

గోతిలో పడనున్న వారెవరో!

‘భగవాన్ దాస్’

—(0)—

శారద జీవితము ఆలా తాడుమారగు తుండని ఎవరూ అనుకోలేదు. మంచి తెలివి తేటలతో స్కూలు పై నలు దాక చదువుకున్నది. రంగనాథం, ఆమె పెద్ద కూతురు కావడంవల్ల మోజుకొద్దీ అల్లాడు ముద్దుగాపెంచి మంచి సంబంధముచూచి కట్నకానుకలతో వివాహంచేయ తలపెట్టాడు. కాని తానొకటి తలచితే దైవ మొకటి చేసినట్లు పెండ్లికి తన స్థిమితానికి నిందిన ఖర్చయిందేకాని శారదకు మాత్రము సుఖ సౌభాగ్యాలు సమకూర లేదు.

రంగనాథం అనుభవం చాలక దళారుల మాటవిని నాలుగువేల రూపాయల కట్న కానుకలిచ్చి ధనధాన్య సంపదలుగల యింట్లో కూతురు సుఖపడుతుండని శారదను రామారావుకు యిచ్చి వివాహం చేశాడు. తీరా పెళ్లయిన తరువాత చూస్తే లోన లోటారం, పైన బటారంగా కనుపించినవి రాఘవయ్యగారి కుటుంబ పరిస్థితులు. రాఘవయ్యగారి ఆస్తిపాస్తులను గురించి తాను విన్నదానికి, తర్వాత దుఃఖవయిన దానికి హస్తమిశ్రాంతమంత బేధం కనుపించింది. అల్లుడు దండయాత్రలలో గజనీమహమ్మదును మరపిస్తూ ఎలా

గైతేనేం స్కూలుపై నలు ప్యారయి, స్కూలుమాష్టరు బ్రెయినింగ్ అయ్యాడు. చిన్నకొడుకులు ముగ్గురు యించుమించుగా దండయాత్రలలో అన్నయ్యతో సరితూగు తూచదువుతున్నారు. రాఘవయ్యకు ఉన్నది కొద్దైతే లేనిఘనతను తెచ్చిపెట్టుకుని పరవళ్ళు త్రొక్కుతుండేవాడు. ఆడపిల్లలకు మాత్రం ఏదో విధంగా పెండ్లిచేసి అత్తవారిండ్లకు కాపరానికి పంపించాడు. రామారావుకు చదువు సంధ్య లెట్లున్నా లోకజ్ఞానంగాని, స్వీయ బాధ్యతలుగాని, ఉత్తమమైన నైతిక స్థాయిగాని తెలియవు. ‘ఇంట్లో యీగల మ్రోత, బయట పల్లకీల మ్రోత’ అన్నట్లు రాఘవయ్యగారి ఆర్భాటం. పరవళ్ళు మాత్రం చెప్పకకృత మయ్యేవికావు. ప్రతియొక్కరిని వ్యాఖ్యానిస్తూ, విద్దేవ చేస్తుండేవాడు. రంగనాథం పొరబడి రాఘవయ్యతో సంబంధము చేయడం చూచి ఆయాళ్లో అనేకులు “ఈ మాత్రము సంబంధము దొరక్క కాబోలు యింత కట్నకానుకలిచ్చి చేశాడు పిచ్చి బ్రాహ్మణుడు” అనుకున్నాడు.

శారద తెలివితేటలకు, ఆమెకు చదువు పట్లయండిన శ్రద్ధాసక్తులకు పెండ్లికని ఖచ్చిచేసిన నాలుగయిదు వేలరూపాయ

లలో ఉన్న తవీద్య చెప్పించినా అమ్మాయికి కష్టాలుండేవి కావు; రంగనాథంకు మానసిక వ్యధ యుండేది కాదు.

