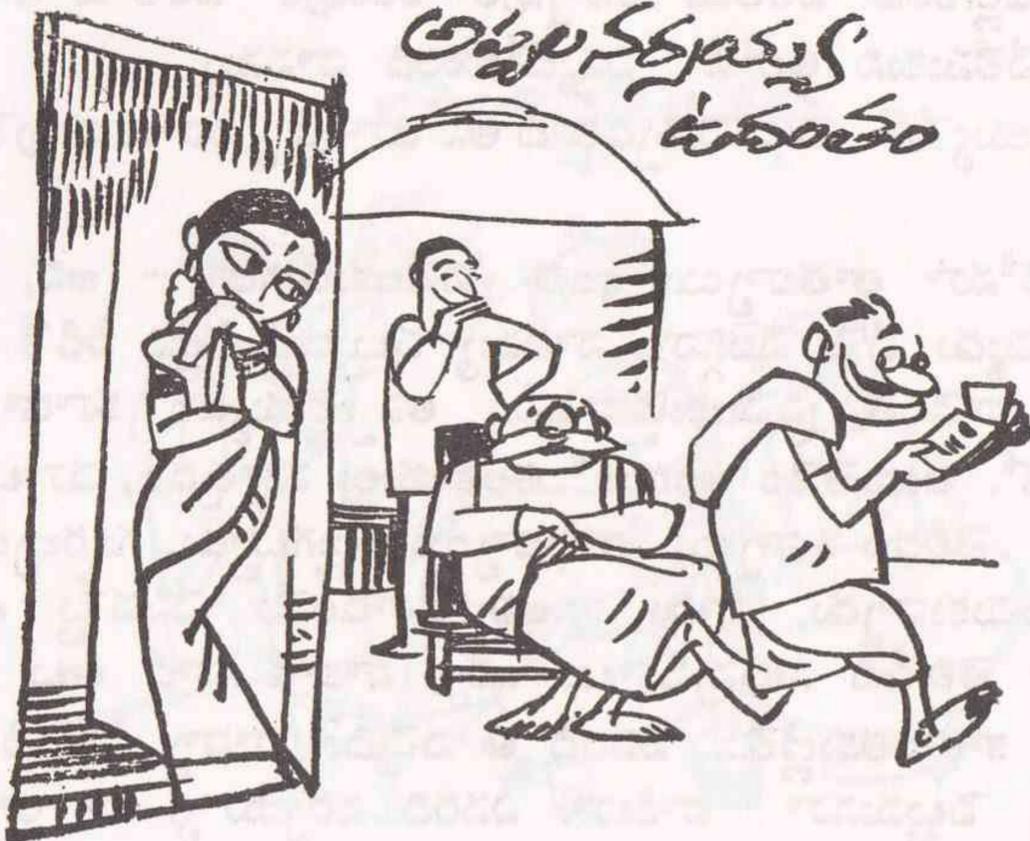


అప్పునక్కయ్య ఉపాసన



గుర్నాధం లోపలికెళ్ళి దీపం వెలిగించి వచ్చేవరకూ మాటలు వినిపిస్తున్నాయి సావిత్రికి. నరసయ్య మహా ఉత్సాహంగా, హడావుడిగా మాట్లాడుతున్నాడు.

నాయుడుగారూ మీదాకా వచ్చిందీ! ఘంట కీతం కరణంగారింట దస్తుదస్తుంతా క్రిష్ణార్పణం అయిపోను..... ఎవడో నల్లలాడు కోరమీసాలూ జులపాలూ వాడూ జీబూతంలా ఉన్నాడు....కాకపోయినా అంత ఇదయితే ఎలాగండీ. ఎంత కరణవేనా ఇంట్లో అలా వేలకి వేలు దస్తు అట్టెపెట్టుకుంటే ఎలా? ఎప్పటిదప్పుడు పైకి పంపించెయ్యాలిగాని (ఎంతయ్యా పోయిందీ అంటున్నారు మనసబుగారు) ఆ ఇదంతా పరపతి కోసంలే. పదీ పరకా సర్ది మునసబంత వాడనిపించుకోవాలని తాపత్రయం. అది సరే గాని మాటవరస కడుగుతా మీరు ఇన్నాళ్లు మునసబుగిరీ చేశారు. మంచాయె చెడ్డాయె రొళ్ళం అలా ఇంట్లో ఎక్కడపడితే అక్కడ పడేశారండీ.... అహ తెలీకడుగుతున్నా..... ఎంతన్నారు రొండొందలా..... చూశారామరి, ఆపాటి మగసిరి లేకనే మీరు కొద్ది రొళ్ళం అట్టెపెట్టుకోడం? ఆపాటి పెగ్గె మీకు లేకపోయిందా అంట. ఏవిట్లో ఎవడిమటుకు వాడు ప్రవేజకుణ్ణునుకుంటాడు వాడితోటే ఆ విద్య పుట్టిందని - ఇదిగో మా వెధవా ఉన్నాడు పెవేజకత్తానికీ. తెల్లారి మెయిలుబండికి చెన్నపట్నం వెళ్ళితీరాలి చచ్చితీరాలి అని పట్టుబట్టి కూర్చున్నాడు. వెధవాయి. నాకేమో రేపు పున్నమెల్లిన తదియనాటిగ్గాని ఆ కోపరేటివువాళ్లు లోను తగలెయ్యనంటున్నారు - ఆ వందా మీరిటు సర్దితే అది రాగానే ఫిరాయించేదాం. ఏదో ఆ పాటి పదిరూపాయలు చేతబట్టుక్కుచోగల మొగాడేడండీ వూళ్లో. ఎవడిమటుకు వాడికి భయమేనాయె - ఏ నర్సయ్య వచ్చి అప్పుదెమ్మంటాడో - ఏ నర్సయ్యవచ్చి కన్నంవేస్తాడోనని - జవాబు చెప్పే సత్తా లేకనేగదా పెతివాడూ రొక్కం దగ్గర పెట్టుకోంది. మన

