

పాంచాలి

శ్రీమతి పెరుమాళ్ల సత్యవతి

అహల్యా ద్రౌపది తారా తాగా నుండోదరీ
పంచకన్య పరేన్నిత్యం సర్వపాప నివారణం॥

అని మానారీ లోకం ప్రతి నిత్యకూ నిక్రతేవగ నే
పరిస్తున్న పంచ మహాపరిప్రలలలో ద్రౌపది ఒకతే.

పాంచాల దేశపు (యిప్పటి పంజాబు) రాజ
కుమారి అగుటచే పాంచాలి అనీ ద్రుపదస్య అపత్యం
పుమ్యయితి ద్రౌపది (దుప్రదనుని కుమార్తె అగుటచే
ద్రౌపది) అని యామెకు పేర్లు - కృష్ణ - కృష్ణవర్ణ
అని మహాభారతంలో వేదవ్యాసుని వర్ణనలను బట్టి
యామె నలుపురంగు దేహాఛాయ గలదని రుజువగు
చున్నది. నల్లని_వారిలో కూడ గొప్ప స్థురద్రూపులు
ఉండురనీ: సౌందర్యానికి కారణం దేహాఛాయగాక
లావణ్యమే (Lustre) ననీ ద్రౌపదిదేవి అపురూప
సౌందర్యం ప్రపంచానికి చాటుతూంది - ఎంత రూప
పతిగాకపోతే యామెను చేబట్టటానికి - నానాదేశ
రాజకుమారులు ద్రుపదుని మత్స్య యంత్ర నియమాలకు
బద్ధులయి ప్రయాసపడుతారు - తుదకు బ్రాహ్మణ
వేషంలో ఉన్న అర్జునను భార్య అయినదని అంత
యీను వెలిబుచ్చారు. ఇంతేగాక వైంధపుడు,
కీచకుడు యాసాధ్వీ సౌందర్య పీపాసలో మాన
ప్రాకాల్ని కోల్పోయారు.

ఈమెకు పంచపతులు కల్గుటకు కారణం, గత
జన్మలో దాంపత్య సుఖం కోసం కలువరిస్తూ తపించి
తపించి భగవత్సాక్షాత్కారముకాగా భర్త భర్త
భర్త భర్త భర్త అని అయిదు పర్యాయాలు పల్కిన
దనీ, ఆరవ సారిగూడ “భ” అని ఉపక్రమింపబోయి
నట్లు - ఆ కారణంచేత పంచ భర్తృక అయిందనీ,
ఆరవసారిగూడ అనబోయిన కారణంగా యామెకు
కరుణిమీద కూడ మనుషులో మక్కువయిందేది అనీ
అంటారు. ఏది ఎలాగున్నా యామె కామాతుర అని
తెలుస్తుంది. శ్రీ కృష్ణభగవానుడు పాండవుల అరిణ్య
వాస సమయంలో వీరి వీరి మనోభావములు వీరిచేత

(* పంచనామ)

పలికించుటకై ఒక మాయా మూత్ ఫలం కార్చిస్తాడు -
మీమనోగత భావాలు చేపుతేనేగాని అది మీకు
అందడు అని చెబుతాడు - అందరూ తనుతను ఉడ్డ
శ్యాలు నెపుతారు. ద్రౌపది “భారతం, పీఠఠంచాపి
మాతరం, శ్వసురం తథా యోనిర్భివతి నారీణాం
తథ్యంమే బ్రూహిశేశవ” అంటుంది తన మనోగత
కామాతుర భావాన్ని నారీలో కానికంతా అంటగట్టు
తుంది.

శ్రీవ్యక్తులలో అరుదుగా కన్పించే చాకచక్యం -
మాటకారితనం - తత్రాపి హేతువాదస్ఫుర్తి
యామెలో ప్రకంపనీయాలు; అపూర్వ ప్రతిభావంతు
రాలు

మాయాజ్యోతంలో పాండవుల ఓటమి - సుయో
ధనుని అక్రమవర్య - ఏకవస్త్రగా యున్న పాంచాలిని
సభకు రమ్మని వర్తమానము - యివి యామెను యెంతో
కలంచివేసినై. అటువంటి దీన స్థితిలోకూడ చలించ
లేదు. ఎన్నో సంవత్సరాలు హైకోర్టు వకీలుగా
యున్న మహావ్యక్తినిమించి చాతుర్యంగా వాదించింది.

“నన్నోడి తన్నోడేనా లేక తన్నోడి నన్నోడేనా
యా ధర్మరాజుగారు? - ముందుగా తానే పండె
ములో తనంతట తనను ఒడ్డుకొని ఓడినపుడు -
కౌరవుల బానిసగా అయి తన సర్వహక్కులు కోల్పో
యినపుడు యిక ద్రౌపది పట్ల తనకేమీ హక్కులేదే!
ఆమెను పండెములో ఘణముగా ఎలా ఒడ్డగలడు?
యిది చెల్లని విషయం - అదీగాకుండా తాను
(ద్రౌపది) ధర్మరాజుకు ఒక్కనికే భార్యగాదే -
యింకా నలుగురు పతులున్నారు. అటువంటపుడు
అయిదుగురి - సొత్తును తానొక్కడు యెలా ఒడ్డ
గలడు?”