రామారావు ఆ యూళ్ళోనే ఎలి టెంటరీ స్కూలులో పనిచేస్తూ వచ్చిరది వచ్చినట్లు జీతాన్ని రాఘవయ్య దోసిట్లో పోసేవాడు. తనకు కానిడబ్బు కావలసినా తండ్రినడుగాలి. అడిగితే ఒక మాత్రాన రాగిడమ్మిడి సయితం యిచ్చే వాడుకాడు రాఘవయ్య. శారద కాపరానికి పోయేంతవరకు తండ్రి కొడుకుల కుమ్ము లాటతో ఎలాగో జరిగిపోయింది. రాఘవయ్య యింట్లో జరుగుబాటును గమనించ కుండా నెలకు యిరవై రోజులు ఆ వూరు, యీ వూరు కోర్టుపనులకని తిరుగుతుండే వాడు. అయిదారుగురు తిన, కుడువయున్న సంసారంలో జరుగుబాటుకు పండివచ్చిన ధాన్యమును యింట్లో చిన్న, పెద్దకూడ కొట్లకు పోయాల్సి వచ్చేది. అందుకని సంవత్సరానికని అట్టే బెట్టిన ధాన్యము ఆరు నెలలకే అయిపోవడం, తర్వాత యితర నిత్యావసరవస్తువులతో బాటు బియ్యానికి సయితము అలమటించడము సహజమయిపోయింది. శారద కాఫరానికి వచ్చిన క్రొత్తలో ఆమెకిదంతా అయోమయంగా తోచింది. కోడలు వచ్చిన తరువాత అయినా రాఘవయ్య ధోరణి, యింటిపరిస్థితులు చక్కబడ్డ పాపాన

పోలేదు సరిగదా మరింత ఎక్కువగా వెర్రితలలు వేసినవి.

శారద కాపరానికి వచ్చినప్పటినుండి నల్లనిదని, ఇంట్లో అడుగుపెట్టినప్పటినుండి దరిద్రం చుట్టుకున్నదని, బహిరంగంగా రాఘవయ్య పదం పాడనాగాడు. ఇంట్లో ఎవరికి ఏ కొద్ది జబ్బు చేసినా 'యిది మా కోడలు యింట్లో అడుగు బెట్టిన వేళా విశేష'మనేవాడు. ఆ వేళకు, యీ వేళకు తినే నాలుగు మెతుకులు తప్ప శారదకా యింట్లో అచ్చట్లు, ముచ్చట్లంటూ లేక పోగా తల దువ్వి జడ వేసుకోజానికి కొబ్బరి నూనెకు సయితం ఆ యింట్లో ఎప్పటికప్పుడు కరువే. ముచ్చటగా ముత్తైదు ఆడపిల్లకు అణా డబ్బులకు పూలు కొనిపెట్టడానికి ఏనాడూ చేతులురావు రాఘవయ్యకు. తిన దలచుకొని ఏదైనా బజారునుండి తెప్పించు కుండామన్నా మామగారి స్తేగా తనకైనా, తన భర్తకైనా డబ్బులంటూ! అప్పటికీ రామారావు చాటుమాటుగా వూళ్ళో అప్పో, సప్పో చేసి శారదకు ఏదైనా కొని తెచ్చి పెడితే రాఘవయ్య బజారుకుపోయి "మా వాడికి అప్పియ్యవాకండి; యిస్తే వనూలు చేసికోవాల్సిన బాధ్యత వూర్తిగా మీదే" ననిచెప్పి వచ్చేవాడు.

రాఘవయ్య శారదనుచూచి ఎప్పుడూ దు స ద స లాడుతుండేవాడు. కోడలు, కొడుకు కలసి మాట్లాడుకోజాన్ని రెండు

కళ్ళతో చూచి ఓర్వకలిగేవాడుకాడు. రామారావును యింట్లో ఒక్క క్షణమైనా నిలువవీయక ఎప్పుడూ బయట తిరుగమనే వాడు. ఎంత వినయంగా, ఒద్దికగా, పని పాటలలో మెలకువగానున్నా ఏదో సాకుతో కనుకుతూనో, నూటిపోటీ మాట లంటూనో, శారద పుట్టింటివాళ్లు సైకిలిస్తా మని, చేతిగడియారమిస్తామని, యివ్వలేదనే నిందలతో, దెప్పిళ్ళలో రచ్చచేస్తుండేవాడు. ఇథంతా చూస్తూన్న శారద తనిలా ఎంత కాలం యమచరపడగలనా! యని ఆలో చిస్తుండేది.

