

దేశంకోసం

మధ్యాహ్నం మూడు గంటలకి కాఫీ తాగి వీధివరండాలో వాలు కుర్చీలో పడుకుని పేపరు చూస్తున్న నేను ఎదురింటినించి ఒక్కసారిగా వినవచ్చిన ఏడ్పులకి తెల్లబోయాను. గతుక్కుమన్నాను. ఒక్కక్షణం ఆగి, ఇంకోసారి సరిగా విని ఆ ద్వని మూర్తి యింటినించే అని దృఢపరచుకుని, వున్నవాణ్ణి వున్నట్టేలేది తడబడే అడుగుల్తో మూర్తి యింటికి బయలు దేరాను.

గుమ్మంలో అడుగు పెట్టగానే దృశ్యం చూసి నిశ్చేష్టడినైపోయాను. గోడకి జారబడిపోయి, నేలమీద కూర్చున్న మూర్తి మూసిన కళ్ళనించి నీరుజారుతూంది. ప్రక్కనే మూర్తిభార్య రాజేశ్వరమ్మ స్పృహలేనట్టుగా నేలమీద పడివుంది. మూర్తి తల్లి ముసలావిడ పెద్దగా శోకాలు పెట్టూంది. "నీకప్పుడే నూరేళ్ళు నిండిపోయాయిరా నాయనా, వద్దురాఅంటే ఆ పనికి పోయావుగదరా. నీ చావుకే వచ్చినట్టుంది ఈ యుద్ధం నాయనా గోపీ" అంటూ ఏడుస్తూంది. పురిటికి పుట్టింటికి వచ్చిన మూర్తి ఆఖరి కూతురు ఏడుస్తూనే తల్లిని పట్టుకు వోదారుస్తూంది.

అప్పటికే నాకు సంగతి అర్థమయింది. వెంటనే మూర్తి ప్రక్కకి వెళ్ళి "ఏమిటిరా మూర్తి ఏమయిందిరా?" గాభరాగా అడిగాను. నా గొంతు విని ముసలావిడ గొంతు హెచ్చించింది. మూర్తి కళ్ళు తెరిచి బావురు

మన్నాడు. "గోపి గోపిరా" అస్పష్టంగా అంటూ పక్కనే పడివున్న గులాబిరంగు కాగితం అందించాడు. వణుకుతున్న చేతుల్లో చెలిగ్రాం విప్పాను. అది ఎయిర్ ఫోర్సు అధికారుల వదనుండ! మీ కుమారుడు సైల్బ్ ఆఫీసరు గోపీనాథరావు నిన్నటి యుద్ధంలో మరణించాడని తెలుపుటకు విచారిస్తున్నాం."

గోపీ! గోపి చనిపోయాడా? ఒక్క-క్షణం ఏం తోచని దిగ్భ్రమలో ఉండిపోయాను గుండెలవిసేలా ఏడుస్తున్న ఆ తల్లివండ్రులని ఏమని ఓదార్పాలో కూడా తెలియలేదు నాకు.

"ఎంత పని జరిగిందిరా మూర్తి! యిలా అయిపోతాడని ఎన్నడూ అనుకోలేదు. ఎంత దురదృష్టం — ఎంత చిన్నతనంలోనే వాడికి నూరేళ్లు నిండిపోతాయని. మిమ్మల్ని యిలా దగాచేస్తాడని ..." పట్టుకున్న గొంతుతో ఏదో అన్నాను.

"గోపీ — గోపీ, యెక్కడున్నావు నాయనా, ఎంత చెప్పానురా వద్దూ ఈ పని నీకని.... వినకుండా వెళ్ళి చేతులారా చావు కొనితెచ్చుకున్నావుగదరా.... బాబు" మగవాడినని కూడా మరచి గుండెలు పగిలేలా దుఃఖించసాగాడు మూర్తి.

"ఊరుకో మూర్తి ఎంత ఏడిస్తేమాత్రం పోయినవాడు తిరిగి వస్తాడా? కొంచెం ధైర్యం తెచ్చుకో. నీవే యిలా అయితే ఇంక ఆవిడ స. గతి ఏమిటి? కాస్త గుండె నిబ్బరించుకోవాలి" ఏదో పైకి ఓదార్పు మాటలు చెపుతున్నా నాకూ కళ్ళనీరు ఆగడంలేదు.

"ఇంతపని చేస్తాడని యెన్నడూ అనుకోలేదు. గోపీ! బాబూ! నాయనా" వాళ్ళ దుఃఖానికి అంతంలేదు.

మూర్తి ఒకటి చెపుతున్నాను విను. నీ కొడుకు దేశంకోసం ప్రాణాలు అర్పించాడు అలాంటి ధీమణిని కన్నందుకు నీవు గర్వించాలి... దేశరక్షణకోసం తన కర్తవ్యం నిర్వహించి, ప్రాణాలు అర్పించిన కొడు

కుని చూసి నీవు దుఃఖం మరచి గర్వించాలి" అంతకంటే ఏం చెప్పాలో నాకు అర్థంకాలేదు.

"నీకెలా తెలుస్తుందిరా నా బాధ. గుండెలు మండిపోతున్నాయి. కడుపుతీపి బాధ ఇలాంటి మాటలతో తీరుతుందా?"

"అవుననుకో నాకు తెలుసు నీబాధ అయినా కొంచెం ఓదార్పు చెందాలి. అంతకన్న చేయగలిగింది ఏముంది?"

మూర్తిభార్య రాజేశ్వరమ్మ ఇంతసేపటికి కళ్ళు తెరచింది. ఆ శోక మూర్తిని ఆ తల్లిని చూస్తుంటే గుండెలు ద్రవించాయి. "బాబూ గోపీ, నాయనా ఎక్కడున్నావు? ఎక్కడకు వెళ్ళిపోయావు నన్ను వదలి—ఒక్క సారి కనిపించు నాయనా. ఎంత బ్రతిమిలాడానురా నాయనా? నీకీ ఉద్యోగం వద్దని. ఏనకండా వెళ్ళి నన్నిలా అన్యాయం చేసి వెళ్ళిపోయావా? గోపీ" సంస్కారం అడ్డురాగా పెద్దగా ఏడ్వలేక కొంగు నోట్లో కుక్కుకొని కుళ్ళి కుళ్ళి ఏడ్వసాగింది.

