

# మంత్రోపదేశం

1

శ్రీరంగేశుని సందర్శించిన రామానుజుని విశాలనేత్రా లప్రయత్నంగా ఆలవోకగా మూసుకొన్నాయి. చిక్కని చెక్కిళ్ళపై ఆనందబాష్పాలవిరళధారగా ప్రవహించాయి.

ఆ భక్తిపారవశ్యం చూచిన దేవాలయార్చకు లత్యాశ్చర్యంతో తుణకాలం నిశ్చేష్టులై నిలిచారు.

తండోపతండాలుగా తైర్థికు లనేకులు శ్రీరంగనాథుని సందర్శిస్తారు. ఆ మరునాడే తిరిగి తమ స్వస్థానాలకు మరలిపోతారు. శ్రీరంగ పుణ్యక్షేత్రాని కెంతమంది భక్తులు రావడంలేదు! ఎంతమంది శ్రీరంగనాథుని సందర్శన భాగ్యం పొందడం లేదు! కాని అంతటి భక్తిపారవశ్యం కలిగిన మహావ్యక్తిని వారంతకు పూర్వం ఎన్నడూ చూడలేదు. ఆ తుణంతో ఆ మహనీయునికి సాక్షాత్తుగా శ్రీరంగనాథుని దివ్యదర్శన భాగ్యమే లభించి ఉండవచ్చుననీ, అతడెవడో పరమబ్రహ్మణ్యుడై ఉండవచ్చుననీ వారు నిశ్చయించుకొన్నారు.

రామానుజుడు స్వామిసందర్శనం పూర్తి కాగానే దేవాలయపుష్కరిణీతీరంలో సాయంసంధ్యా నియమాచరణ కుపక్రమించాడు.

అతని కెదురుగా నిశ్చల తరంగాలతో సాయంకాలకాంతులు ప్రసరించాయి. తెల్లని తామరలన్నీ ఎర్ర తామరలుగా మారిపోయాయి. పుష్కరిణి మధ్యభాగంలో శ్రీరంగ దేవాలయ శిఖర సువర్ణకలశం అప్పుడప్పుడే ముకుళించిన బంగారు తామర మొగ్గలా తళతళ మెరిసింది.

అది చూడగానే రామానుజుని హృదయంతో శ్రీరంగేశుని పాద పద్మాలు స్ఫురణకు వచ్చాయి. ఉత్తరక్షణంతోనే అతని చెక్కిళ్ళపై బాష్పబిందువులు సంతతధారగా ప్రవహించాయి.

రామానుజుని తన కాషాయవేషం చూచుకొని హృదయాంత రాళంతో ఎంతైనా మురిసిపోయాడు. పూర్వజన్మ పుణ్యపరిపాకం వల్లనే తన కా విధంగా కాషాయవస్త్రాలు ధరించే మహాదృష్టం పట్టినదని ఉప్పొంగి పోయాడు.

భార్యను పుట్టింటి కొకమారు పంపించవలసిందని హఠాత్తుగా అతని మామ గారిద్దర నించి కబురు వచ్చింది. అదను దొరికినదనుకొని వెంటనే రామానుజు డామెను పుట్టింటికి పంపించి వేశాడు.

భార్య తన సహధర్మచారిణీ వ్రతం నిర్వహింపగలదేమోనని రామానుజు డెంతయినా ఓరిమి వహించాడు. ఒకసారి ఆమె పరమభాగవతోత్తము డనీ, గురువర్యుడనీ తానెంతో గౌరవించిన పెరియనంబి మనస్సెంతైనా నొప్పించింది. ఆ నంబి కుటుంబంవారు తమకంటే తక్కువ వారని రామానుజుని భార్య ఎన్నెన్నోమార్లు ఆయనచేవితో ఇల్లు కట్టుకుని పోరింది. రామానుజుడు నయాన, భయాన చెప్పిచూచాడు. ఆమె వినలేదు. ఆ చాదస్తంవల్ల ఒకసారి మంచినీళ్ళ బావిద్దగర ఆమెకు, పెరియనంబిభార్యకు మధ్య ఒక పెద్ద రభస చెలరేగింది. అది నంబిచేవిని పడింది. పెరియనంబికి రామానుజుని మనస్సు నొప్పించడం సుతరామూ ఇష్టంలేదు. అందుచేత ఆ ప్రస్తావనైనా ఎత్తకుండా ఆ మరునాడే సకుటుంబంగా మరి ఒక గ్రామానికి వెళ్ళిపోయాడు. ఇంత జరిగినా రామానుజు డోరిమి వహించాడు. ఆమె నేమీ అనలేదు.

