



# గిరిశం ననుస్కార భాగం-2

కొలో మైడియర్ క్రియేటర్ గారూ? అనగా నన్ను కన్న బ్రహ్మదేవుడు గారూ? ఒక చిన్న పొడుపు కథ ... ఒక మనిషిని వేణ్ణీళ్ల డేగిసా మీద వేళ్లాడదీసి నోట్ల ఐస్క్రిం పెట్టే రివాజుగల పదవికి ఇక్కడ భూలోకంలో కొత్తగా పేరేం పెట్టారో తెలుసా? 'ఇంద్రభోగం' అని ... ఎంచాతంటారు? మీ గురుజీని కనుక్కు చెప్పండి. వారు కులాసే గద ... వాట్? 'ఇంద్రభోగం'నిక్కి స్వర్గంలో కూడా ముద్దు పేరు పెట్టారా? ఏవిటది? ... మంత్రి గిరియా? భలే అక్కడా ఇదే వరసా? ఆ కుర్చీ కోసం ఎవడో రుషిగాడు తపస్సు చెయ్యడవూ వాడి తపోమంటలు - పొగలూ సెగలూ కక్కుతూ స్వర్గం మీదికి ఎగదన్నడవూ ఇంద్రుడు గారికి సీటు అదిరిపోయి వానలూ వరదలూ రంభలూ గింభలూ పంపి ఈ రుషిగాళ్లని సవరదీయడమూనా...?

పరిపాలన స్థంభించి పోయిందా?

అరె ఆశ్చర్యం ... ఈ భూలోకంలో కూడా డిట్ డిట్లే ... అయినా కింద నెసరు పెట్టి పాలించమంటే ఎవడి తరం లెండి ... ఏవన్నారు? కొత్త దేవేంద్రుడు పవరులో

కొచ్చి వందేళ్లైనా కాకుండా డాన్ డాన్ అంటున్నారా ... దిగి పొమ్మంటున్నారా? ఇక్కడా అదే నండి ... ఇట్టించి నిచ్చెనెక్కి సింహాసనం మీద సీటు మోపే లోపల అట్టించి దిగాలి దిగాలంటూ కేకలు ...

ఇలా అయితే ఎలా? కుర్చీ ఎక్కినవాడు ఓఖ్ బిగిని ప్రజా సేవలోకి ఉరికెయ్యలేడు గదా - ముందర తన యలక్షన్ పెట్టుబడి దానిమీద వడ్డీ దరిమిలా లాభవూ చూసుకోవాలి గదా! తరవాత తనవాళ్లు, ఆనక మనవాళ్లు, ఆపైన పొజిషన్ వాళ్లు, ఆ తరవాత అపొజిషన్ గాళ్లు, పార్టీలో కొందరు వర్కర్లు ఇలా వడ్డీంచుకుంటూ వెళ్లి తీరా ప్రజగాళ్ల వరసలో కొచ్చేసరికి దింపేస్తున్నారు. దింపేశాక ప్రజలకేం చెయ్యి లేదంటున్నారు. దిగాక ఆ మాజీ మంత్రి కష్టాన్నెవడన్నా ఆలోచిస్తారా? ఏబ్బే! ... పాపం పవరు గిరీ చేస్తుండగా ఆ దేస్సేవకుడికి ఎన్ని కొత్త భోగాలు మప్పుతారో గదా ... బంగళాలు, పదేసి కార్లు, పాతికేసి ఫోనులూ, ఏసీలూ గీసీలూ, లేడీ సెగట్రీలూ, బాడీగార్డులూ, మందీ మార్పులం --పూటకి రెండేసి సన్నానాలూ, వేవర్ల్ ఫోటోలూ -తీరా కుర్చీ దిగితే ఇవన్నీ లాక్కుంటారు గదా.... అబ్బిన అలవాట్లు మరి--పదవులూ పళ్లు రాలినట్లు రపీమని రాలిపోవు గదా.... మరి అవి మెంటెయిన్ చెయ్యడం యలా? దానిక్కావలసిన దస్తు గురించి ముందు జాగ్రత్తపడాలి గదా....ఆ జాగ్రత్తలు పడితే కుంభకోణాలూ చిదంబరాలూ అంటారు. దారుణం.... అన్యాయం....మంత్రుల కష్టాలు ప్రజలకేం తెలుస్తాయి?