"ఊరుకోమ్మా, ఊరుకో, మిక్కిలి వాడికి ఋణం చెల్లిపోయింది అంతే. ఇంక గుండె రాయిచేసుకోవాలి మీరు."

ముసలమ్మగారి శోకాలకి ఇరుగు పొరుగుచేరి ఎవరికి తోచినవిధంగా వారు ఓదార్చసాగారు. ఎన్నివిధాల ఓదారుస్తే, ఎన్ని స్వంతవచనాలుచెప్పితే మాత్రం తీరేదా ఆ బాధ; ఉత్తిమాటలతో తీరుతుందా గర్భశోకం?

బాధ్యతలు, బరువులు అన్నీ తీర్చుకు నిశ్చింతగా వుండవలసిన ఈ వృద్ధాప్యంలో ఇంతటి కష్టం రావడం మూర్తి దురదృష్టం. రోజుకి ఎన్ని వందలమంది తల్లిదండ్రులు యీ విధంగా విలపిస్తున్నారో!

గోపీ చనిపోయాడన్న సత్యం నా మనసుని పిండసాగింది. పట్టు మని యిరవై రెండేళ్ళు లేని గోపీకి ఆయుస్సు అప్పుడే తీరిపోవడం ఎంత చౌర్యాగ్యం. గోపీని చిన్నతనంనుంచి ఎరుగుదును నేను. పొట్టినిక్కర్లు వీధిబడి చదువు పంట్లాలు, కాలేజి చదువు, ఎయిర్ ఫోర్సులో చేరడం



అన్నీ ఎరుగుదును నేను.

రామ్మూర్తి నాకు గాఢమిత్రుడేగాక, ఇద్దరికీ యెక్కడో దూరపు బంధుత్వంకూడా వుంది. ఇద్దరం ఒక ఊళ్లో పుట్టి పెరిగాం. ఇంటర్ మీడియట్ వరకు వహాపాఠకులం. ఇంటర్ తర్వాత మూర్తి ఇంజనీరింగుకు వెడికే నేను బియస్సీ. ఎమ్. ఎస్సీ చదివి, మూర్తి సూపర్ మింట్ ఇంజనీర్ గా నేను కాలేజీ ప్రిన్సిపాల్ గా రిటైరై మళ్ళీ యిద్దరం ఒకే ఊళ్ళో ఎదురెదురుగా ఇళ్ళు కట్టుకొని స్థిరపడ్డాం. మూర్తి పిల్లలందరూ పెద్దవాళ్ళయి పోయారు. ఆదిపిల్లలందరికీ పెద్దసంబంధాలు చేశాడు. పెద్దకొడుకు చదువు తప్ప ఇంకోదాన లేకుండా బుద్ధిగా చదువుకుని ఇంజనీరింగు ప్యాస్సై పెన్సికర్యోగంలో ఉన్నాడు.

ఎటొచ్చి మూర్తికి ఎప్పుడూ రెండో కొడుకు గోపి గురించే బెంగ. చిట్టచివర మూర్తికి వయస్సు మళ్ళాక పుట్టిన గోపి గురించి ఊరికే బాధ వడేవాడు.

గోపిది చిన్నప్పటినుంచి వింత స్వభావమే. కోపం, పంతం, తొందరపాటు అన్నీ ఒక పాలు యెక్కువే. ఎన్ని దెబ్బలుతిన్నా అన్న మాట మీదే విలబడేవాడు. తననూతే నెగలనేవాడు.

చిన్నప్పటినుంచీ గోపి చదువుమీదకంటే ఆట పాటల మీద, మెకానిజంమీద ఇంటరుస్ట్ చూపేవాడు. బొత్తిగా చదువుమీద ద్యాస లేకుండా వుండేవాడు. ఇంట్లో ఎప్పుడూ ఏ స్కూల్ డ్రైవర్ పట్టుకుని ఆ స్విచ్ లు మార్చి ఇంకోటి బిగించడం, పగులు ఒకదానినొకటి మారుస్తూ వుండడం, రేడియో విప్పి ఆ వెర్లు తనిఖీ చేయడం, ఫేస్ లు విప్పి ఆయి లింగ్ చేస్తూండడం, ఏ ఇస్త్రి పెట్టో, హీటర్ బాగుచేయడం, ఇలాంటి వస్తే చేస్తుండేవాడు. వాళ్ళ నాన్న లేనప్పుడలా కారు ఎక్కి ఆ వెర్లు బేటరీలు అవి ఎలా పనిచేస్తున్నాయో చూసేవాడు అన్నీ విప్పి చీవాట్లు తినేవాడు. పట్టుకుని పడి హేనేళ్ళు లేకుండానే కారు డ్రైవింగ్ నేర్చు కర్తాడు ఇంక గేమ్స్, అందులో క్రికెట్ అంటే విపరీతమైన పిచ్చి. క్రాసులు ఎగగొట్టికూడ మేచ్ లు ఆడుతూండేవాడు. సరే ఈ కాలపు

అందరి పిల్లలాగే సినిమాలపిచ్చి. రోజుకోమడత నలగని బట్టలకోసం యింట్లో వేదించడం అంతా సరేసరి.

గోపీగురించి అ సమానూ నా దగర వాపోయేవాడు మూర్తి. " ఏమిటోరా వీడికి బొత్తిగా చదువుమీద ధ్యాసేలేదు. ఎలా పైకివస్తాడో వీడి వరస చూస్తుంటే బాగుపడే లక్షణాలు కన్నడడం లేదు. ఎంత చెప్పినా, ఎన్ని విధాల చెప్పినా వాడి కర్మం కావడం లేదు. ఏం చేయాలో బోధ పడడం లేదు " అంటూ ఒకటే బాధ పడేవాడు.