ఇంకొకసారి రామానుజుని తిరుక్కచ్చి నంబిని తన కుటీరాని కాహ్యనించాడు. కొంతనే పిద్దరూ ఇష్టాగోష్ఠిలోపడి బ్రహ్మసూత్రార్థ చింతనచేశారు. నంబి వెళ్ళిన తరువాత రామానుజుని భార్య అతడు కూర్చున్న ప్రదేశం మైల పడిపోయిందని అదంతా గోమయంతో అలికి పరిశుభ్రంచేసింది. అయినా రామానుజు డేమీ అనలేదు. అలాగే నెమ్మ

దిగా ఆమె కన్నోవిధాల చెప్పిచూచాడు. ఎంత చెప్పినా ఆమె వినలేదు. పైగా ఆయనకే ఎదురు చదువుచెప్పడం మొదలుపెట్టింది. అయినా రామానుజుడు తన ఓరిమి విడనాడలేదు.

ఇంకొకసారి రామానుజుడు దైవదర్శనానికి వెదుతూంటే కడజాతి వాడొకడు 'అన్నమో రామచంద్రా!' అని ఆర్తనాదం చేశాడు. అది రామానుజుని చెవిని పడింది. వెంటనే ఆ కరుణానిధి హృదయం ద్రవించింది :

“నాయనా! అదిగో మా యిల్లు! అక్కడికి వెళ్ళి నేను నీకింత అన్నం పెట్టమన్నానని చెప్పు! త్వరగా వెళ్ళు!”

అని సాదరంగా ఆ కడజాతి దీనుణ్ణి తన ఇంటికి పంపించాడు. అతడు తిరిగివచ్చేలోగా దైవదర్శనం ముగించుకొన్నాడు. అంతలోనే ఆ అస్పృశ్యు డక్కడికి తిరిగి వచ్చాడు. అమ్మగారు తనకు పట్టెడన్నమైనా పెట్టలేదని మొరపెట్టుకొన్నాడు. అది వినగానే ఆ కరుణామూర్తి హృదయం ఒక్కమారు వేయి తునియలైపోయింది. మారు మాటాడకుండా తన ఇంటికి వెళ్ళిపోయాడు. ఇంటితో అన్నం లేకపోలేదు! అయినా రామానుజునిభార్య కేవలం ఛాందసంవల్ల ఆక్షుధార్తుని కిన్ని మెతుకులై నా పడవేసిన పాపాన పోలేదు!

ఇక రామానుజు డోరిమివహించలేక పోయాడు. కాని ఆ క్షణంతో ఆమె నేమీ అనలేదు. అటుపిమ్మట మామగారి దగ్గరనించి కబురందగానే వెంటనే ఆమెను పుట్టింటికి పంపించివేశాడు. ఆ ప్రయాణానికామె కూడా కొంత సంబరపడింది. అయితే ఆ మరునాడే రామానుజుడు కాషాయ వస్త్రాలు ధరించి యతిధర్మం స్వీకరించాడు. ఆమె మీద జాలికలిగినా— విధివిధానం అనుల్లంఘనీయమని అనుకొన్నాడు. వెంటనే శ్రీరంగనాథుని సందర్శనంకోసం శ్రీరంగం చేరుకొన్నాడు.

కాని అంతమాత్రంచేత రామానుజుని హృదయం శాంతిపొందలేదు. శ్రీరంగంలో తిరుకోటియూరునంబి మహా తపశ్శాలి అనీ, మహా మంత్ర వేత్త అనీ రామానుజుడు వైష్ణవ సంప్రదాయ వేత్తలవల్ల కర్ణాకర్ణిగా విన్నాడు.

కాని శ్రీరంగంలో ఆ మహాత్ముని కుటీరానికి దారిచూపించేవారే కనబడలేదు. బాగా చీకటి పడింది. రామానుజుడు శ్రీరంగనగరం తిరిగి తిరిగి ఎలాగో అలాగ తిరుకోటి యూరునంది గృహం చేరుకొన్నాడు.