మొన్న కొత్త మంత్రికి ఢిల్లీలో ఇల్లివ్వ లేదుట....ఎంచేత అంటే మాజీ మంత్రులు--కుర్చీలు కాళీ చేశాం గాని ఇచ్చిన బంగళాలు మాత్రం ఇప్పట్లో కాళీ చెయ్యడం కుదరదని బైరాయించారుట. అందువల్ల తాజా మంత్రులకి బంగళాలు దొరకలేదు. సరేలే పాపం ఆయన తన సొంత యింటి మీదే సర్కారు సొమ్ము పదిహేను లక్షలు పెట్టి బాగు చేయించి గదులు విశాలం చేసి అందులోనే ఓమూల కూర్చుని మంత్రిగిరీ ఆఫీసుకి చోటిచ్చాడట.... ఇంతలోనే గిట్టనివాళ్లు నిందలేసి హడావుడి పెట్టి కుర్చీ దింపేశారు. ఇంకా నయం. కుర్చీ ఎక్కిన మర్నాడే అమెరికా చెక్కేసి ఒక హార్టాపరేషనూ, వాళ్లవిడకో కిడ్నీ బదలాయింపూ లాగించేశాడు. సరే దిగిపోయాడు - కాని

గోడకి రాసిన ఆ 15 లకారాల సున్నం గీకి తీసుకోలేం గదా....అని ఆపోజిషన్ వాళ్లు సాధించారు. అది సరే పేద ప్రజల సేవ కోసం ఇల్లు పెద్దది చేయించుకున్నానూ ఇప్పుడు అస్త్రీపన్ను పెరిగింది అదెవడిస్తాడూ అని పాపం ఆయన గోల.... ప్రజాసేవ చేసినందుకు యిదీ లాభం!.... ఆయన బాధలు వినగానే గవర్నమెంటు కరిగి కన్నీరై పారింది... సర్లే ఒక పేద సేవకుడికి అన్యాయం చేశారు అని 80 కోట్ల (ఒకరా యిద్దరా?) ప్రజలకి చెడ్డ పేరెందుకు రావాలి, వాడి వుసురు ఇన్ని కోట్లమందికి ఎందుకు తగలాలి అని బాధపడి కానీ - సర్లే ఓ ప్రజాసేవకానువ్యు పవరులో వుండగా నెలకి ఒకే ఒక్క రూపాయి జీతం తీసుకున్నావు కాబట్టి మేము మా ప్రజలందరం--నీ సొంత బంగళాలో మంత్రిగా నీ కోసం బిగించిన ఐదు ఏసీలూ, ఆరు ఏర్ కూలర్లు--నాలుగు ఏసీ కార్లు, రెండు బుల్లెట్ ప్రూఫులూ, 12 కాళ్ళీరు కార్పెట్లూ, నాలుగు టెలీఫోన్లూ, రెండు కార్నింగ్ వేర్ డిన్నర్ సెట్లు, రెండు ఎలక్ట్రానిక్ టైపు రైటర్లు, రెండు ఏ.సీ కార్లు అన్నిటినీ ఒక్క రూ.కే ఆక్షరాల ఒక్క రూపాయికే ఇచ్చివేసి మా కృతజ్ఞతను ప్రకటించుకుంటున్నాము అని ప్రకటించారు.

ఒక్క రూపాయంటే గుర్తుకొచ్చింది....మొన్నామధ్య మధురవాణి ఓకథ చెప్పింది. అనగనగా ఓ అందాల భామ. ఆమెకి తాంబూలం ఇచ్చాట్టో నవ మన్నధుడు.ఎలా గంటే ఆమె రేటు నైటుకి లక్షట! అయినా సరే ఆమెతో పొందు జన్మంతటికీ విందూ అనుకుని ఆ జిల్లాలో రసికులంతా తలో రూపాయి చందావేసి లక్షా పోగేసి చీటీలు తీశారు. ఒక నవ మన్నధుడి పేరొచ్చింది. వాడికా లక్ష మూటా ఇచ్చి బస్సు ఖర్చులకి విడిగా మూడురూపాయలిచ్చి--తమందరి తరపునా ఎంజాయ్ చేసిరమ్మని ఆ అందాలభామ ఇంటికి పంపారు. ఆనంగతి వాడు రాత్రంతా చెప్పలేదుట. తెల్లవారుఝామున బస్సుకి బయల్దేరుతూ చెప్పాడు--ఇలా లక్షమంది తరపున వచ్చిన ప్రేమదూతనీ అని. అందాల భామ అశ్చర్యంతో, ఆనందంతో అవాక్కయి పోయిందట....నన్ను వలచిన లక్షమంది ఇలా మూకుమ్మడిగా-- వైకేరియన్ గా --నీ ఒక్కడి ద్వారా - నన్ను అనుభవించడం అనేది - నా సౌందర్యానికి, రసికతకూ యమా ట్రీబ్యూటూ - భరించలేని ఆనందంతో నాకు ఏడుపోచ్చేస్తోంది -- ఉండూ -- డబ్బు వాపసిచ్చేస్తానూ అంటూ నందుగా పెట్టి తీసి డబ్బు తిరిగిచ్చేసిందిట! ఎంతనుకున్నారు -- లక్షా! ఆశ...లక్షమందిలో ఆకుర్రాడి వాటా

చందా ఒక్క రూపాయే గద... ఆ రూపాయి వాపసిచ్చేసింది ... అయితేనేం గొప్ప గాదూ ... దానికిచ్చిన సొమ్ము గోడకి రాసిన సున్నవూ తిరిగి రావని సామెత చదువుతారే!... ఇది చూడండి మరీ? ఎంతటి త్యాగమో !