"ఆ ఇంకా కుర్రతనం. నాలుగు రోజుల పోతే వాడే తెలుసుకుంటాడు. పోనీ వాడి కిష్టమైన త్రోవనే వెళ్ళనిద్దాం ఏ మెకానికల్ ఇంజనీరింగో చదివించవచ్చు " అని ఏదో సర్ది చెప్పేవాడిని.

"ఆ వీడి మోహం, ఇంజనీరింగ్ కూడా చదువుతాడా వీడు, అంతవరకైనా వెళ్ళాలిగదా. వీడి చదువు వరస ఇలా వుంటే, ఏం పెద్ద చదువులు చదువుతాడు" నిస్పృహగా అనేవాడు మూర్తి.

అఖరికి అందరం అనుకున్నట్టుగానే మెట్రిక్ ఒకసారి తప్పి, ఇంటర్ బొటాబొటి మార్కులతో పాసు అయ్యాననిపించుకుని, బి. యస్సీ రెండో సంవత్సరం షరీక్ష పోగానే ఇంక చదవనంటూ ఇంటికి వచ్చేశాడు గోపి. అందరూ ఎన్ని విధాలుగానో చెప్పారు. తల్లి బ్రతిమలాడింది. తండ్రి కేకలు వేసి తిట్టాడు. అయినా యింక చదవనని మొండికెత్తాడు. తనకి చదువుమీద ఇంటరెస్టు లేదని, ఎంత చదివినా తనకు రాదని, కష్టం లేని చదువులు చదివి ప్యాసు కాలేనని, తనకి ఎయిర్ ఫోర్సులో చేరాలని సరదాగా వుందని, దానికి ఈ చదువు చాలని అన్నాడు. తల్లి 'అది ప్రమాదమైన ఉద్యోగమని' వద్దని బ్రతిమిలాడింది. మూర్తి చదవక పోతే నీఖంకా, ముష్టైతుకో. నీ చదువుకి గుమాస్తా ఉద్యోగం తప్ప యింకేదిరాదు, నీ యిష్టం, ఆలోచించుకో" అని చీవాట్లు పెట్టాడు. ఎంత మంది ఎన్ని విధాల చెప్పినా వినలేదు.

ఆ రోజు మధ్యాహ్నం చేతిలో పేపరు పట్టుకుని గోపీ నా దగ్గరికి వచ్చాడు. "మీరేనా చెప్పండి బాబాయ్" అంటూ ఏమిటన్నట్టు ప్రశ్నార్థకంగా చూశాను నేను.

"అదే. చూడండి బాబాయ్, నాకీ చదువు ఇష్టంలేదు అంటే ఇదే చదవ మంటారు నాన్నవాళ్ళు ..."

"చదవకపోతే ఏం చేస్తావు గోపీ !? పెద్ద చదువులు చదవకపోతే పెద్ద ఉద్యోగాలు ఎలా వస్తాయి ?"

"అదికాదు, ఇంటరెస్టు లేవిది, బలవంతంగా చేయిస్తే మాత్రం వస్తుంది. నాకు ఎయిర్ ఫోర్స్ లో చేరాలని ఎంతో సరదాగా వుంది. దాని కయితే ఈ చదువు చాలు, హాయిగా బోలెడు జీతం, లైఫ్ ఎన్ జాయ్ చేయవచ్చు ... నే నెలాగూ పెద్ద చదువులు చదవలేను. పెద్ద ఉద్యోగాలు చేయలేను దీన్నో అయితే ఈ చదువుతోనే చాలాపెక్కి వెళ్ళి పెద్ద ఆఫీసర్ని అవగలను" ఉత్సాహంగా చెప్పుకు పోసాగాడు గోపీ.

"కాని, ఎలాగైతే నా రిస్క్ జాస్టిస్ నోయి ! అమ్మ, నాన్న భయపడ్డం సహజమేగదా." గోపీ చిరాగ్గా నుదురు చిట్లించాడు. "మీరూ ఆలాగే అంటారేమిటి బాబాయ్. ఎంత మంది ఎయిర్ ఫోర్సు, ఉద్యోగాలుకి వెళ్ళడంలేదు. ఎంతమంది పెద్ద పెద్ద ఉద్యోగాలు చేస్తూ దర్జాగా లేరు. ఎయిర్ ఫోర్సులో జాయిన్ అయినంత మాత్రాన వెళ్ళిన వాళ్ళందరూ చచ్చిపోతారా ? మనకి ఆయుష్కు తిన్నగా వుంటే ఎక్కడుంటే మాత్రం ఏం ? అందరూ ఇలాగే ఆనుకుంటే యింక ఆ ఉద్యోగాలు చేసేదెవరు ? నాన్న ఇన్ని వేదాంత గ్రంథాలు చదువుతారు, అమ్మ భగవద్గీత వల్లిస్తుంది రోజూ. "మనిషికి చావు అన్నది ఒకసారేగాని ఇన్నిసార్లు రాదుగదా, ఆ చావు ఎక్కడున్నా వెంటాడుతుందన్న" సత్యం మీకందరికీ తెలిసే ఇలా అనవసరంగా ఎందుకు భయపడతారో నాకర్థం కాదు." గోపీ ఆవేశంగా అన్నాడు.

నేను ఆశ్చర్యంగా గోపివైపు చూశాను. గోపికి యిన్ని తెలుసా ? ఆశ్చర్యానందాలతో ప్రశంశా పూర్వకంగా చూశాను ఎంత చక్కగా చెప్పాడు !....

“ ఏం కాదా బాబాయ్, నేను చెప్పింది నిజంకాదా ? నాకు బ్రతికే యోగంవుంటే, ఆయుషు తిన్నగా వుంటే, విమానాల్లో ప్రయాణం చేసినంత మాత్రాన చచ్చిపోతానా ? ఇంకో ఉద్యోగంలో వుంటే ఆ చావు రాదా ? హాయిగా పెద్ద జీతాల్తా జల్సాగా బ్రతకవచ్చు బ్రతికినన్నాళ్ళు చచ్చిపోతే ఏబాద లేదు ... నా కెందుకో చాలా సరదాగా వుంది ఎయిర్ ఫోర్సులో చేరాణి, అమ్మ, నాన్న ఎంత మాత్రం వీల్లేదంటున్నారు. మీరైనా నచ్చచెప్పండి బాబాయ్.”