వీధి గుమ్మంలో నిలబడిన శిష్యుని ద్వారా తిరుకోటినందికి తనరాక తెలియజేశాడు. అతడు తిరిగివచ్చి ఆ సమయంలో ఆచార్యుని దర్శనం వల్ల పడదని కటువుగా కసిరి కొట్టాడు. రామానుజు డారాత్రి అంతా పస్తున్నాడు.

ఆ మరునా డుదయమే స్వామి పుష్కరిణిలో స్నానంచేసి ఉదికి ఆరవేసుకొన్న కాషాయ వస్త్రాలు ధరించి ఆచార్యుని సన్నిధికి వెళ్ళాడు.

ఈమారు తిరుకోటినంది దర్శనమయితే దొరికిందిగాని ఆయన రామానుజుణ్ణి కూర్చోమని కూడా అనలేదు.

“ఇప్పుడుకాదు! మరి పది రోజులు పోయిన తరవాత ఒకసారి కనబడు!”

అని కసిరి కొట్టి తటాలున లోపలికి వెళ్ళి ద్వారం మూసి వేసుకొన్నాడు.

## 2

రామానుజు డాతని కఠిన్యాని కెంతో నొచ్చుకొన్నాడు. చివరికి గృహస్థమర్యాద కూడా పాటించకుండా ఆచార్యు డా విధంగా అమర్యాదగా ప్రవర్తించడం అతని కెంతో విడ్డూరంగా కనబడింది.

అటుపిమ్మట సరిగా పదిరోజులవరకూ వేచి ఉండి మళ్ళీ అతని సందర్శనానికి వెళ్ళాడు. ఆచార్యుని గృహంలో ప్రవేశిస్తూనే ఆయన పాదాలకు సాష్టాంగ నమస్కారం చేశాడు. అనుగ్రహించేవరకూ పాదాలు విడిచిపెట్టనని భీష్మించుకొని కూర్చున్నాడు:

“ఇది మంత్రోపదేశాని కనువైన శుభ ముహూర్తం కాదు. మళ్ళీ ఎప్పుడైనా ఇంకొక పర్యాయం కనబడు!”

అన్నాడు తిరుకోటినంబి. అలాగ నంబి అతన్నింకా రెండు మూడు సారులు “రేపురా! మాపురా!” అని తిప్పిపంపాడు. అయినా రామానుజుడు తన ఓరిమి విడనాడలేదు. అప్పటికి తిరుకోటినంబి కతనిపై అనుగ్రహం కలిగింది.

ఆచార్యుడు నిశితంగా రామానుజుని ముఖవైఖరి పరిశీలించాడు:

“నాయనా! ఇన్నిమారులు నిన్నెందుకు విసిగించానో నీ కిప్పటికై నా తెలిసి వచ్చిందా?”

రామానుజుడు తన కేమీ తెలియలేదన్నట్లా శ్చర్యంగా తిరుకోటి నంబి వైపు చూచాడు:

“రామానుజా! ఇది అష్టాక్షరీ మహామంత్రం! యథావిధిగా ఇది పునశ్చరణ చేసిన వారికి శ్రీ మహావిష్ణుసాయుజ్యం కరతలామలకం! ఎంతటి మహాపాపాత్ములైనా సరే! ఈ మంత్రం ఒకమారు చ్చరించినంతమాత్రాన మహాపాప విముక్తులౌతారు!

“అయితే శ్రద్ధా భక్తులు లేనివారి కిది ఉపదేశింపరాదు. కనుక నే నిన్నీవిధంగా పరీక్షించాను! తెలిసిందా?”

రామానుజుని కప్పు డా విషయంతో కొంచెం కనువిప్పు కలిగింది. అత డేదో ప్రశ్నించబోయాడు. అంతలోనే ఆచార్యుడు మేఘగంభీర స్వనంతో గర్జించాడు:

“నాయనా! మంత్రోపదేశాలు శిష్యుల పాపభారం అంతా భరించ వలసి ఉన్నది. అందుచేత మంత్రోపదేశం కేవలం అసిధారా వ్రతమే! ఈ మహామంత్రం నీ వతిరహస్యంగా, మహాగోప్యంగా సంరక్షించుకోవాలి! గుర్వాజ్ఞ లేనిదే ఇతరుల కెవరికీ ఇది ఉపదేశింపకూడదు! తెలిసిందా?”

రామానుజు డన్నిటికీ అంగీకారనూచకంగా తిరుకోటినంబి పాదాలకు సభక్తికంగా సాష్టాంగ నమస్కారం చేశాడు.