\* \* \* \*

మధురవాణి సెన్సాఫ్ హ్యూమర్ మరీ పేట్రేగి పోతోందిమధ్య. మా అన్నగారు నులక అగ్నిహోత్రావధాన్లు జాకాల్ రామప్పంతులూ ఓల్లు బాండీకూట్ లుబ్ధావధాన్లు వగయిరాలంతా స్వర్గలోక ప్పొలిమేరల్లో తారట్లాడగా చూశారా అని తవర్ని కనుక్కోమంది. అదేవిటి వాణీ నీకేవన్నా మతిపోయిందా అలాంటి పాపిష్టి వాళ్లకి పుణ్యగతులెక్కడివీ అన్నాను. పైవాడు తల్చుకుంటే పాపపుణ్యాల బేరీజులు తారు మారు చెయ్యగలరుస్కండి!

కోడి పందాల్లో పోరాడి ఓడి చచ్చిపోయిన కోడి పుంజులకే వీరస్వర్గం రంభా, అప్పరా సంభోగం లభిస్తాయిట గదా--రంభనే తల్చుకుంటూ జపతపాలు చేసిన వీళ్లకెందుకు రాదూ అంది. ఆమాటెవరు చెప్పారు నీకు అన్నాను. మహాకవి శ్రీనాథులవారు కోడిపుంజుల మీద చెప్పినట్టు ఓ పద్యం విన్నానూ. అందులో హా ఖగేంద్రము లార కయ్యమున నీల్లి పోవుచున్నారే దేవతా భువనములకు మీరు రంభా, తిలోత్తమా, మేనకాది భోగకార్యార్థమై కోడి పుంజులార! అన్నారు అని చెప్పింది.

ఓసిని! నికు లుబ్ధావధాన్లతో కల్యాణం గానూ! ....శ్రీనాథుడు పద్యం రాసినంత మాత్రాన దేవేంద్రుడు కోళ్లకీ గాడిదలకీ వీర స్వర్గం యిచ్చేసి రంభల మీదకి తోలేస్తాడట ....అన్నాను.

దానికీ దాఖలు వుంది స్కండి! ఇంద్రుడు కోళ్లకి ఆ ఛాన్సు ఎందుకిచ్చాడో ఇంటర్నల్ ఎవిడెన్సు ద్వారా--కూపీ లాగడానికి ఆపద్యంలోనే ఒక పాదం వుంది అంది. హా! అహల్యా జార యభన హేతువులారా! --అని సంబోధించారు. కోళ్లని ...అనగా అహల్య కొంపలో దూరడానికి కోడి తన రూపం ఎరువిచ్చినది గదా - ఇంద్రు డా మేలు మరిచిపోలేదు. ఆ ధరిమేనా రుమలూ గిమలూ సభలు పెట్టి ఆ చాయలో నున్న కోడిపుంజులన్నిటినీ తరిమి తరిమి సంహరించారు.... దానికీ ఇంద్రుడు ఎంతో బాధపడి-- నేడే కాదు వినాడైనా అలా వీరమరణం చెందిన కోళ్లన్నిటికీ వీరస్వర్గం ప్రసాదిస్తూ ఒక

ఎమెండుమెంటు చేసి పారేశాడు. కోడిగారి రుణం తీర్చుకున్నాడు ...అయ్యా ఇదీ కథ అని చెప్పింది.

అంచేత పవరుగిరిలో వున్న పెద్దాళ్లకి మనం పనికొచ్చే పనిచేసి పెడితే మనకు ఎలాటి బిరుదులూ పదవులూ కావాలన్నా నూకలు జల్లినట్టు జల్లేస్తారు -- అంటూ ఆపశంగా నవ్వసాగింది. ఏవిటా నవ్వు అన్నాను .... దేవతా నీచీలను తల్చుకుని అంది. అటు హటయోగాలూ, పుణ్యాలూ చేసినవాళ్లు, xx తపం గిపం జేసే గడ్డపాళ్లు, వీరపోరాటంలో మరణించిన వాళ్లు అదే బాపతూ, ఆ బాపతు కోళ్లు గుమ్మంలో క్యూలు గట్టి నిలబడిపోతే -- ప్లాపం .... ఫాపం ఆ దేవకన్యలెలా నిభాయిస్తున్నారో .... వాళ్లనుభవించేది స్వర్గసుఖాలా నరక బాధలా అంటూ విరగబడి నవ్వసాగింది ....

ఓహో అలాటి స్వర్గ సుఖాలను భరించలేక దివినుండి భువికి దూకేసి పారిపోయి వచ్చిన అప్పరస ఒకత్తై నాకు తెలుసు అన్నాను.

ఎవరా ధాణీ? అంది

ఇంకెవరు మధురవాణి అన్నాను.

విరగబడి నవ్వింది.

ఇట్లు

గిరీశం