తమ నెలకు డబ్బెరూపాయలు సంపా దిస్తూ తనయొక్క, భార్యయొక్క అవస రాలకు అప్పులు చేయడమేమిటి! వచ్చిన జీతాన్ని తండ్రి గుంజేసుకుంటుంటే అప్పులు తీరక నలుగురి నోళ్ళలో నానడమేమిటా యని ఆలోచించి తమ ఖచ్చులకు తన జీతంలో నెలకు కనీసం 15 రూపాయలైనా తీసికుంటానన్నాడు. అలా వీలుకాదంటే కాదన్నాడు రాఘవయ్య. జీతం మొత్తం తనకివ్వకపోతే యింట్లో కాదుకదా, ఆ యూళ్ళో కూడ నుండటానికి వీలు కాద న్నాడు. దాంతోటి రామారావు బకి పోవడం మానేశాడు. రాఘవయ్య ఒకటి రెండు సార్లు కొడుకు, కోడలిని బెదిరిం చాడు. ఏదెట్లైనా సరే తన అవసరాలకు కొంచాని! కొంచమైనా వినియోగపడని

సంపాదనతో తనకు నిమిత్తము లేదని బిర్ర బిగుసుక కూర్చున్నాడు రామారావు. తన మాటను లక్ష్యము చేయలేదనే కళ్ళతో స్కూలులో ఉద్యోగమునుండి తొలగింప జేశాడు రామారావును. మొదలే ముక్కిడి, ఆపైన పడిశమన్నట్లూ సంపా దిస్తున్న రోజులలోనే రచ్చ, రద్దితో ఆ యింట్లో జీవనం గడుస్తుంటే యిక ఉద్యోగం, సద్యోగం లేకుండా కూర్చో నిస్తాడా రాఘవయ్య కొడుకును! భార్య భర్తలిద్దరు ఆ యింట్లో నుండలేకపోయాడు. మరెక్కడైనా జీవనోపాధి కల్పించు కుండామని ఆ యిల్లు వదలి బయలు చేరాడు. శారదను పుట్టింటికి పంపి, రామారావు ఉద్యోగాన్వేషణ మొదలు పెట్టాడు. అప్పటినుండి కుటుంబం ఆస్తి నుండి రామారావుకు ఏ మాత్రం డక్క కుండా చేయాలని నిశ్చయించుకున్నాడు రాఘవయ్య.

రాఘవయ్యగారి యింట్లో పరిస్థితులను, పరిణామాలను గురించి విని రంగనాథం దంపతులు నిర్విణ్ణులయినారు. తన కూతురు కాగతి పట్టినందుకు రంగనాథం తనే కారణమని పశ్చాత్తాప పడ్డాడు. రాఘ వయ్యకు ఆ యూళ్ళోని పెద్దలచే న్యాయం, ధర్మం చెప్పిద్దామంటే రాఘవయ్య వినే వాడుగా కనుపించలేదు. ఇకముందే

జరుగాలనాయని మధనపడసాగాదు రంగ నాధం దంపతులు.

రామారావుకు ప్రక్కజిల్లాలో నొక చోట ఉద్యోగం దొరికింది. నెలకు ఎన్నభై రూపాయల జీతంతో బాటు, మరొక ఎన్నభై రూపాయల ఆదాయం సమకూర్చగల ప్రైవేటు ట్యూషన్లు దొరకినవి. శారదను పిలచుకొనివచ్చి కాపరం పెట్టాడు. వచ్చే ఆదాయంతో చీకుచింతాలేకుండా భార్య భర్తలు జీవయాత్ర చేయడానికి అవకాశాలు ఏర్పడినా వానిని వినియోగించుకోడానికి యోగ్యతలు లేకపోయినవి రామారావుకు.

కొంతకాలం సంసారం ఏగొడవలులేకుండా సామ్యంగానే గడచింది. తర్వాత క్రమంగా తనకు పెళ్లిలో యిస్తానన్న సైకిలు చేతిగడియారం మామగారింకా యివ్వలేదని రామారావు శారదమీద దుసదుసలాడసాగాడు. తండ్రికి జాబువ్రాసి తెప్పించి పెట్టమని హంగామా మొదలు పెట్టాడు. శారద తనకు వానిని గురించి తెలియదు కాబట్టి ఆయన్నే వ్రాసియో, అడిగో తెప్పించుకోమన్నది.