“నిజమే గోపీ. చావు అన్నది యెక్కడున్నా, ఏవరూ తపించుకోలేరన్న సత్యం అందరికీ తెలిసినదే అయినా, వీలయినంత వరకు మృత్యుపరిసరాలకి దూరంగా వుండాలని అందరూ ఆషర్ల పద్ధం సహజమేగదా! ... పోనీ నీకెందుకు యింత పట్టుదల అమ్మ నాన్నలని అనవసరంగా నొప్పించడం యెందుకు, ... చక్కగా మీ అన్నయ్యలాగా నీవు ఏ ఇంజనీరింగుకో వెళ్ళి బుద్ధిగా చదివుకో కూడదా? ”

“నాకీ చదువు వంట పట్టదని ఎన్నిమార్లు చెప్పినా మీరెవరూ ఎందుకు వినరు ? మీరూ ఇలాగంటారని అనుకోలేదు. నాన్నకి నచ్చ చెప్తారన్న ఆశతో వచ్చాను” నిస్పృహగా అన్నాడు గోపి,

నాకు జాలి వేసింది. అంత ఉత్సహంతో ఉన్నవాడిని నిరుత్సాహ పరచడం భావ్యం కాదనిపించింది. పోనీ దీన్లో అయినా పైకి వస్తాడేమో అనిపించింది.

“అలాగే, మీ నాన్నకి చెప్తాగావి, ఎయిర్ ఫోర్సు సెలక్షన్ కూడ కష్టమే అనుకుంటాను, దానికి రిటెన్ టెస్ట్, సెలక్షన్లు, ట్రైనింగు అన్నీ వుంటాయి, నీవు నెగ్గ గలవా ?”

“వో, అదెంత,” ఉత్సాహంగా అంటూ పేపరు తెరిచాడు గోపి. “ఇదిగో చూడండి పర్మనెట్ రిక్రూట్ మెంట్ గురించి అడ్వర్టైజింగ్ చేశారు. వాళ్ళడిగినవన్నీ నాకు సరిపోతాయి” అంటూ చూపించాడు.

మొత్తానికి ఎలాగైతేనేం అనుకున్నది సాధించాడు గోపి నా బోధ వల్ల నేను దైర్యం చేప్పడంవల్ల నైతేనేం, గోపి మొండి పట్టడంవల్ల, నైతేనేం. కొడుకు ఎలాగూ పెద్ద చదువులు చదివే సూచనలు లేవు, ఈవిధంగా నైనా పెకివస్తాడేమో అన్న ఆశ వల్లనైతేనేం, సగం అయిష్టంతోనే గోపి ఎయిర్ ఫోర్సులో చేరడానికి వప్పుకున్నాడు మూర్తి.

అసలు మూర్తి వాళ్ళ ఉద్దేశం “ఆ వీడి మొహం. వీడెలాగూ సెలక్టు అవడు. వాళ్ళే సనికిరారు పొమ్మంటే అప్పుడే మానుకుంటాడు” అని భావించారు, అదీకాక మూర్తికి విపరీతమైన నమ్మకం జాతకాలంటే! కొడుకు ఆయుషుకు అరవై యేళ్ళ లోపల ఏ ఢోకా లేదని, భయపడవలసిన అవసరం లేదని నచ్చచెప్పుకున్నాడు.

అందరం అనుకున్నట్టు గాక, గోపి రిటని తెస్తులో ఫస్టులో వచ్చి, మంచి రేంకుతో సెలక్టు అయ్యాడు. అప్పుడుకూడా వాళ్ళమ్మ ఏడ్చి, వాళ్ళ నాన్న వద్దని బ్రతిమిలాడినా, ఇంక వింటాడా గోపి.

చూస్తుండగానే ఏడాది ట్రైనింగ్ పూర్తి చేసి, పై లట్ ఆఫీసరు అయి, జెట్, హంటర్ల ట్రైనింగ్ కోర్సుకని, ఇంగ్లండు వెళ్ళాడు గోపి, అప్పుడు మూర్తి భయపడి “జెట్ ట్రైనింగ్ ఎందుక కోరావు. అది యింకా ప్రమాద మయినది గదా” అని రాస్తే “దీన్నో అయితే ఇంకా తొందరగా పెకి రావచ్చు, జీతాలు కూడా ఎక్కువ” అని రాశాడు గోపి. గోపికి ఎంత సేపూ ఎంత యెక్కువ సంపాదిస్తే అంత జల్పాగా ఖర్చు పెట్టుకోవచ్చన్న ఉద్దేశమే.

ఆరు నెలలు ఇంగ్లండులో ట్రైనింగు పూర్తిచేసుకుని, ఇరవై రోజుల సెలవుమీద ఇంటికి వచ్చిన గోపిని చూసి అందరం ఎంతో ఆనందించాం. ఈ విజ్ఞరంలో గోపిలో చాలా మార్పు వచ్చింది. బాగా పొడుగై

వళ్ళు వచ్చి రంగు వచ్చి నిండుగా వున్నాడు. ద్రస్సు వేసుకుంటే పెద ఆపీసరులా దర్గాగా వున్నాడు. పూర్వపు బాల్య చేష్టలు, అమాయకత్వం, అలరితనం పోయి హుందాతనం, మాట, మన్నన, మర్యాద అన్నీ వచ్చాయి. రోజుకోద్రస్సు వేసుకొని, సూటు బూటుతో చకచక ఇంగ్లీషు మాట్లాడే గోపీని చూసి మూర్తివాళ్ళు పొంగిపోయారు. కొడుకు ప్రయోజకుడై నందుకు ఆనందించారు.