వెంటనే ఆచార్యు డతనికి యథావిధిగా అష్టాక్షరీ మంత్రం ఉపదేశించాడు.

మంత్రోపదేశం పొందిన నాలుగైదు రోజులవరకు రామానుజయతి అన్నపానాలు కూడా విసర్జించి తదేక దీక్షతో మంత్ర పునశ్చరణ చేశాడు.

ఆ మహామంత్రం పునశ్చరణ చేసినకొద్దీ అతని హృదయంతో ఆనంద వీణాతంత్రు లొకేశ్రుతితో మారుమోగాయి. క్రమక్రమంగా అనిర్వాచ్యమైన ఆనందానుభూతి కలిగింది. శ్రీరంగనాథుని సందర్శనం కోసం నడిచి వెళ్ళే సమయంలో అతని పాదాలకాశంతో తేలిపోతూన్నట్టుగా స్ఫురించింది. క్రమ క్రమంగా ఆ మంత్ర పునశ్చరణదీక్షతో అతనికి అన్నపానాదులపై ఆసక్తి సడలిపోయింది.

మరి నాలుగైదు రోజులు గడిచిపోయేసరికి రామానుజుని కొక దివ్యవిజ్ఞానజ్యోతి స్ఫురించింది. ఆ విజ్ఞానజ్యోతి వెలుగుతో ప్రపంచంతా అతని కొక అత్యంత విచిత్రధోరణిలా కనిపించింది.

రామానుజుని సహచరులందరూ అది కనిపెట్టి అతనికేదో మతి భ్రమణం కలిగిందనే అనుకొన్నారు. అయితే రామానుజునికి ప్రపంచంలోని వారంతా కేవలం మతిపోయినవారిలాగే స్ఫురించారు!

అతడొకనాటి ఉదయమే శ్రీరంగనాథుని సందర్శించుకొని అనంతరం తిరుకోటిసంచి పాదపద్మాలకు సాష్టాంగ నమస్కారం చేసి మధ్యాహ్నవేళ శ్రీరంగనాథ దేవాలయాని కనతిదూరంలోనే భిక్షాటనకుపక్రమించాడు. ఒకసారి ఆ వీధిలో తొందరతొందరగా నడిచిపోయే వారందరివైపు పరిశీలనగా చూచాడు.

వారందరూ ఏదో తరుముకు వస్తున్నట్టు త్వరత్వరగా అంగలు వేసుకుంటూ ఎక్కడెక్కడికో వెళ్ళిపోతున్నారు! ఒక్కరూ శ్రీరంగనాథుని దేవాలయ శిఖరం వైపైనా కళ్ళెత్తి చూడడంలేదు. మరి కొందరు రాజకార్య తత్పరతతో చిక్కి శల్యాలై రాజసేవకు వేళమించిపోతున్న దేమోనని హడావిడిగా పరుగులు పెడుతున్నారు. వారిని చూడగానే రామానుజుని హృదయంతో కులశేఖరాళ్వారుల ముకుందమాలాశ్లోకార్థం కళ్ళకు కట్టినట్టుగా స్ఫురించింది.

“మానవతోకాని కంతటికీ మహాప్రభువు శ్రీమన్నారాయణుడే!

కేవలం మనస్సుచేతనే ఆ మహాప్రభువును సేవించుకోవచ్చును! దానికి ప్రతిఫలంగా ఆయన తన పరమపదమే అనుగ్రహిస్తున్నాడు. అయినా మంగళస్వరూపుడైన ఆ శ్రీమన్నారాయణుని సేవ విడిచి మానవులందరూ ఏవో కొన్ని గ్రామాల కధిపతి అయిన ఒక మానవాధముణ్ణి సేవించుకోవడంలో అనుక్షణము సతమతమై పోతున్నారు! ఇంతా చేస్తే ఆ మానవాధమునివల్ల ఈ మానవులకు ఒరిగేది అల్పాల్పమయిన విత్తంమాత్రమే! అయినా వారంతా దాని కోసమే అరులు చాచుతున్నారు. ఆహా! మానవులెంతటి వ్యర్థులు!”