అసలే రాఘవయ్య అయోగ్యతకు, వారి అయోమయ కుటుంబ పరిస్థితులకు విచారపడతూ తల్లిదండ్రులు ముందు ఘుండు తన గతి ఏమికానున్నదాయని ఆందోళన

పకతుంటే 'మా వారికి గడియారం, సైకిలి కొనిపెట్ట'మని ఎలా అడుగుతుంది శారద మాత్రం! ప్రతిరోజు శారదను తండ్రికి జాబు వ్రాయమనిరచ్చు. క్రమంగా యిద్దరు రెట్టించుకోడమల్లాపోయి రామారావు కొట్టి, తిట్టి బెదిరించ సాహసించాడు. అప్పుడు శారద తండ్రికి జాబువ్రాస్తే విశ్వనాథం ఏదో మునిగిపోతున్నట్లు కంగారుగా వచ్చాడు. రామారావు ఎడటికవచ్చిన మామగారిని సైకిలు, గడియారం అడుగడానికి బదులుగా "శారదను మీ వెంట పిలుచుకెళ్లండి; నేనైనా యీ యుద్యోగం ఎంతకాలంచేస్తానో చెప్పలేకున్నాను" అన్నాడు. శారద వుట్టెడు దుఃఖంతో, విరక్తితో తండ్రివెంటపోవడానికి ప్రయాణమయింది. రంగనాధం ఎంతగానో ఆలోచించి పోసి కొంతకాలంపాటు తమ దగ్గర ఉండి వస్తుందిలే అని శారదను పిలుచుకొని పోయాడు.

తర్వాత మూడురోజులకు సునాయాసంగా ఉద్యోగానికి రాజీనామాయిచ్చి రైలెక్కి రామారావు స్వగ్రామానికి యిల్లుచేరాడు. ఎప్పుడు అవకాశం చికు, తుండాయని ఎదురుమాస్తున్న రాఘవయ్య రామారావు పట్ల లేని ఆడరాభిమానములను తెచ్చిపెట్టుకొని, ఆ మాట, యీ మాట తీయగాచెప్పి, తల్లిచేత చెప్పించి కుటుంబం ఆస్తికి, తనకు ఎలాటి సంబంధము లేనట్లుగా రామారావు

చేత స్వదస్తూరితో కాగితం వ్రాయించు కున్నాడు. తనకు కావలసినపని అయింది. ఇక యథా ప్రకారము మంగళ హారతులు, స్వస్తి ప్రారంభమయినవి. చిన్న కొడుకులను ప్రయోగించి రామారావును యిల్లు నెడల కొట్టించాడు.

ఈ విషయం తెలిసి రంగనాథం దంపతులకు హృదయం నీరయింది. ఏమిచేయాలో తోచలేదు. రామారావు దేశద్రిమ్మరై ఎక్కడ తిరుగుతున్నాడో అతులేదు. కారణను ప్రినింగుకు పంపి ఆ యూల్ఫోనే

హైస్కూలులో టీచరుగా ఉద్యోగం సంపాదించాడు.

రాఘవయ్యకు కోడలే మ యి ం దో, కొడుకేమయినాడో అనే విచారమేలేదు. పానకాలరాయుడులాగ కట్టుకానుకలను, కుటుంబ ఆస్తిలోని కొడుకు వాటాను దిగ మ్రింగి యింకా ఏదైనా చేతికి చిక్కు తుండేమోనని ఎదురు చూస్తున్నాడు రాఘవయ్య. తర్వాత మరెవ్వరు పడాల్సి యున్నదో ఆ గోతిలో!

—(0)—

మొదడును చల్లబరచి
శిరోజములను నల్లబరచి
కుదుళ్లను పదిలము చేయునది

శ స రి గా రి

భృంగ మ ల క తై ల ము

నల క. 2

కేసరి కుటీరం వెవేటు లిమిటెడ్

రాయపేట, మద్రాసు 14.