యా ప్రశ్నల్లో యింతి “లా” ఉందో చూడండి.
పాండవులను యుద్ధమువకు పోత్సహించినది గూడ

యీమే. ఏదో - ఒకటి చెండు ఊళ్లయినాసలే తీసుకొని శాంతంగా కాలక్షేపం చేచామనే భావంతో తమతమ అభిప్రాయాలను చెప్పుతారు కూతగా వెళ్లనున్న కృష్ణ భగవానునితో పంచపాండవులు. తోక త్రొక్కిన త్రాచులాలేస్తుంది ద్రౌపది - పాపం, అవమాన ప్రజ్వలితాగ్ని ఆకాశానికంటుకుంది ఆమె మానస పథంలా. - “మీకుపౌరుషము - పరాక్రమము లేకపోతే యింట్లో కూర్చోండి మాతోడికోడండ్రు పొడించి, సుభద్ర - మా కుమార చర్యతో మేము యుద్ధం చేయగలం” అని ఉండ్రేకంగా క్రోధాన్ని తెల్పుతుంది. సుక్షుత్రియ యువతికే ఉండే యీ ప్రతీకార చింత శరీరంలోని ప్రతి అణవులూనూ ఉంటుందనే విషయం భారత నారీచరిత్ర రుద్రమదేవి ఝార్సీ లక్ష్మీబాయి మొ|| వీర వనితల చీవతాలను చాటుతుంది. చాలామంది అంటూ...18 ఆక్షాహిణీల వైన్యం స్వల్పకాలంలో వశించిందంటే అర్జునీడి పరాక్రమంకాదు - భీముడిగదా ఘాతంకాదు - అసలు ద్రౌపది మహాశక్తి రాత్రి సమయాల్లో తన నిజస్వరూపంతో బయలుదేరి ప్రతిపక్ష వైన్యాన్ని నాశనం చేస్తుండేదిఅని.

యుద్ధం అయిపోయింది. కౌరవ వైన్యంలో రథ త్రయం - అశ్వశ్రామ - కృపాచార్యుడు - కృతవర్మ యీమువ్వురు మాత్రం తోడలు విరిగి కొన ఊపిరితో ఉన్న దుర్యోధనుణ్ణి ఊరడిస్తారు. తన తండ్రిని ఆన్వాయంగా పాండవులు చంపివేశారనే క్రోధంతో అపాండవం చేసి తీరుతానూ...యీ రాజ్యం వాళ్లకు కూడ దక్కదు అంటూ ఉద్రిక్తుడై అశ్వశ్రామ లేచాడు. అశ్వశ్రామ శక్తిపాసకుడు - ఆనాడు శివ శక్తి చేత ప్రసాదించబడిన తిరుగులేని నాడిభంగం చేబూసి - శక్తి స్వరూపమా అన్నట్లు భీషింగా ఒక్కసారి ఆ అర్థరాత్రి సమయంలో పాండవుల డేరాపై పడ్డాడు - సశేషంగా ఉన్న సమస్తవైన్యం ద్రుప్తద్యుమ్నుడు (పాంచాలి అన్న గారు) ఉపపాండవులు (పాంచాలి కుమారపంచకము) ఆ దారుణాస్త్రానికి గురి అవుతారు.

ఈ ఘట్టంలోని ఉపపాండవుల మృతి యెంత కఠిమైనదినా కఠిం చేస్తుంటు వ్రాశాడు తిక్కన మహాశయుడు “బాబర బావు కర్ణములబట్ట కలంగి చెలంగి నోరువం బాలక.....” అనే పద్యాని నుంచి పాంచాలి విలాప ఘట్టం కరుణ రసానికి నిలయం - చదువరులు కంటతడి బెట్టకమానరు “వాణ్ణి పట్టి తెచ్చి ముక్కలుగా ఖండించి నీ ప్రతీకార చింత బాయిచేస్తాను” అని కౌద్రమూర్తి అయి అర్జునుడు బయలుదేరుతాడు

ఎంత క్రోధం ఉందో అంత మార్గవహ్యరయా “నేను కడుపుశోకంతో యెంత విలపిస్తున్నానో అలానే బ్రాణి ౧ గురుపత్ని యాదుర్మూర్తుడి మృతికి దుఃఖిస్తుండే” అని సమాధాన పరుస్తూ తానే అర్జునుని నివారిస్తుంది.

శిరోమణిని ఊడదెరికి చీవన్ముత్తుడిగాచేసి వదలి వేశారు ఆశ్వశ్రామను.

ఉపపాండవుల మృతి విషయంలో పూర్వ విమర్శ కుం యేమీ చెప్పలేదు. ఆధునికులు చరిత్రను ఆధారంగా చేసుకొని కొన్ని సత్యాలు చెబుతున్నారు.