వెంటనే రామానుజుడు వారి అందరిద్గిరికీ పరుగెత్తుకుపోయి శ్రీరంగనాథుని పాదపద్మా లొక్కమారు చూపించవలెనని అనుకొన్నాడు:

“నాయనలారా! కట్టెదుట మెరిసే స్వామి శ్రీ పాదసన్నిధి ఎన్నటికీ తరగని ఒక పెద్ద పెన్నిధి! మీరందరూ నిరంతర దుఃఖభూయిష్టమైన ఈ మహాసంసార తాపత్రయంతో పడి ఎందుకింతగా కొట్టుమిట్టాడి పోతున్నారు! రండి! శ్రీరంగనాథుని శ్రీపాదసన్నిధికి రండి!”

అని అందరికీ వినబడేటట్టుగా గుడిగంటలు మారుమోగేటట్టుగా గట్టిగా కేకలు పెట్టవలెనని అనుకున్నాడు. ఒకరిద్దరిని తనతో కలిసి స్వామి సన్నిధికి రావలసిందని కూడా ప్రార్థించాడు.

కాని వారందరూ ఆ ధోరణి చూచి, అతనికి పూర్తిగా మతిపోయినదనే అనుకొన్నారు. ఒకరి మొహా లొకరు చూచుకుంటూ చల్ల చల్లగా తమ ఇళ్ళకు వెళ్ళిపోయారు.

రామానుజుని దృష్టి వేరొకవైపు తిరిగింది. అక్కడ అతనికి కనిపించిన వారందరూ కేవలం గర్భదరిద్రులు. కొందరు వికలాంగులు. మరి కొందరు వికల మనస్కులు. మరి కొంద రస్పృశ్యులు; వెలివాడవారు.

రామానుజునికి వారందరిలోను శ్రీరంగనాథుని పాదపద్మ ముద్రలు

గోచరించాయి. వెంటనే వారందరి పాదరేణువులు తన శిరస్సుపై చల్లు  
కొనవలెనని అతనికి తోచింది.

కాని, వారతని నల్లంత దూరంలోనే చూచి దూర దూరంగా  
తొలగిపోవచ్చును! వారి హృదయాలతో ఎలాంటి పెన్నిధులున్నాయో  
వారికే తెలియదు.

అతని హృదయం అంతా వారి యాతనాజ్వాలలతో కాలి నుసి  
అయిపోయింది. అదే క్షణంలో హఠాత్తుగా రామానుజుని కొక ఉపాయం  
స్ఫురించింది. వెంటనే వెనుదిరిగి తిరుకోటి నంబి గృహానికి వెళ్ళిపోయాడు.

### 3

స్థాయంసంధ్యా సేవతో శ్రీరంగ దేవాలయ ఘంటలు భక్తులందరినీ  
“రండి! రండి! శ్రీరంగ నాథుని సేవకు రండి!”

అని గొంతెత్తి పిలుస్తున్నట్టు గంభీరంగా మారుమోగాయి.  
రామానుజుడు తిరుకోటి నంబికి సాష్టాంగ నమస్కారం చేసి సవినయంగా  
దోసిలిబ్బగ్గి నిలుచున్నాడు. తిరుకోటి అతనివైపు కొంచెం పరిశీలనగా  
చూచాడు:

“నీ మంత్ర పునశ్చరణ యథావిధిగా సాగిపోతూనే ఉన్నదా  
నాయనా?”

“తమ కరుణాకటాక్షం వల్లనే!”

అని రామానుజు డలాగే నిలబడి ప్రశ్నించాడు:

“స్వామీ! తాము నాకొక దివ్యమంత్రం దయ చేయించారు. దాని  
తో నా జన్మ తరించింది.”

“అవును! నాయనా! నీవు మహాదృష్టశాలివి! ఆ మహా మంత్రం  
పునశ్చరణ చేసినంత మాత్రాన శ్రీ మహావిష్ణు సాయుజ్యం కరతలా

మలకం! అయితే నీవది అత్యంత గోప్యంగా సంరక్షించుకోవాలి సుమా!  
ఈ విషయంలో నీవేమాత్రమూ ఏమరకూడదు!”

“స్వామీ! నేనొకవేళ తమ ఆజ్ఞ అతిక్రమిస్తే—”

“వెరివాడా! దీనిలో నా స్వార్థమేమీ లేదు! దానివల్ల నీవే  
కొరవదినరకాలపాలైపోతావు! జాగ్రత్త!” అని గట్టిగా హెచ్చరించా  
డాచార్యుడు.

“దానికి కారణం?”

అన్నాడు రామానుజుడు.