గోపీని చూసి వాళ్ళమ్మ సంతోషించినా “అసలే తొందర మనిషి. వెనకాముండు చూసుకోడు, ఎప్పుడేం చేస్తాడో” అని బెంగ పెట్టుకుంటూ మాట్లాడితే గోపి హేళనగా నవ్వి త్రోసి పారేశాడు. మీ రందరూ నన్నో చేతగాని వాడి క్రింద జమ కడ్తారుగాని నా అధికారులు, కోలీగ్స్ అందరు నన్నూ నా ఎఫినెన్సీని ఎంత మెచ్చుకుంటారో తెలుసా! నీలాంటి వాళ్లే ఏర్పొర్చుకి కావాలి అంటూ నా ధైర్య సాహసాల్ని పొగుడుతారు.” అంటూ ఇంగ్లండులోనూ, ఇండియాలోను పై అధికారులు ఇచ్చిన యోగ్యతా సత్రాలు చూపించాడు.

“గోపి యీజ్ వన్ ఆఫ్ ది ఎఫినెంట్స్ పై లట్స్” అన్న సర్టిఫికేట్లు చూపాడు. గోపి యింత ప్రయోజకుడయినందుకు ఎంతో ఆనందించాం అందరం.

గోపిని చూశాక “ఒక్కొక్కరికి ఒక్కొక్క లైనులో ప్రవీణ్యత, ఇంటరెస్టు వుంటుంది. మనం అది గుర్తించి మనం వాళ్ళని ఆ క్రోవనే వెళ్ళటానికి ప్రోత్సహిస్తే ఎంతవారైనా అవుతారనిపించింది.

గోపి యిరవై రోజుల నెలవు గడిపి డ్యూటీలో జాయిన్ అయిన నెలరోజుల కూడాకాకముందే సిడుగులాంటి వార్త—పాకిస్తాన్తో యుద్ధం ఆ వెంటనే గోపి నించి వుత్తరం-తనని ప్రంట్కి సంపిస్తున్నారని, రేపే బయలుదేరి వెళ్ళాలనీ, తన కోసం భయపడవద్దనీ, ఆదుర్దాపడవద్దనీ నాలుగు లైన్లు రాశాడు ఇంటికి.

అది చూసి మూర్తి వాళ్ళు చాలా ఆదుర్దా పడ్డారు. అనుక్షణం ఎలాంటి వార్త వినవలసి వస్తుందోనన్న చింతతో గడిపేవారు. రోజుకి

ఎన్ని విమానాలు కూలిపోతున్నది, ఎంతమంది చనిపోతున్నది విని బెంగతో సతమత మయ్యేవారు. అసలే తొందర మరిషి. మొండి ధైర్యం, ఏంచేస్తాడో అని నా దగ్గర వాపోయేవాడు మూర్తి.

“మరేం పరవాలేదు. గోపికి చాకచక్కిం. ధైర్యం అన్నీవున్నాయి” అని ధైర్యంచెప్పినా నేనుకూడా. గోపి ఏ ముహూర్తాని ఈ ఉద్యోగంలో చేరేడో కాని ఈ యుద్ధం కూడా ఇప్పుడే రావాలా అని బాధపడేవాడిని.

గోపి ఫ్రంట్ కి వెళ్ళిన వారం రోజులకి ఓ వృత్తరం వచ్చింది. అతని తల్లికి ఎంత చక్కగా రాశాడో, నాకు చూపించి గర్వంతో పొంగి పోయాడు మూర్తి.

“అమ్మా.”

నేను క్షేమంగా వున్నాను. నా గురించి మీరేం భయపడకండి. నాకే ప్రమాదం జరుగదు. క్షేమంగా, విజయంతో తిరిగి వస్తాను. మీరు అనవసరంగా దిగులుపడకండి.

అమ్మా, నిజంగా నాకెంత ఆనందంగా వుందో తెలుసా యిప్పుడు. ఈనాటికి నేనూ దేశానికి ఏ కొంచెమైనా ఉపయోగపడుతున్నందుకు—నాకు ఎంతో తృప్తిగా వుంది. చూశారా మీరు అప్రయోజకుడనుకునే మీ కొడుకు ఈ నాటికి ప్రయోజకుడై దేశానికి సేవచేస్తున్నాడు.

అమ్మా! దేశరక్షణకి తోడ్పడడంలో, దేశంకోసం ప్రాణాలు త్యాగం చేయడంలో యింతటి అనిర్వచనీయమైన ఆనందం వుందని నేనెన్నడూ అనుకోలేదు సుమా! మేమందరం - అంటే నేనూ, నా సహాధ్యోగులు ఎంతో ధైర్యసాహసాలతో పోరాడుతున్నాం శత్రువులతో. చూలో ఏ ఒకరికీ ప్రాణభయం లీలామాత్రంగా నైనా కలుగక పోవడం మాకే ఆశ్చర్యంగా వుంటుంది.

ప్రతి ఒక్కరం ఫ్రంట్ కి వెళ్లేముందు ఎంతో ఉత్సాహంతో ఒక్కొక్కరం ఏన్నేసి శత్రు విమానాలు కూల్చగలమా, శత్రువుకి ఎంత వజ్రం కలిగించగలమా అన్న ఆలోచన తప్ప, మాకేమైనా ఆపద వస్తుం

దేమోనన్న అనుమానమేలేదు. ఏ క్రికెట్ ఆటో ఆడుతున్నంత ఉల్సాహంగా ఒక్కొక్కరం ఎన్నేసి వికెట్లు పడగొట్టగలమా అన్నట్టుగా ఒక్కొక్కరం పంతాలువేసుకుని మరీ రణరంగంలోకి దుముకుతున్నాం. ఒకవేళ కర్తవ్య నిర్వహణలో మాలో ఎవరికైనా ఆపద సంభవించినా, మరణం సంభవించినా, తాత్కాలికంగా తోటి ఉద్యోగిని పోగొట్టుకున్నందుకు బాధపడ్డా, దేశం పట్ల తమ కర్తవ్యం నిర్వహించి, వీరోచితంగా పోరాడి ప్రాణత్యాగం చేసిన ఆ ధీరుని అడుగుజాడల్లో మేమూ సడవాలని నిశ్చయించుకుని నూతనోత్సాహంతో శత్రువులని చీల్చి చెండాడాలన్న ఆవేశంతో వీర విహారం చేస్తున్నాం.

