

క్షమాపణ

శ్రీ నాయుడు వెంకట సీతారామమూర్తి

సుకీల కాలేజీలో బి. ఏ. చదువుతోంది. క్లాస్ మిట్ సత్యం సుకీలకు దగ్గర బంధువు. ఆ నాలుగోళ్ల కాలేజీ జీవితంలోనూ యిద్దరూ అత్యంత సన్నిహితులయ్యారు.

పరీక్షలు ముగిశాయి.

శలవలకు యిద్దరూ స్వగ్రామానికి విచ్చేతారు. సుకీలను సత్వానికియిచ్చి వినాహం చేయాలని సుకీల తల్లి తండ్రుల సంకల్పం. సుకీల సత్యాన్ని గాఢంగా ప్రేమించింది.

ఒక నాడు -

సుకీల, సత్యం యిద్దరూ బీచికి పికారుకు వెళ్లారు. సంధ్యా సమయం.

ఆ రోజుకు తన బౌద్ధత తీరినట్టు భానుడు సముద్ర గర్భంలో దాక్కుంటున్నాడు.

హోరున సముద్ర కెరటాల ధ్వని.

చల్లనిగాలి మెల్లగ వీస్తున్నది.

సముద్ర కెరటాలు దోబూచులాడుతుంటూ సుకీల పాదాలకు చక్కిలిగింతలు పెడుతున్నాయి.

సత్యం పరధ్యాన్నంగా ఉన్నాడు.

తన హృదయాన్ని విప్పిచెప్పాలనుకుంది సుకీల.

“సత్యం !” అని పలుకరించింది.

సమాధానంలేదు.

“ఏదో దీర్ఘంగా ఆలోచిస్తున్నట్టున్నావ్ !”

“ఏమీలేదు.”

“నిన్నో విషయం అడగాలి.”

“అడుగు.”

“మన పెళ్ళి విషయం ఆలోచించేవా ?”

“లేదు.”

“యిద్దరం ఏదో ఒక నిర్ణయానికి రావాలిగా!”

“నీవు నిర్ణయించుకున్నావా ?”

“అవును.”

“ఏమని ?”

“నిన్నే పెళ్ళిచేసుకోవాలని.”

“మంచి ఆలోచన.”

“నీ ఉద్దేశం ?”

“అదే ఆలోచిస్తున్నాను.”

“ఇష్టంలేదా ?”

“ఎంత ఆహాయకురాలివి సుకీలా ?”

“చిన్నప్పటినుంచీ కలసి మెలసి ఉన్నాం. ఒకరి హృదయాన్ని ఒకరు అర్థంచేసుకోగలిగేం.”

“అదే పొరపాటు.”

“పొరపాటా ?”

“అవును. నా హృదయాన్ని నీవు తొర్లిగా అర్థంచేసుకోలేదు.”

“చేసుకున్నాను.”

“చేసుకుంటే యిట్లా మాట్లాడవు. నన్ను అర్థం చేసుకున్నానని ఆపోహపడుతున్నావు. కానీ నాలోని భావాలు నీకు పూర్తిగా తెలీవు.”

“ఎందుకని ?”

“తర్వాత చెప్తాను.”

“దేన్ని గురించో ఆలోచిస్తున్నట్టున్నావు. నాతో చెప్పకూడదా !”

“కూడదనికాదు. చెప్తే నీవూ బాధపడతావు.”

“పర్వాలేదు చెప్పొ.”

“ఈ వేళ ఆంధ్రప్రదేశ్ లో ఉప శ్రీ కథానిక చదివేను. దానిలోని వివాద సంఘటన జ్ఞప్తికి వచ్చింది.”

“ఏమిటది ?”

“ఒక యువతి ఒక యువకుణ్ణి ప్రేమించింది.”

“కథల్లా అది మామూలే.”

“యువకుడు మాత్రం ప్రేమించలేదు.”

“అమ్మాయి అందంగాలేదా ?”

“కాదు. తన తాహతుకి సరిసమానంగాలేదని.”

“ఆ విషయం అమ్మాయితో చెప్పేదా ?”

“లేదు. కానీ ఆ అమ్మాయి రూపురేఖల్ని చూచి మురిసిపోయాడు. ఒకనాటి వాతావరణం అతనిలోఉన్న దువ్వకత్తుల్ని విజృంభింపజేసింది. కామోద్రేకంతో కళ్లుగానక ఆ యువతిని అనుభవించేడు.”

“ఆమె అంగీకరించిందా ?”

“ఏం చేస్తుంది ? అబల. వెళ్ళిచేసుకుంటానని నమ్మించేడు. తన కామవాంఛ తీర్చుకోడానికి ప్రయత్నించేడు. అమ్మాయి అంగీకరించలేదు. చివరకు బలత్కారంచేసి తన కోర్కెను తీర్చుకున్నాడు.”

“ఎంత దారుణం !”

“పాపం ! ఆ కన్యకు ఆశోనల. తల్లి తండ్రులు ఆమెను గంటివేకారు. సంఘం ఆమెను బహిష్కరించింది. ఆమె యిప్పుడు అనాధ. నీ కాకి ఒంటరిగా పూరిగుడినెలో కాలంగడుపుతోంది.”

“ఛీ ! ఆ దుర్మార్గుణ్ణి నిలువునా కాల్చివేసినా పాపంలేదు. నేనే అయితే -”

“ఏం చేద్దువు ?”

“తగిన రీతిగా బుద్ధి చెపుదును.”

“బుద్ధిరాకపోతే ?”

“సంఘంలో యిటువంటి చీడపురుగులు ఉండకూడదని హత్యచేస్తేనా, నాకక తీర్పుకొందును.

“అయితే కానియ్యి. నన్ను చంపు.”

“నిన్నా ?”

“అవును. ఆశ్చర్యపడకు ముఖీలా ! ఆ కన్యకీలాన్ని దోచుకున్న దుర్మార్గుణ్ణి నేనే.”

“ఎంతపని చేశావ్ !”

“అందుకనే నా హృదయాన్ని పూర్తిగా అర్థం చేసుకోలేదన్నాను.”

“ఎంత అన్యాయం !”

“నన్ను మన్నించు ముఖీలా. నా నేరానికి ఏదైనా సరే శిక్ష విధించు. అనుభవిస్తాను.”

“మన్నించేది నేనుకాదు. తిన్నగా వెళ్ళి ఆ యువతి కాళ్లమీదపడి మన్నించమనికోరు. ఆమెను నీ అర్ధాంగిగా స్వీకరించు.”

సత్యం నిర్ఘాంతపోయాడు.