“నాయనా! మంత్రోపదేశాలు శిష్యుల మహా పాపభారమంతా  
భరించవలెనని అన్నానుకదా! ఆ మాట అప్పుడే మరిచిపోయావా? అందు  
చేతనే నీకది కూడదని శాసించాను. తెలిసిందా?”

“ఒకవేళ ఏవిధమైన పరీక్షాదృష్టి లేకుండా పదిమందికీ ఇది  
వెల్లడిస్తే—”

“యుగ యుగాంతరాలవరకూ నీవు కొరవది మహా నరకాలలో  
పడి మగ్గిపోవలసిందే! నీ కెప్పటికీ ఇక ఆ మహానరక యాతనలనుండి  
విముక్తి లభించదు!”

“‘స్వయంతీర్త్వా పరాంస్తారయేత్’ అన్నారు పెద్దలు. నా మాట  
జాగ్రత్తగా మననం చేసుకో! అదీగాక ఎవరికర్మ కెవరు కర్తలు! ముందుగా  
నీ తరణోపాయం ఆలోచించుకో!”

ఆ మాటలతో రామానుజునికి కొంత బౌచిత్యం కనిపించక  
పోలేదు. ఆపైన అతని కిక్ మార్గాంతరమేమీ గోచరించలేదు. ఒక్క  
నిట్టూర్పు విడిచిపెట్టాడు.

తిరిగి ఆచార్యునికి నమస్కరించి ఆయన దగ్గర సెలవు తీసుకుని  
శ్రీరంగనాథుని సాయంకాల దర్శనానికి బయలుదేరి వెళ్ళిపోయాడు.

దేవాలయంలో స్వామి దర్శనం చేసుకుని మళ్ళీ తిరువీధిలో ప్రవేశించగానే ఆ మసక సంజవెలుగుల్లో ప్రపంచం అంతా అతనికొక అంధకార కూపంలా కనిపించింది. దేవాలయ పార్శ్వంలో మళ్ళీ అతనికి దీనులు, దరిద్రులు, వికలాంగులు, అస్పృశ్యులు మొదలయిన అభాగ్యులంతా ప్రత్యక్షమయ్యారు. వారి ఆర్తనాదా లతని హృదయకుహారంలో బీభత్సంగా మారుమోగాయి. అతని కెటు చూచినా మానవులందరి ముఖాలతోను తీరని యాతనాదైన్యమే గోచరించింది. ఉన్నవారు, లేనివారు—అందరూ ఆయన దృష్టి కొక మహాంధకార మృత్యు కూపంలో పడిపోతున్నట్టే కనిపించారు.

అంతలో దూర దూరాహ్వనాల తీరులతో శ్రీరంగ దేవాలయంలోని కంచు గంటలు గభీర గభీరంగా మంద్ర మంద్రంగా మారుమోగాయి.

ఆ పిలుపులు వినగానే రామానుజుని కాదీనులందరినీ శ్రీరంగ నాథుని పాద సన్నిధికి తోడుకుని పోవాలని పెద్ద తహతహ బయలుదేరింది. మళ్ళీ ఆ గంటలు మరింత గంభీరంగా మారుమోగాయి.

రామానుజునికొక అడుగు సాగలేదు. వారు, వీరు అనే భేదమేమీ లేకుండా ఆ పరిసరాలలో తిరిగేవారినందరినీ గొంతెత్తి పిలిచాడు:

“నాయనా! మీరందరు ఎక్కడికలా వెళ్ళిపోతున్నారు! రండి! నాతో రండి! మీ కందరికీ ఒక పెద్ద పెన్నిధి చూపిస్తాను! రండి! రండి!!” అని ఒక్కొక్కరిని ఆవేశంతో గట్టిగా కేకలు పెట్టాడు. పెన్నిధి మాట విన్న కొందరు పిన్నలు, పెద్దలు అతని వెంటపడ్డారు.

అది చూచిన మరికొంద రా వింత ఏమో గమనించాలనే తహతహతో వారివెంట పడ్డారు. అలా అక్కడ ఒక పెద్ద గుంపు గుమిగూడింది.

రామానుజు డాపార్శ్వంలో అశ్వత్థ వృక్షాని కమర్చిన వేదికపై నిలబడి మరింత గట్టిగా వారినందరినీ గొంతెత్తి పిలిచాడు:

“ఇదే నాదగ్గర ఉన్న పెన్నిధి! ఇదుగో! మీరందరూ స్వీకరించండి! నేను చిరకాలం గురుశుశ్రూషచేసి ఈ పెన్నిధి సన్నిధి సంపాదించు కొన్నాను.”

