడి వచ్చింది.

అనిల్ ఆ ఉత్తరం చదివాడుకాని అర్థం కాలేదు.

“మమ్మీ! ఏం రాశారు? ఎంతట రైలు డబ్బా ఖరీదు?” అడిగాడు  
తల్లిని. అనిల్ తల్లి ఆ ఉత్తరానికి అర్థం తెలుగులో చెప్పింది.

“యూనియన్ రైల్వే మినిష్టర్ రాశారు నీకు. నీ ఉత్తరం  
అందిందిట. రైలు డబ్బా ప్రక్క వాళ్ళింట్లో వుంచి, దాన్ని ఇల్లులా చేసుకుని  
సువ్య ఆందులో వుందామనుకోవటం ఆయనకి ఎంతో నచ్చిందిట. కాని  
ప్రస్తుతం రైలు డబ్బాలు అమ్మడానికి ఏమీ లేవుట. నువ్వు పెద్దయ్యాక  
రైలు ఇంజన్ డ్రయివర్ గానో, గార్డు గానో ఉద్యోగంలో చేరి రైల్వో  
వుండొచ్చుట. అప్పుడు నీకు ఉద్యోగం ఇస్తారట. అంతదాకా ఈ చిన్న  
రైలు పెట్టెని గుర్తుగా వుంచుకోమని రాశారు.”

ఆఫీసునుంచి వచ్చాక అనిల్ తల్లి తన భర్తకి ఆ ఉత్తరం చూపిం  
చింది.

“గుడ్ గ్రేషియన్! రైల్వే మినిష్టరే స్వయంగా సంతకంచేసి  
పంపారు ఉత్తరాన్ని, ఆయన సెక్రటరీ కాదు.” అన్నాడు అనిల్ తండ్రి  
సంతోషంగా.

(స్వాతి మంత్రి ఫిబ్రవరి 1979)