మేమందరం దేశంకోసం ప్రాణత్యాగం చేయటానికి సిద్ధంగా వున్నాం, విజయానికి మా శక్తివంచనలేకుండా తోడ్పడుతున్నాం. అంతిమ విజయం మనదే అన్న ధైర్యం మాకుంది.

అమ్మా, నేను రెండు శత్రు విమానాలు ధ్వంసం చేశాను తెలుసా ! ప్రపంచ ఖ్యాతిగాంచిన శాబర్ జెట్ విమానాలని, మన భారత దేశంలో తయారయిన విమానాలతో ఒక్కొక్కటి ఒక్కొక్క దెబ్బకి నేలకూల్చాను. ఎయిర్ మార్షల్ నాతో కరచాలనం చేసి "వెల్ డన్ బాయ్" - అని ప్రసంశించారు. డిఫెన్స్ మినిష్టర్ నా భుజం తట్టి ఆస్వాదంగా ప్రశంసించి అప్పటికప్పుడే "మహావీర చక్ర" బిరుదు ప్రసాదించబోయే టట్టు తెలిపారు ఆనందంతో నావళ్లు పులకరించింది. కళ్ళు చెమర్చాయి. ఇలాంటి దేశంకోసం ప్రాణాలు అర్పిస్తేమాత్రం ఏమనిపించింది ? నా ఆనందంతో పాలుపోతున్నానని మీకు రాస్తున్నాను. ఈ నాటికి నా జన్మ తరించినట్టనిపించింది.

అమ్మా, కర్తవ్య నిర్వహణలో, ఒక వేళ నా కేదయినా సంభవిస్తే మీరెంతమాత్రం విచారించకూడదు. దేశంకోసం ప్రాణాలు అర్పించిన కొడుకుని చూసి మీరు గర్వించాలి !

రెండు విమానాలు కూల్చినందుకు నా కివాళ ఆప్. మళ్ళీ యింకో ఫ్లైయిట్ కి రేగో, ఎయిండ్ వెడతాను. వీలయినంత వరకు శత్రువుకి నష్టం కలిగించాలన్న ఆ గాటం నాలో చాల ఎక్కువగా వుంది. నా శక్తి వంచన లేకుండా విజయానికి తోడ్పాటు పడుతాను.

ఇవాళ తీరికగా నా ఆనందాన్ని వెల్లడించుకోవాలని మీకీ ఉత్తరం రాశాను. చాల పెద్ద ఉత్తరం రాశాను గమా. మళ్ళీ తర్వాత ఇంకో ఉత్తరం రాస్తాను. ఇంక వుంటాను, జై హింద్ !” — గోపి.

ఆ ఉత్తరం చూసి గోపి ధైర్యసాహసాలకి, అంతటి ఘనకార్యం చేసినందుకు ఆనందించాం.

ఆ ఆనంద పారవశ్యం అణగకముందే తరవాత మూడు రోజులకే యింతటి ఘోరవార్త వినవలసి వస్తుందని కూడ అనుకోలేదు.

గోపిలాంటి ధీరుడు చనిపోవడం ఎంత దురదృష్టం! ఎంతమంది తల్లిదండ్రుల కడుపులో చిచ్చుపెట్టడానికి, ఎంతమంది బార్యాబిడ్డలు కన్నీరు కార్చడానికి వచ్చిందో ఈ యుద్ధం! ఎన్ని రక్తపాతాలు జరగాలో ఎంత మంది తమ ప్రాణాలు బలిపెట్టాలో!

మూర్తి యింటినించి అప్పుడప్పుడు హృదయవిదారకంగా ఏడుపులు వినిపిస్తున్నాయి యింకా! ఎన్ని వేలమంది ఇలా డుఃఖిస్తున్నారో!

మర్నాటి పేపరులో గోపి మరణవార్త విశదంగా తెలిసింది. ఆరోజు ఫ్లైయిట్ కి వెళ్ళి ఒక శత్రు విమానానికి నష్టం కలిగించి తిరిగి జేన్ కి వస్తూండగా ఇంకో శత్రు విమానం కురిపించిన బాంబులకి గోపి పేన్ దగ్గమే కూలిపోయిందట. ప్లేనుతోపాటు గోపి కూడ మంటలకి ఆహుతి అయిపోయినట్టు, అతని ధైర్యసాహసాలకి మెచ్చి ప్రభుత్వం “మహావీరచక్ర” బిరుదు ప్రసాదించినట్టు వార్త వచ్చింది.

అది చూసి మూర్తి వాళ్ళు గొలుచుని ఎడ్పారు. పాపం అఖిరికి కవాన్నయినా కళ్ళచూసే యోగ్యం లేకపోయింది. "నీవులేని నీయీ బిరుదులు ఎందుకు నాయనా, ఏం చేసుకోం? గోపీ గోపీ" అంటూ గుండెలు పగిలేలా రోదిస్తుంటే వాళ్ళని చూసి రాళ్ళు సయితం కరుగక మానవు.

ఇంటినిండా కూతుళ్ళు, అల్లుళ్ళు ఆ పులు, బంధుజనం, అంతమందిలో గోపిలేని వెలితి, ఇంక పూడలేని వెలితి అని మరింత బాధపడేవారు.