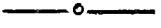
కురుక్షేత్రంలోకి యుద్ధముకు బయలుదేరేముందు యిరు పక్షాలవారు వీలునామాలు వ్రాసుకొన్నారు. యుద్ధంనుంచి బ్రతికి బయటకు వచ్చేదీ జయాప జయాల యెలా యుండేదీ యెవరు చెప్పగలరు? అందుమూలాన ఆస్తి పాస్తుల సంక్రమణ గూర్చి వీలు నామరాసుకోవడం ఆకాలపు యుద్ధసమయాల్లో పరి పాటిగావుండేది పాండవులు వ్రాసిన వీలునామాలో తమ రాజ్యముకు యువరాజ్య పట్టాభిషేకం అభి మన్యునికి జరుగునట్లు వ్రాశారు - తమ మేనల్లులకు కాకుండా అభిమన్యునకు యీ గురువరాజగిరీ అనేది పంజాలు రాజులకు (క్రాపతీదీవి తమ్ములకు) కన్నెగ్ర కిల్లింది...అందుమూలాన కుంతోత్రిసమగిములో గుట్టుగా పన్నువ్రాహి సమయంలో ఆజ్ఞానుడయిన అభిమన్య కుమారుని ఉసిగొల్పి - అతనికి పన్నువ్రాహి హము నుంచి తిరిగివచ్చుట తెలియదనే విషయం యెరిగియుండీకూడ, “తర్వాత మేము చూస్తాం గదా”

అని ప్రోత్సహించి పంపారు - పాంచాల రాజులు - పాపం! పసిబాలుడు అభిమన్య కుమారుడు పద్మ పూర్వం అహతి అవడం తలెత్తడం దులయిన సుభద్రార్జునులు - మేనమామ కృష్ణభగవానుకే గాక పాఠకులకు మనకుకూడా దుఃఖం కల్గిస్తుంది మహా భారతంలో యీ ఘటం.

ఈ కుతంత్రాన్ని తెలుసుకొన్న కృష్ణుడు పంజాబు రాజులు తమ మేనల్లుని చంపించి నందుకు గాను, యుద్ధానంతరం ఆఖరు రోజున అశ్వత్థామ శివశక్తి ఆపహితుడై తమగుడారం పైకి వస్తున్నాడనే రహస్యం తనకు తెలిసి తన బావమర్దులు పాండవులను తమ్ముడు సాత్యకి వెం|| అత్యీములను|| యిక్కడ ఎందుకు - యివ్వాలి సుఖంగా నిద్రపోదాం - 18 రోజులనుంచి నిదురలేదు యింటికి పోదాం - డేరాల వద్ద మన పంజాబు అన్నయ్యలు ద్రుప్త ద్యముడు వెం|| వాళ్లు పిల్లలు ఉంటారు - మనం వెళ్ళదాం అంటు వారిని మాత్రం రక్షించడానికి యింటికి తీసుకొని వెళ్ళాను - అర్ధరాత్రి సమయంలో

అశ్వత్థామవచ్చి డేరాలలో ఉన్న సమస్త ప్రాణిణోటితో పాటు ఉపపాండవుల్ని - పంజాబు రాజుల్ని (ద్రుప్త ద్యముడు వెం|| వారిని) కూడ తుద ముట్టించాడు. తన మేనల్లుని వారు చంపించినందుకు గాను - వారిని వారి మేనల్లులను అశ్వత్థామ కని ధారకు బలిచేశాడు. ప్రతీకార చింతలో కృష్ణ మూర్తి - ఇది చారిత్రక సత్యం - అభిమన్యుడి మృతికి కృష్ణుడు కారణమనే పుక్కుటి పురాణాలు ఆర్పింలేనివి - ఎవరయినా వాత్సల్య పాత్రుడయిన మేనల్లుని చంపుకుంటారా? - కల్ల.

మహాభారతం చేపలం బాహ్యవిమర్శ చేయడం వెర్రి ద్రౌపదిని గూర్చి యింకా యెన్నో అంత రార్థాలు చెపుతారు - పంచభర్తలు అనేది పంచ ప్రాణములు అనీ ద్రౌపది - ఆత్మస్వరూపం అనీ రకరికాలుగా చెపుతారు. ఏది ఎలాగున్నా ద్రౌపది ఒక ప్రజ్ఞాధునిధి కాళి మహారూపిని - ఉత్తమ యిల్లాలు అనే విషయం చారిత్రక సత్యం.



విజంతుకావాలి!

బాంబాయి, హైదరాబాద్, సికిందరాబాద్, గుంటూరు, ఒంగోలు, కడప, తిరుపతి - యింకా యితర ప్రదేశాలలో మా ప్రతికలు అమ్మబడని చోట్లలో తమ స్వంత బాధ్యతపై అమ్ముటకు - ఏజంట్లుగా నున్నవారికి రూ. 100/- కు రూ. 20/-లు. కమీషను, ఒక ప్రీకాపీ యివ్వబడును. అడ్వలైజామెంటులను కాన్వాస్ చేయువారికి మంచి కమీషను సదుపాయముల నివ్వగలము.

వివరములకు:

గృహలక్ష్మీ కార్యాలయం
 రాయపేట, మద్రాసు-14