కాలం ఇలాంటి జజ్జుతనం ఉండేదండీ- వంద చాలు. పున్నమెళ్ళిన తదియనాడు చంద్రోదయం వేళకల్లా మళ్ళా సర్దెయ్యనూ - పెద్దమనిషితో మాటా మరోటా - అబ్బాయా ఏమిటి -

అబ్బాయి గుర్నాధం దీపం పట్టుకువచ్చాడు.

మునసబుగారు మీసాలను లాలించి, 'గుర్నాధం సందుగు పెల్లో ఓ వంద దెచ్చి నర్సయ్యకివ్వా. పద్దు పుస్తకం గూడా ప్లా' అన్నాడు గంభీరంగా.

నర్సయ్య గాలిదుమారంలా వచ్చి వెళ్ళిపోయాడు.

ఆ ఇందాక చెబుతున్న దేమిట్రా..... అన్నారు మునసబుగారు.

అప్పలడిగే వాళ్లదగ్గర నువ్వెంత గట్టివాడవో చెబుతున్నావు అన్నాడు గుర్నాధం సావిడివంకచూసి నవ్వుతూ. అటించికూడా సన్నటి నవ్వు వినబడింది.

ఎవరక్కడా-కోడలా. నీక్కూడా నవ్వాచ్చేనే తల్లీ.... చూదాం రేపొద్దున్న నీ మొగుడెంత పెవేజికత్వం చూపిస్తాడో. నాదేముంది, అంతా అయిపోయె. మాకు మాకూ మొహమాటాలుంటాయి. అదీకాక ఈ నర్సయ్యగారు మహాబక్కురిలే. వస్తూనే ముందు నాదగ్గర చేకాపుకి రొళ్ళం రెండొందలుంటుందని చెప్పించు కున్నడయ్యె, అనక కాదనకుండా..... పరువా మరోటా నువ్వే చెప్పతల్లీ అన్నాడు మునసబుగారు అంతకు మునుపే పారిపోయిన కోడలు నిల్చున్న చోటువేపు చూస్తూ.

గుర్నాధం సిగ్గుపడ్డాడు నవ్వివనందుకు.

ఎలాగేనా నర్సయ్య మంచిముండావాడు, మర్యాదస్తుడు అన్నాడు మునసబుగారు ఓ నిముషం నిశ్శబ్దం మీద బింకంగా.

అవున్నాన్నా ఊళ్లో ఆయనకు వీధివీధినా అప్పలే. మర్యాదస్తుడు కాబట్టి అందరప్పలిచ్చుంటారు. మనకే అరు బస్తాలగింజ, దీంతో కలిపి నాలుగొందల రొక్కం ఇవ్వాలి. పద్దు బుక్కులో చూశాను.

పోన్లెస్తూ. అసలు వాడి మాటతీరుకి, ఆ ఒడుపుకీ ఊరికినే ఇవ్వచ్చు వందాను. దీన్ని జూసైనా ఓ సారం నేర్చుకో. వందతో తెమిలిన అప్పకాస్తా, వెయ్యిదాకా వెళ్లలేదని సంతోషపడి దేవుడి కో దణ్ణం బెట్టుకో.

అన్నట్టూ దేవుడంటే గుర్తొచ్చె- శివాలయంకాడ మా స్నేహితుడు ప్రాపం కూర్చునుంటాడు నాకోసం- ఏం చెప్పనూ? అన్నాడు గుర్నాధం లేచి నిలబడి.

మునసబుగారు ఓ నిముషం ఆలోచించి, పోనీ పైకం పట్టిగెళ్తావా నీ అంతవాడివి నువ్వును అన్నారు.

కాదులే నాన్నా, రేపటికీ వాయిదా వేద్దాం అన్నాడు గుర్నాధం.

అఫీసు వీధి తూముపొద కాబూలీవాలాలా సిద్దమైంది ఒకటో తారీఖు సాయంకాలం, గుర్నాధం ప్రాణానికీ. బిక్క మొహం పెట్టి తండ్రి ఎదురుగా కూర్చున్నాడు.

★ ★ ★