— చూస్తుండగానే పన్నెండు రోజులు అయిపోయాయి. పన్నెండో రోజున వూరి నెద్ద అందరూ మూర్తి అధ్వర్యాన వూళ్ళో సంతాప సభ ఏర్పాటు చేశారు. సభలో గోపిలాంటి ధీరుడు తమ వూరివాడు కావడం తమకు గర్వకారణం అన్నారు. దేశంకోసం ప్రాణాలర్పించిన, అంతటి ధీరుని కన్న ఆ తల్లి దండ్రులు ధన్యులన్నారు. అందరూ గోపిని, గోపి ధైర్యసాహసాలని ప్రశంసించారు. గోపి పొటో ఒకటి ఆవిష్కరించి పూలమాలలులేసి వూరంతా ఆర్పాటంగా వూరేగించారు. గోపి తల్లి తండ్రులకి తమ సంతాపాన్ని తెలిపారు. — అదంతా చూస్తూంటే మనిషికి బ్రతికి వున్నట్టికంటే చనిపోయేకే ఎక్కువ విలువ, ఎక్కువ కీర్తి ప్రతిష్టలు లభిస్తాయన్న సత్యం కళ్ళారా చూసాను. ఒకప్పుడు తల్లిదండ్రులు సయితం ఎందుకూ పనికిరాడనుకున్న ఆ గోపినే, ఈ నాడు ఇంత మందిచేత ఇన్ని ప్రశంసలు అందుకుంటున్నాడనిపించింది.

రోజులు దొర్లిపోతున్నాయి. అఖిరికి యుద్ధ మాగిందన్న వార్త అందరికీ శాంతి కలిగించింది. రక్తపాతాలు ఆగినందుకు అందరూ ఆనందించారు.

గోపి పోయి రెండునెలలు అవుతుంది ఈ రెండు నెలలలోనూ మూర్తి దంపతులలో ఎంతోమార్పు వచ్చింది. జీవచ్ఛవాలలాగా, దైన్యంగా బ్రతుకక తప్పదన్న వైరాగ్య ధోరణిలో రోజులు జరుపుతున్న వాళ్ళనీ, వాళ్ళ దుఃఖాన్ని కాలగతే మార్చాలి.

యుద్ధంలో అమిత ధైర్య సాహసాలు చూపి ప్రాణాలు అర్పించిన వారికి, యుద్ధంలో వీరకృత్యాలు చేసినవారికి ప్రభుత్వం, వారి ధైర్యసాహసాలను గుర్తించి బిరుదులు ఇచ్చి సత్కరించడానికి నిశ్చయించుకుంది. ఆ బిరుదులను అందుకోడానికి రావలసినదని అందరికీ అహ్వనాలు వెళ్ళాయి. మూర్తికికూడ “చనిపోయిన తమ కుమారుని తరపున “మహావీరచక్ర” బిరుదును అందుకోడానికి ఢిల్లీ రావలసినదని ఆహ్వానం పంపింది ప్రభుత్వం.

అది చూసి మూర్తి పేలవంగా, విషాదంగా నవ్వాడు. “నాకెందుకురా, వాడు లేచి యీ బిరుదులు, గౌరవాలు నాకెందుకు, ఏం చేసుకోను, పొవోకట్టించుకోనా? అది చూస్తున్నప్పుడల్లా మరింత బాధ. నాకక్కర లేదు. నే వెళ్ళను” అన్నాడు.

“ఇంతటి గౌరవం పొందగలగడం సామాన్యంకాదు. అందరికీ ఇంత అదృష్టం లభించదు. నీ కొడుకు లేకపోయినా వాడికి లభించిన కీర్తి ప్రతిష్టలు నీవికావా? నీవు అలాంటి కొడుకుని కన్నందుకు గర్వించాలి. తప్పకుండా నీవు ఢిల్లీ వెళ్ళవలసిందే ...” అని ఎంతో నచ్చచెప్పి బలవంతంగానే ఢిల్లీ పంపించాను.

వారం రోజుల తర్వాత ఢిల్లీనించి వచ్చిన మూర్తిని చూసి ఆశ్చర్యపోయాను. మూర్తి లో విపరీతమైన మార్పు వచ్చింది. పూర్వపు విచారపు దుఃఖపుచ్చాయలు మచ్చుకయినా కనపడలేదు. వాటిస్తానే మొహంలో కాంతి, కళ్ళలో తేజస్సు, అన్నిటిని మించిన ఏదో అవ్యక్తమైన దృఢత్వం కన్పించింది. మాటలలో, చేతలలో, రూపులో,నే నాశ్చర్యపడి అడిగే లోపల తనే ఎంతో ఉత్తేజితుడై చెప్పడం మొదలు పెట్టాడు.

“నేను నిజంగా ఢిల్లీ వెళ్ళడం చాలా మంచిపని అయింది సుమా, వెళ్ళకపోయింటే ఎన్నాళ్ళకీ మామూలు మనిషిని కాలేక పోయేవాడివి. అక్కడికి వెళ్ళి నాలాంటివారిని చాలామందిని చూశాక నాకు జరిగిన నష్టం స్వల్పమే అనిపించింది. ఏదోవూరట కలిగింది, ఉన్న ఒక్క-గానొక్క కొడుకుని పోగొట్టుకున్న పండు వృద్ధ మాతలను, ఏకైక పుత్రుని దేశా

నికి అర్పించిన తండ్రులను, పెళ్ళయిన కొద్దిరోజులలోనే భర్తలను కోల్పోయిన అభాగినులను, తండ్రిప్రేమ కరువైన పసిపాపల గల తల్లిలను... వీరందరిని చూస్తుంటే నేనింకా కొంతలో కొంత అదృష్టవంతుడనే అనిపించింది.

అందులో ఒక పండు ముసలి, ఎనభై ఏళ్ళ ఏక్స్ పర్వీసుమెన్-ఇదివరకు ఒక కొడుకు చెనా యుద్ధములో చనిపోయాడట. ఇప్పుడు మిగిలిన ఆ ఒక్కకొడుకు కూడా చనిపోయినా కూడా ఎంతో నిబ్బరంతో "నాకు దక్కని అదృష్టం నా కొడుకులకు దక్కినందుకు గర్విస్తున్నాను. దేశంకోసం ఈ కొంచెం సేవ చేయగలిగినందుకు గర్విస్తున్నా నన్నాడు" అతని దేశభక్తికి గుండె నిబ్బరానికి అందరూ జొహారు అర్పించారు.