అని వారందరికీ విస్పష్టంగా వినబడేటట్లు తన కాచార్యుడు పదేశించిన అష్టాక్షరీ మహామంత్రం బిగ్గరగా ఉచ్చరించిఉపదేశించాడు. అటు పిమ్మట ఇంకొక రెండు మూడు మారులలాగే బిగ్గరగా ఆ మంత్రం పునశ్చరణ చేసి అక్కడ ఉన్నవారందరికీ అది ఉపదేశించాడు. అతడంతటితో సంతృప్తిపడలేదు. దేవాలయ గోపురంమీదికీ, మంటపం మీదికీ వెళ్ళి మరింత బిగ్గరగా ఆ మంత్రం ఉపదేశించాడు. ఆవేళ బాగా చీకటి పడేదాకా అత డామంత్రోపదేశంలో పడి ఇక మిగిలిన ఇతర విషయాల మాటే పూర్తిగా విస్మరించివేశాడు. అతని హృదయం ఆనాటి రాత్రి మహానంద సాగరమై ఉప్పొంగింది.

క్రమ క్రమంగా ఆ వార్త శ్రీరంగంలో అంతటా కార్చిచ్చులా వ్యాపించింది. రామానుజుడు బాగా రాత్రి పడేదాకా నగరంలో అంతటా సంచరించి చిట్టచివరి కొక రావిచెట్టు నీడలో విశ్రమించాడు.

మరి కొంతసేపటికి తిరుకోటినంది అతనిని వెతుక్కుంటూ అక్కడికి వచ్చాడు:

“ఎంతపని చేశావు నాయనా! నీవే స్వయంగా నీ చేతులతోనే నీ ఇంటికి నిప్పంటించుకున్నావే! ఆయ్యయ్యో! ఎంత పని చేశావు!”

అని పరిపరి విధాల అతన్ని చీవాట్లు పెట్టడం మొదలు పెట్టాడు.

రామానుజు డామాటలకేమీ ప్రత్యుత్తర మీయలేదు. ఆచార్యుని పాదాలకు నమస్కరించి పాదధూళి శిరస్సుపై చల్లుకొన్నాడు:

“స్వామీ! అన్నీ తెలిసే నేను మీ ఆజ్ఞ ధిక్కరించాను. ఏమి చెయ్యను! నే నాదీనుల కష్టాలు చూచి నిర్లిప్తంగా ఉండలేకపోయాను. పోనీయండి! నేనిక శాశ్వతంగా రారవాదినరకాల పాలయిపోతాను. కాని నా మూలంగా వారందరూ తరిస్తే నా కదే శ్రీ మహావిష్ణు

సాయుజ్యం! వారందరూ తరించినప్పుడు శాశ్వత నరకం కూడా నాకు స్వర్గధామమే! నాకదే పదివేలు!”

కరుణార్ద్రమైన రామానుజుని హృదయం ఆ క్షణంలో కన్నీరై సంతతధారగా ప్రవహించింది.

ఆ మాట విని తిరుకోటినంబి అరగడియవరకు అలాగే కూర్చుండి పోయాడు.

“యతీంద్రా! నా కీ క్షణంలో అంతా అవగాహన అయింది! నీవు మానవమాత్రుడవు కావు! ఈ విధంగా ఈ మహా మంత్రం సర్వులకూ ఉపదేశించే సామర్థ్యము, అధికారము నీకొక్కనికే ఉన్నాయి. నీ దృష్టి దివ్యదృష్టి! మాది కేవలం మానవదృష్టి మాత్రమే! ఈ క్షణంనించీ నీ దర్శనం పతితపావనమై రామానుజదర్శన మనే నామధేయంలో ప్రపంచంలో అంతటా వర్షిల్ల గలదు.”

అని ఆచార్యుడే అతని పాదాలపై సాగిల పడబోయాడు! కాని రామానుజు డది వారించి తానే ఆచార్యుని పాదాలకు తిరిగీ సాష్టాంగ నమస్కారం చేశాడు.

శ్రీరంగ నాథస్వామి దేవాలయ ఘంటాహ్వనం నగరంలో అంతటా దివ్యాహ్వనంలా మహా గంభీరంగా, మంద్ర మంద్రంగా మారు మ్రోగింది.