ఇంకో కెప్టెన్ భార్య పాపం వివాహమైన ఆరు నెలలకే భర్తని పోగొట్టుకున్న అభాగ్యురాలు, భర్త తరపున "వీర చక్రము బిరుదును అందుకోడానికి వచ్చి తనకు కలిగిన వ్యక్తిగత నష్టం ఎంత బాధాకరమైనదైనా, ఎవరూ పూడ్చలేనిదయినా అంత ధీమతిని భర్తగా ఆరునెలలైనా పొందగలిగినందుకు దేశంకోసం ప్రాణాలర్పించిన వీరుడి భార్యనని చెప్పుకోడానికి గర్విస్తున్నానని కన్నీటితో పత్రికా విలేజరులతో చెప్తున్న ఆమెను చూస్తే అందరి హృదయాలు ద్రవించాయి.

ఇంకొక వృద్ధమాత ఏకైక ఆధారమైన కొడుకుని వృద్ధాప్యంలో పోగొట్టుకున్న ఏకాకి అయికూడా పుత్రమరణం తనిని ఎంత దహిస్తున్నా, గర్భశోకం ఎంత కృంగదీస్తున్నప్పటికీ ఒక మంచి కార్యం కొరకు, దేశం కొరకు. దేశ రక్షణకొరకు తన పుత్రుని అర్పించినందుకు ఆనందిస్తున్నానని, వీరమాత అనిపించు కొన్నందుకు గర్విస్తున్నానని అటువంటి పుత్రుని. గన్న తన జన్మ ధన్యమయినదని భావిస్తున్నానని చెప్పింది. కుమారుని తరపున "మహావీర చక్ర" బిరుదు అందుకొనడానికి వచ్చింది.

ఇంకొక మేజరుభార్య నలుగురు పసిపాపల తల్లి తనభర్త మరణం తనకి వ్యక్తిగతంగా యెంత నష్టం కలిగించినా, యెంత కృంగదీస్తున్నా భర్త అడుగుజాడల్లో అతని ఆశయాలకు అనుగుణంగా, ఈ పసిపాపలను

పెంచి పెద్దచేసి వీరులుగా దేశసేవకే వినియోగించడం తన లక్ష్యం అని చెప్పింది.

ఇలాగే ప్రతిఒక్కరు బహుమతిని అందుకొనడానికి వచ్చి అందరూ తమ తమ వ్యక్తిగత నష్టాలకి విచారిస్తున్నా దేశంకొరకు తనవారిని అర్పిస్తున్నట్లు మాట్లాడారు. ఇంకా వీరు తెరమీదవారు మాత్రమేనని, తెరవెనుక ఇలాంటివారు వేల మంది వున్నారన్న సజం గుర్తించి, ఒక్క నేనే అంత ధీరుడైన కొడుకుని కని కూడా ఇంత బేలగా దుఃఖిస్తున్నా ననిపించింది.

రాష్ట్రపతి నుండి బహుమతి అందుకుంటూంటే చేతులు వణికాయి స్వయంగా గోపి అందుకుంటూంటే చూచేయోగం లేదనిపించింది.

బహుమతి ప్రదానం తర్వాత రాష్ట్రపతి చెప్పినట్లు " ఈ నాడు దేశంకొరకు ప్రాణత్యాగం చేసిన వారిపేర్లు చరిత్రలో చిరస్థాయిగా వుంటాయిని, వారెన్నటికి చిరస్మరణీయులని, వారి త్యాగం ప్రజలెప్పుడూ గుర్తిస్తారని అట్టివారిని కన్నతల్లిదండ్రులు ధన్యులని, అట్టివారిని చేపట్టిన స్త్రీలని ఆభినందిస్తూ, వారికి జరిగిన వ్యక్తిగత నష్టానికి నా సంతాప సానుభూతులు" అన్నారు.

ఆ మాటల్లో ఎంత నిజం వుంది! గోపి చనిపోతేనేం వాడిపేరు చిరస్థాయిగా వుంటుంది. చిన్నవాడైన పెద్దవావు పొందకలిగి అందరి చేత మన్ననలు అందుకుంటున్నాడు. బ్రతికినది కొద్దికాలమయినా తన జీవితానికి సార్థకత చేకూర్చుకున్నాడు. ఒక మంచిపని చేశానన్న కృప్తితో చనిపోయాడు. ఎందుకూ మనం అరవయ్యేసి ఏళ్ళు బ్రతికాం; బ్రతుకు తున్నాం. మన యీ జీవితం ఒక్క మంచికార్యం. నలుగురి చేత అవునని పించుకునే పని, అంతదాక ఎందుకు మన మనసుకి తృప్తి నిచ్చేపని ఒక్కటైనా చేశామా ; ఎందుకు ఎన్నాళ్ళు బ్రతికితేనేం ? బ్రతికినది కొద్దికాలమైన గోపి చరిత్రలో చిరస్థాయిగా చిరస్మరణీయుడుగా నిల్చిపోయేటట్లు చేసుకున్నాడన్న నిజం గుర్తించాక మనసు తేలిక పడింది. అలాంటి సుపుత్రుడిని కన్న నేను ఇంక ఆవివేకముగా దుఃఖించడంలో అర్థం లేదనిపించింది.

దేశంకోసం నా కొడుకుని అర్పించానన్న తృప్తితో నా దుఃఖాన్ని మరచిపోవడానికి నిశ్చయించుకున్నాను. గోవి అమ్మతో గూడా ఇదే చెప్పాను. గోపి గురించి ఇంక బాధపడను వెర్రిగా!" దోపి అనిర్వచనీయమైన అనుభూతి కళ్ళలో ద్యోతక మవుతూంటే ఆవేశంగా చెప్పిన మూర్త మాటలకి, మూర్తిలోని మార్పుకి నేనెంతో ఆశ్చర్యపోయాను.

నిజమే! 'చావన్నది ఒక్కసారే గదా వస్తుంది' అన్న నిజం గుర్తించి దైర్యంగా వెళ్ళి దేశంకోసం ప్రాణత్యాగం చేయడంలో ఎంతటి ఆనందం, తృప్తి వుంటుందో అనుభవించినవారికి గాని తెలియదేమో !

(మము వీడిపోయిన సోదరుడు పై లట్ ఆఫీసరు గోపి స్మృతికి అంకితం)